ஜெ. ஜெ. கலை அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
சிவபுரம், புதுக்கோட்டை
(2022 – 2023 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் சேர்க்கப் பெற்ற மாணவர்களுக்குரியது)

தலைப்பு	**: இக்கால இலக்கியம் , இலக்கணம்**	**வரிசை எண்**	**: உ1**
பருவம்	**: முதற் பருவம்**	**தாள் குறியீடு:**	**U1R2TL1**
பிரிவு	**: பகுதி I தமிழ்**	**மதிப்புப் புள்ளி:**	**3**
மதிப்பெண்	**: CIA -25, EA -75**	**கற்றல் நேரம்**	**: 6 மணி**

நோக்கம்

1. தற்கால தமிழ் இலக்கியத்தின் நவீனத்தன்மையை அறிந்து கொள்ளல்
2. வசன கவிதையின் அமைப்பு முறையைப் புரிந்து கொள்ளல்
3. புதுக்கவிதைக்கும் மரபுக்கவிதைக்கும் உள்ள வேறுபாட்டுத் தன்மையைப் பிரித்துக் காட்டுதல்
4. உரைநடை வாசிப்பின் மூலம் நாநெகிழ்ப் பயிற்சி அளித்தல்
5. சமூக மாற்றத்திற்குச் சிறந்த ஊடகம் கதை இலக்கியம் என்பதை ஆய்ந்தறியத் தூண்டுதல்

கூறு: 1 **இக்கால இலக்கிய வரலாறு, இலக்கணம்** **(15hrs)**

இக்கால இலக்கிய வரலாறு – உரைநடை, சிறுகதை, புதினம், கவிதை, நாட்டுப்புற இலக்கியம், இலக்கணம் - ஆகுபெயர்கள்

கூறு: 2 **வசன கவிதை** **(15hrs)**

பாரதியார் – கண்ணன் பாட்டு - கண்ணன் என் சேவகன், பாரதிதாசன் - வாளினை எடுடா, கவிமணி தேசிக விநாயகம் பிள்ளை – மலரும் மாலையும் - பாரதியும் பட்டிக்காட்டனும், வாணிதாசன் - புதிய ஆத்திசூடி, நாட்டுப்புறப்பாட்டு – நாற்று நடும் பாட்டு, கதைப்பாடல் - 1980 வைகை வெள்ளத்துயர்

கூறு: 3 **புதுக்கவிதை** **(15hrs)**

அப்துல் ரகுமான் - ஆலாபனை – ஆறா(த)அறிவு, மீரா - ஊசிகள் - நான் அவன் நண்பன், மு.மேத்தா - ஆகாயத்திற்கு அடுத்த வீடு – உயிர் பாடும் ஒப்பாரி, வெ.இறையன்பு – பூபாளத்திற்கு ஒரு புல்லாங்குழல் - நிறவெறிக்குக் கறுப்புக்கொடி, சூ.செல்லப்பா – தேன்கிண்ணம் - புழுதிக்காட்டுப் புலம்பல், ஆங்கரைப் பைரவி – விரல் தொட்டவானம் - புத்தகம்

கூறு: 4 **உரைநடை** **(15hrs)**

பாரதியார் - கொள்கைக்கும் செயலுக்குமுள்ள தூரம், நா.சஞ்சீவி - மொழிவழிப் பொழுது போக்குகள், மு.வரதராசன் - தங்கைக்கு, பூ.ஆலாலசுந்தரம் - பழந்தமிழர் பண்பு, ரா.பி.சேதுபிள்ளை - கலையும் கற்பனையும், பால் வளன் அரசு – தமிழகக் கோவில்கள், எஸ். வையாபுரிப்பிள்ளை – கம்பனும் தமிழும்

கூறு: 5 சிறுகதை **(12hrs)**

செம்பை மணவாளன் - தவம், அண்டனூர் சுரா – மிடற்றுத் தாகம், சுரேஷ் மான்யா – உயிர் நிலம், சோலச்சி – கதையல்ல, ந.சோலையப்பன் - பூமராங், புதுகை சஞ்சீவி – திருமதி தலைவர், மிடறு முருகதாஸ் - தூக்குக் கூடை

பாடநூல்கள்:

இலக்கிய வரலாறு	-	துறை வெளியீடு
செய்யுள் திரட்டு	-	துறை வெளியீடு
நிறப்பிரிகை (சிறுகதைத் தொகுதி)	-	துறை வெளியீடு
உரைமாலை (உரைநடைத் தொகுதி)	-	துறை வெளியீடு

இப்பாடத்தினைக் கற்பதின் மூலம் மாணவர்கள் பெறும் பயன்கள

Sl.No	Course Outcomes	Knowledge Level
CO1	காலந்தோறும் தமிழ் இலக்கியம் கடந்து வந்த காலச்சுவடுகளை அறிந்து கொள்வர்	**K2**
CO2	கவிதையில் கையாளப்பட்டுள்ளச் சொல்லாடலைக் கண்டுணர்வர்	**K2**
CO3	புதுக்கவிதையின் வரலாற்றுக்குரியக் கருப்பொருளை மதிப்பிடுவர்	**K5**
CO4	உரைநடை வாசிப்புத் திறனில் மேன்மை அடைவர்	**K2**
CO5	சிறுகதைப் படைப்பதில் உள்ள நுணுக்கங்களை வரையறை செய்வர்	**K4**

இக்கால இலக்கியம், இலக்கணம்						**U1R2TL1**					
Course Out comes	**Programme Outcomes (POs)**					**Programme Specific Outcomes(PSOs)**					**Mean Score**
	PO1	**PO2**	**PO3**	**PO4**	**PO5**	**PSO1**	**PSO2**	**PSO3**	**PSO4**	**PSO5**	
CO1	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	2.7
CO2	3	2	3	3	2	2	3	2	3	2	2.5
CO3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2	2.7
CO4	3	2	2	3	2	2	3	2	3	2	2.4
CO5	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	2.8
									Mean Overall Score		2.6
										Result	**High**

PART-II ENGLISH

(B.A, B.Sc, B.BA, B.C.A & B.Com)

SEMESTER I

For candidates admitted from the academic year 2022-2023

Tittle ; PROSE AND ENGLISH FOR COMMUNICATION

Category of the Course: PART-II ENGLISH

Course Code : U1R2EL1

Nature of the Skill : Communicative Skill

Marks: CIA : 25 +Ext: 75 = 100 **Hrs / Week : 06**

Credits : 03 **Total Inst. Hrs : 72**

OBJECTIVES:

1	To expose the learner to modern English prose.
2	To extend learners communication skills through suitable tasks.
3	To expand the learners passive and active vocabulary and repertoire of structures.
4	To develop the ability in independent writing.
5	To provide enough practice for real life applications of language (English)

UNIT – 1 **(Inst. Hrs: 09)**

A.P.J Abdul KalamMy vision for India

Jim Corbett A Deed of Bravery

Bertrand Russell Has Man A Future?

UNIT – II **(Inst. Hrs:12)**

Swami VivekanandaThe Secret of Work

C.E.M. Joad Our Civilization

Nirad C. ChaudhuriThe Great City

Rabindranath Tagore The Auspicious Vision

UNIT – III **(Inst. Hrs: 17)**

Synonyms - Antonyms - Homonyms - One Word Substitutes - Idioms and Phrases-Use of Articles,Prepositions,Analysis of Simple Sentences into SVOCA, Tag Questions, Framing questions to suit responses - short form responses both positive and negative to questions.

UNIT - IV **(Inst. Hrs: 17)**

Comprehension Exercises oral and written - 12 passages (multiple choice & Questions and Answers supplemented by listening exercises to be given by the teacher)

UNIT – V **(Inst. Hrs:17)**

Letter Writing - Both formal & Informal, Jumbled words and sentences, Paragraph Writing (Hints Development)

Units III, IV and V from workbook appended to the textbook

Web Resources

https://rufusonline.blogspot.com/2011/10/my-visions-for-india-drapjabdul-kalam.html

https://mastanappa.blogspot.com/2016/03/our-civilization-c-e-m-joad-additional.html

http://xylemofenglish.blogspot.com/2016/05/the-secret-of-work-by-swami-vivekananda.html?m=1

https://peacenews.info/node/5147/bertrand-russell-has-man-future

http://sittingbee.com/the-auspicious-vision-rabindranath-tagore/

OUTCOME:

Course Name -Prose and English for Communication	**Course Code - U1R2EL1**	**Knowledge Level**
On completion of the course, students will be able to		
CO1	Discover and respond to aspects of language like diction, syntax, and style.	**K3**
CO2	Perceive features like tense and time reference, polysemy, ambiguity and paraphrase.	**K5**

CO3	Formulate ordinary dialogues and conversations in real life.	**K6**
CO4	appraise communicative acts like narrating an incident, describing a process, etc.	**K5**
CO5	Develop skills in speaking and writing.	**K6**

Relationship Matrix for CO, PO, PSO

Title of the Course : **Prose and English for Communication**						Course code : **U1R2EL1**					
Course Outcome (CO)	Programme Outcome (PO)					Programme Specific Outcome (PSO)					**Mean Score of COs**
	PO 1	**PO 2**	**PO 3**	**PO 4**	**PO 5**	**PSO 1**	**PSO 2**	**PSO 3**	**PSO 4**	**PSO 5**	
CO – 1	3	2	1	3	2	2	2	3	3	1	2.2
CO – 2	2	3	2	2	3	3	2	2	3	3	2.5
CO – 3	3	2	2	3	3	3	3	2	3	2	2.6
CO – 4	2	3	3	2	1	3	2	3	2	2	2.3
CO – 5	3	3	2	2	3	1	2	2	3	1	2.2
									Mean Overall Score		**2.36**
									Result		**HIGH**

ஜெ. ஜெ. கலை அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
சிவபுரம், புதுக்கோட்டை

இளநிலை – தமிழ் இலக்கியம் (B.A.Tamil)
(2022–2023 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் சேர்க்கைப் பெற்றவர்களுக்குரியது)

தலைப்பு	**:**	**இக்கால இலக்கியம் - கவிதையும் உரைநடையும்**	**வரிசை எண்**	**:**	**அ1**
பருவம்	:	**முதற் பருவம்**	**தாள் குறியீடு**	:	U1R2TACC1
பிரிவு	**:**	**முதன்மைப் பாடம்**	**மதிப்புப் புள்ளி**	**:**	**4**
மதிப்பெண்	**:**	**CIA – 25, EA – 75**	**கற்றல் நேரம்**	**:**	**6 மணி**

நோக்கம்

1. மரபுக்கவிதையின் செறிவையும், புதுக்கவிதையின் உத்வேகத்தையும் விளங்கச் செய்தல்
2. நவீன இலக்கியங்கள் மீது ஆர்வமூட்டுதல்.
3. நவீன இலக்கிய வடிவங்களைத் தெரிந்து கொள்ளச் செய்தல்
4. உரைநடை இலக்கியமும் கவிதைக்கு இணையானது என்பதைப் புரியவைத்தல்
5. .உரைநடை இலக்கியத்தின் ஆதிக்கத்தை உணரச்செய்தல்

கூறு : 1 **(12hrs)**

மரபுக்கவிதை – புதிய உள்ளடக்கம், மரபுக்கவிதை மீறலுக்கான காரணங்கள், தேவை. வசனகவிதை – புதுக்கவிதை – வடிவச் சிதைவு.

கூறு : 2 **(12hrs)**

பாரதியார் – பாஞ்சாலி சபதம், பாரதிதாசன் – சஞ்சீவிப் பர்வதத்தின் சாரல், கண்ணதாசன் – ஒரு கந்தல் துணியின் கதை,

கூறு : 3 **(12hrs)**

அப்துல் ரகுமான் – ஆலாபனை (முதல் 20 கவிதைகள் மட்டும்), ஹைக்கூ கவிதைகள் – என் இனிய ஹைக்கூ (முதல் 20 கவிதைகள்)

கூறு : 4 **(12hrs)**

உரைநடை தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - பொருளமைவு – நடை, அமைப்பும் வகைகளும், சொல்லாட்சித் திறனும்.

கூறு : 5 **(12hrs)**

வைரமுத்து - சிற்பியே உன்னைச் செதுக்குகிறேன் – இலட்சியம், கல்வி, சோம்பல், உணவு, இலக்கியம், படைப்பும் படைப்பாளியும், தமிழும் இந்தியும்.

பார்வை நூல்கள்

1. புதுக்கவிதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும், வல்லிக்கண்ணன்.
2. புதிய உரைநடை, மா.இராமலிங்கம் (எழில் முதல்வன்)
3. பாரதிக்குப் பின் உரைநடை, வல்லிக்கண்ணன்.

பாடநூல்கள்

பாரதியார் கவிதைகள்	-	பூம்புகார் பிரசுரம் - சென்னை-1
பாரதிதாசன் கவிதைகள்	-	பூம்புகார் பிரசுரம் - சென்னை-1
ஆலாபனை	-	அப்துல் ரகுமான்
என் இனிய ஹைக்கூ	-	க.முருகேஷ், NCBH., சென்னை.

இப்பாடத்தினைக் கற்பதின் மூலம் மாணவர்கள் பெறும் பயன்கள்

Sl. No	Course Outcomes	Knowledge Level
CO1	படைப்பாக்கத் திறன் தூண்டப்படும்	**K6**
CO2	இலக்கியம் கற்றலின் மீது ஆர்வம் மிகும்	**K2**
CO3	சமூக, தனிமனிதப் பிரச்சனைகளுக்கான தீர்வுகளைத் தெரிந்து கொள்வர்	**K1**
CO4	புதிய உரைநடையை உருவாக்கும் திறன் வளரும்	**K6**
CO5	உரைநடைகளின் தன்மை மூலம் உ்ரையாசிரியர்களை அடையாளம் காண்பர்.	**K4**

இக்கால இலக்கியம் - கவிதையும் உரைநடையும்						**U1R2TACC1**					
Course Out comes	**Programme Outcomes (POs)**					**Programme Specific Outcomes(PSOs)**					**Mean Score**
	PO1	**PO2**	**PO3**	**PO4**	**PO5**	**PSO1**	**PSO2**	**PSO3**	**PSO4**	**PSO5**	
CO1	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2.8
CO2	3	1	1	3	1	1	2	2	2	1	1.7
CO3	1	3	2	1	3	2	2	3	2	2	2.2
CO4	3	1	2	3	2	3	3	3	3	3	2.6
CO5	3	1	1	2	2	2	2	1	2	1	1.7
Mean Overall Score											2.2
Result											**Medium**

ஜெ. ஜெ. கலை அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
சிவபுரம், புதுக்கோட்டை

இளநிலை–தமிழ் இலக்கியம் (B.A.Tamil)
(2022–2023 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் சேர்க்கைப் பெற்றவர்களுக்குரியது)

தலைப்பு	**:**	**இலக்கண வரலாறு**	**வரிசை எண்**	**:**	**ஆ1**
பருவம்	:	**முதற் பருவம்**	**தாள் குறியீடு**	:	**U1R2TAAC1**
பிரிவு	**:**	**துணைமைப் பாடம்**	**மதிப்புப் புள்ளி**	**:**	**4**
மதிப்பெண்	**:**	**CIA – 25, EA – 75**	**கற்றல் நேரம்**	**:**	**6 மணி**

நோக்கம்:

1. மொழிக்கு இலக்கணத்தின் அவசியத்தை அறியச் செய்தல்.
2. தொன்மை இலக்கியங்களின் அமைப்பைப் புரிந்து கொள்ளச் செய்தல்.
3. இலக்கணமும் இலக்கியமும் ஒன்றுக்கொன்று இணைந்து வருவதை ஒப்பிட்டு விளங்கச் செய்தல்.
4. இலக்கிய வகைமைக்கேற்ற இலக்கணங்களைப் பகுத்தறியச் செய்தல்.
5. பாட்டியல் நூல்களின் தேவையையும், வளர்ச்சியையும் விளங்கச் செய்தல்.

கூறு:1 இலக்கியமும் இலக்கணமும் - இலக்கணத் தோற்றம் - இலக்கணம் - சொல்லாராய்ச்சி - இலக்கணத்தால் ஏற்படும் நன்மை - தமிழ் இலக்கணம் - இலக்கணப்பிரிவு, இலக்கணத்தின் வளர்ச்சி. **(14hrs)**

கூறு:2 அகத்தியம் - அகத்தியரின் மாணவர் - தொல்காப்பியர் - அகத்தியம் - தொல்காப்பியம் - நூல்அமைப்பு - தொல்காப்பியத்தின் சிறப்பு - உரையாசிரியர்கள் - இளம்பூரணர், நச்சினார்க்கினியர், சேனாவரையர், பேராசிரியர். **(14hrs)**

கூறு:3 அகப்புறப் பொருள்களின் தோற்றம், இறையனார் அகப்பொருள் - இறையனார் - காலமும் சமயமும் - அகப்பொருளின் தோற்றம் - நூல் அமைப்பும் இயல்பும் - உரையாசிரியர். புறப்பொருள் வெண்பாமாலை - நூலாசிரியர் - உரையாசிரியர் - நூல் அமைப்பு - நூல் இயல்பு. **(14hrs)**

கூறு:4 யாப்பெருங்கலம் - நூலாசிரியர் - உரையாசிரியர் - நூல் அமைப்பு - நூலின் இயல்பு யாப்பெருங்கலக்காரிகை - நூலாசிரியர் - உரையாசிரியர் - நூல் அமைப்பு - காரிகையின் பெருமை – உரை இயல்பு. **(15hrs)**

கூறு:5 தண்டியலங்காரம் - நூலாசிரியர் - மொழிபெயர்ப்பு நூல் அமைப்பு, நூலின் இயல்பு - அணியதிகாரம், அணியியல் பன்னிரு பாட்டியல் - நூல் அமைப்பு நவநீதப் பாட்டியல் - நூல் அமைப்பு, நூலின் இயல்பு. **(15hrs)**

பாடநூல்கள்

இலக்கணவரலாறு	-	சோம. இளவரசு, மெய்யப்பன் பதிப்பகம், சென்னை-1.
இலக்கணவரலாறு	-	புலவர், இரா.இளங்குமரன், மணிவாசகப் பதிப்பகம்,

பார்வைநூல்கள்

தழிழ் இலக்கணம் - கோ. குமரன், (ஓர் எளிய அறிமுகம்) சந்தியா பதிப்பகம்,

இப்பாடத்தினைக் கற்பதின் மூலம் மாணவர்கள் பெறும் பயன்கள்

Sl. No	Course Outcomes	Knowledge Level
CO1	மொழி வளர்ச்சிக்குக் கருவிநூல் அவசியத்தை அறிந்து கொள்வர்	**K6**
CO2	தமிழ் மொழி இலக்கணத் தொடர்ச்சிக்குத் தொல்காப்பியம் ஊற்றுக்கண் என்பதை ஆய்ந்தறிவர்	**K2**
CO3	இலக்கிய மாற்றங்களுக்கேற்ப இலக்கணமும் மாறிவந்த தன்மையைப் பகுத்தறிவர்	**K1**
CO4	மரபு இலக்கணத்தின் தேவையைப் புரிந்து கொள்வர்	**K6**
CO5	அணியிலக்கணத்தைக் கற்பதன் மூலம் புதிய நுகர்வுத் திறன் வளரும்	**K4**

இலக்கண வரலாறு						**U1R2TAAC1**					
Course Out comes	**Programme Outcomes (POs)**					**Programme Specific Outcomes (PSOs)**					**Mean Score**
	PO1	**PO2**	**PO3**	**PO4**	**PO5**	**PSO1**	**PSO2**	**PSO3**	**PSO4**	**PSO5**	
CO1	2	2	3	3	3	3	3	1	3	1	2.4
CO2	3	2	3	2	2	3	3	2	3	1	2.4
CO3	3	2	2	3	2	3	3	2	3	2	2.5
CO4	2	2	3	3	3	3	3	1	2	1	2.3
CO5	3	1	1	2	3	3	2	3	3	1	2.2
										Mean Overall Score	2.36
										Result	**High**

ஜெ.ஜெ. கலை அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
சிவபுரம், புதுக்கோட்டை

இளநிலை – தமிழ் இலக்கியம் (B.A.Tamil)
(2022-2023 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் சேர்க்கைப் பெற்றவர்களுக்குரியது)

தலைப்பு	**:**	**தமிழ்ச் சமுதாய வரலாறும் பண்பாடும்**	**வரிசை எண்**	**:**	**ஆ2**
பருவம்	:	**முதற் பருவம்**	**தாள் குறியீடு**	:	**U1R2TAAC2**
பிரிவு	**:**	**துணைமைப் பாடம்**	**மதிப்புப் புள்ளி**	**:**	**4**
மதிப்பெண்	**:**	**CIA – 25, EA – 75**	**கற்றல் நேரம்**	**:**	**6 மணி**

நோக்கம்

1. தமிழகத் தொன்மையையும் வரலாற்றையும் விளக்குதல்.
2. பாரம்பரியமிக்கத் தொன்மையை உணரச் செய்தல்
3. அரசியல் ஊடாட்டத்தினால் ஏற்படும் மாற்றங்களைப் புரியச்செய்தல்
4. பிறநாட்டினர் படையெடுப்பால் அரசியல் மாற்றத்தைத் தாண்டி பண்பாட்டிற்கு ஏற்படும் பாதிப்புகளை விளங்கச் செய்தல்
5. சமூக இயக்கங்களால் தமிழகத்தில் உருவான வளர்ச்சியை மதிப்பிடச் செய்தல்

கூறு : 1 தமிழக வரலாற்றை அறிய உதவும் வரலாற்று மூலங்கள் – தமிழகத்துத் தொல்பழங்கால வரலாறு – பண்டைய தமிழகத்திற்கும் சிந்துவெளி நாகரிகத்திற்கும் உள்ள தொடர்பு. **(14hrs)**

கூறு : 2 சங்ககால வரலாறு – சங்ககால மன்னர்கள் –சேர, சோழ, பாண்டியர்கள், கடையேழு வள்ளல்கள், சங்ககாலச் சமூகநிலை – அரசியல் நிலை, போர் முறை, தொழில் பிரிவினரும் சமூகஅமைப்பும், திருமணமுறை, மகளிர் நிலை, குடும்ப அமைப்புமுறை, வணிக வளம், உணவு, உடை, உறையுள், சடங்குகள், தமிழர் கண்ட நல்லறம் – சங்ககாலம் ஒரு பொற்காலம். **(14hrs)**

கூறு : 3 களப்பிரரின் வருகையும் தமிழ்நாட்டின் நிலையும் - சமூகக் கட்டமைப்பில் ஏற்பட்ட மாற்றங்கள், பல்லவர் வரலாறு – அரசியல் நிலை – கலை, சிற்பக்கலை, கட்டடக்கலை, ஓவியக்கலை, பல்லவர் ஆட்சிமுறை, பக்தி இயக்கத் தோற்றம். **(15hrs)**

கூறு : 4 பிற்காலச் சோழர் வரலாறு – ஆட்சிமுறை, கிராம ஆட்சிமுறை, கலைஞர்கள் – பெண்கள் நிலை – பிற்கால பாண்டியர் ஆட்சி – எழுச்சியும் வீழ்ச்சியும் – முகமதியர் படையெப்பு – மார்க்கோபோலோ கண்ட பாண்டிய நாட்டுநிலை. **(15hrs)**

கூறு : 5 விசயநகரத்தார் ஆட்சி – நாயக்கர் ஆட்சி, ராணி மங்கம்மாள் – மராட்டியர்கள் –கர்நாடக நவாப்புகள் – இராமநாதபுரம் சேதுபதிகள் - பாளையக்காரர்களின் எழுச்சியும், வீழ்ச்சியும் - ஐரோப்பியர்களின் வருகை - ஆங்கிலேயர் ஆட்சி - ஆங்கிலேயர் ஆட்சியால் தமிழகத்தின் நன்மை தீமைகள் – இரட்டை ஆட்சிமுறை – நீதிகட்சி தோற்றமும் வளர்ச்சியும் – தன்மான இயக்கம் – திராவிடகழகம் (பெரியார்) –விடுதலைப் போராட்டத்தில் தமிழர்களின் பங்கு – விடுதலைக்குப் பின் தமிழகம் – காங்கிரஸ் ஆட்சி, திராவிட முன்னேற்றக் கழக ஆட்சி துவக்கம். **(14hrs)**

பாடநூல்கள்

தமிழக வரலாறும் பண்பாடும்	-	வே.தி.செல்லம். மணிவாசகர் பதிப்பகம் - சென்னை
தமிழ்ச் சமுதாய வரலாறும் பண்பாடும்	-	K.K.பிள்ளை,.உலகத்தமிழ் ஆராய்ச்சி நிறுவனம்

பார்வை நூல்கள்

1. தமிழ் மக்கள் வரலாறு – க.ப.அறவாணன், தமிழ்க்கோட்டம்
2. சோழர்கள் - K.V.இராமன்,(த.ஆ) NCBH

இப்பாடத்தினைக் கற்பதின் மூலம் மாணவர்கள் பெறும் பயன்கள்

Sl. No	Course Outcomes	Knowledge Level
CO1	காலமாற்றங்களின் நியதியைப் புரிந்து கொள்வர்	**K2**
CO2	விசால அறிவுத் திறன் வளரும்	**K4**
CO3	அரசியல் பண்பாட்டு மாற்றங்களுக்கான காரண காரியங்களைப் பகுத்தறிவர்	**K4**
CO4	வரலாற்று முறையிலான ஆராய்ச்சித் திறன் வளரும்	**K6**
CO5	போட்டித் தேர்வுகளை எதிர்கொள்ளத் திறனூக்கம் பெறுவர்	**K5**

தமிழ்ச் சமுதாய வரலாறும் பண்பாடும்						U1R2TAAC2					
Course Outcomes	Programme Outcomes (POs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)					Mean Score
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	
CO1	2	3	3	2	3	3	3	3	2	2	2.4

CO2	3	2	2	3	2	2	3	2	3	1	2.3
CO3	3	3	2	2	3	3	3	2	3	1	2.5
CO4	3	3	2	2	2	2	3	3	3	1	2.4
CO5	3	1	2	2	2	2	3	2	2	1	2.0
									Mean Overall Score		2.32
									Result		**High**

ஜெ. ஜெ. கலை அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
சிவபுரம், புதுக்கோட்டை
(2022-2023 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் சேர்க்கைப் பெற்றவர்களுக்குரியது)

தலைப்பு	**: இடைக்கால இலக்கியம், இலக்கணம்**	**வரிசை எண்**	**: உ_2**
பருவம்	**: இரண்டாம் பருவம்**	**தாள் குறியீடு**	**: U2R2TL2**
பிரிவு	**: பகுதி I தமிழ்**	**மதிப்புப் புள்ளி: 3**	
மதிப்பெண்	**: CIA -25, EA -75**	**கற்றல் நேரம்**	**: 5 மணி**

நோக்கம் :

1. இடைக்கால இலக்கியம் கூறும் தத்துவங்களை மீட்டறியச் செய்தல்
2. சமயக்கல்வி மூலம் ஏற்படும் நல்லிணக்க நெறிகளைப் புரிந்து கொள்ளச் செய்தல்
3. வைணவ இலக்கியத்தை வாழ்வியலோடு ஒப்பிட்டு அறிய தூண்டுதல்
4. சிற்றிலக்கியத்திலுள்ள இலக்கியச் சுவையை. எதார்த்த வாழ்வியலோடு பொருத்திப் பார்க்கச் செய்தல்
5. புதினம் உணர்த்தும் மனித உளவியல் கூறுகளை மதிப்பீடு செய்தல்

கூறு : 1 இலக்கிய வரலாறு, இலக்கணம் **(13hrs)**

பக்தி இலக்கியங்கள் - பன்னிரு திருமுறைகள், நாலாயிரத் திவ்யப் பிரபந்தம், சிற்றிலக்கியங்கள், இலக்கணம் - வழு, வழாநிலை, வழுவமைதி, இரட்டைக்கிளவி.

கூறு : 2 சைவ இலக்கியம் **(13hrs)**

திருஞான சம்பந்தர் தேவாரம் - திருச்சாய்க்காடு பதிகம் (பாடல் : 100 -110), திருநாவுக்கரசர் - திருமழப்பாடி பதிகம் (பாடல் : 2567 - 2576), திருவாசகம் - அன்னைப்பத்து

கூறு : 3 வைணவ இலக்கியம் **(12hrs)**

திருமங்கை ஆழ்வார் - பெரிய திருமொழி – பெரிய திருமந்திரத்தின் மகிமை ,(பாடல் :948 –957) நாச்சியார் திருமொழி – குயிற்பத்து (பாடல் 545 -556) பூதத்தாழ்வார் - இரண்டாம் திருவந்தாதி (பாடல்: 2182 - 2191)

கூறு : 4 சிற்றிலக்கியங்கள், சித்தர் இலக்கியம் **(12hrs)**

முத்துக்குமாரசாமி பிள்ளைத் தமிழ் - முத்தப்பருவம் (4ஆவது பாடல்), வருகைப்பருவம் (2ஆவது பாடல்) திரிகூடராசப்பக் கவிராயர் - குற்றாலக் குறவஞ்சி - வசந்தவள்ளி பந்தாடியது (முதல் நான்கு பாடல்கள்), தமிழ் விடுதூது – 151-160 கண்ணிகள், பட்டினத்தார் பாடல்கள் - நெஞ்சொடு புலம்பல் (1 – 10 பாடல்கள்)

கூறு : 5 நாவல் **(10hrs)**

பனையடி – ஆசிரியர் இரா.செல்வம்

பாடநூல்கள் :

பக்தி இலக்கிய வரலாறு	-	துறை வெளியீடு
பனையடி (நாவல்)	-	இரா.செல்வம் NCBH சென்னை.

இப்பாடத்தினைக் கற்பதின் மூலம் மாணவர்கள் பெறும் பயன்கள்

Sl.No	Course Outcomes	Knowledge Level
CO1	பக்தி இலக்கியத் தோற்றத்தின் அவசியத்தை மீட்டுணர்வர்	**K2**
CO2	சைவ இலக்கியங்களில் காணலாகும் உயிர்ப்பரவல் உயிர் தோற்றம் போன்றவற்றை அறிவியல் கருத்துகளோடு பொருத்திக் காண்பர்	**K4**
CO3	வைணவம் கூறும் மனிதத்தைப் போற்றிப் பின்பற்றுவர்	**K3**
CO4	சிற்றிலக்கியச் சுவையறிந்து செய்யுள் நலம் பாராட்டுவர்	**K6**
CO5	புதினம் காட்டும் புனிதத்தை உணர்ந்து பாத்திரப் பண்புகளைத் திறனாய்வுச் செய்வர்	**K4**

இடைக்கால இலக்கியம், இலக்கணம்						**U2R2TL2**					
Course Out comes	**Programme Outcomes (POs)**					**Programme Specific Outcomes(PSOs)**					**Mean Score**
	PO1	**PO2**	**PO3**	**PO4**	**PO5**	**PSO1**	**PSO2**	**PSO3**	**PSO4**	**PSO5**	
CO1	3	2	2	3	2	2	3	2	3	1	2.3
CO2	3	3	3	1	2	3	3	3	2	2	2.4
CO3	2	2	2	1	2	2	2	2	1	1	1.7
CO4	3	2	2	3	2	3	3	2	3	2	2.5
CO5	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	2.7
									Mean Overall Score		2.3
									Result		**High**

SEMESTER II
(For the candidates admitted from the academic year 2022-2023)

Title of the Course : POETRY AND ENGLISH FOR COMMUNICATION

Category of the Course : PART- II ENGLISH

Course Code : U2R2EL2

Nature of the Skill : Reading and Study Skill

Marks : CIA: 25 +Ext: 75 = 100 **Hrs / Week : 05**

Credits : 03 **Total Inst. Hrs: 60**

OBJECTIVES

1	To give the learner a feel of poetry
2	To promote a perception of the aesthetic use of language
3	To revise a few aspects of grammar from a communicative angle
4	To provide reading and writing practice
5	To give practice in free writing.

UNIT - I **(Inst. Hrs :13)**

Shakespeare : All the World's a Stage...(lines 139-166)

(The seven stages of Man)

As You Like It(Act II Scene VII)

Henry Wordsworth Longfellow: A Psalm of Life

Oliver Goldsmith : The Village Schoolmaster

Rabindranath Tagore : Where the mind is without Fear

John Masefield Laugh and Be Merry

UNIT – II **(Inst. Hrs: 12)**

Rupert Brooke The Soldier

P.B. Shelley Ozymandias

Judith Wright the Company of Lovers

Sarojini Naidu The Queen's Rival

UNIT - III **(Inst. Hrs:15)**

Verbs – Infinitives and Gerunds - Modals - Tenses – Active &Passive - Direct and Indirect - Clauses – Analysis and Transformation of sentences – Concord and Governance – Word order.

UNIT - IV **(Inst. Hrs: 10)**

Note making – Arguments for and against Issues - Summarizing

UNIT - V **(Inst. Hrs :10)**

Developing outlines into paragraphs - Report Writing – Writing Curriculum Vitae

Web Resources

https://poemanalysis.com/william-shakespeare/all-the-worlds-a-stage/

https://poemanalysis.com/henry-wadsworth-longfellow/a-psalm-of-life/#:~:text=Henry%20Wadsworth%20Longfellow-,Summary,matter%20of%20number%20and%20figures

https://www.toppr.com/guides/english/english-literature/ozymandias-summary/

https://www.litcharts.com/poetry/rupert-brooke/the-soldier

http://sumanabala.blogspot.com/2012/10/queens-rival-sarojini-naidu.html?m=1

OUTCOME:

U2R2EL2	Course Name - Poetry and English for Communication	Knowledge Level
On completion of the course, students will be able to		
CO1	Interpret and appreciate simple poems.	K5
CO2	categorise and respond to aspects of poetic language like deviance, figures of speech, etc.	K4
CO3	Perceive features like tense and time reference, polysemy, ambiguity and paraphrase relations.	K5
CO4	Construct ordinary dialogues, conversations and group discussions to suit real life situations.	K6
CO5	design communications in writing on ordinary matters like narrating an incident, describing a process, etc.	K6

Relationship Matrix for CO, PO, PSO

Title of the Course : **Poetry and English for Communication**						Course code : U2R2EL2					
Course Outcome (CO)	Programme Outcome (PO)					Programme Specific Outcome (PSO)					**Mean Score of COs**
	PO 1	**PO 2**	**PO 3**	**PO 4**	**PO 5**	**PSO 1**	**PSO 2**	**PSO 3**	**PSO 4**	**PSO 5**	
CO – 1	3	2	2	3	1	3	3	3	2	3	2.5
CO – 2	3	1	1	2	3	3	2	2	3	1	2.1
CO – 3	2	3	1	2	2	3	3	2	3	2	2.3
CO – 4	2	1	3	3	2	2	3	2	3	2	2.3
CO – 5	1	3	2	2	3	3	1	2	3	3	2.3
	Mean Overall Score										**2.30**
	Result										**HIGH**

ஜெ.ஜெ. கலை அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
சிவபுரம், புதுக்கோட்டை

இளநிலை – தமிழ் இலக்கியம் (B.A.Tamil)
(2022-2023 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் சேர்க்கைப் பெற்றவர்களுக்குரியது)

தலைப்பு	**:**	**நன்னூல் - எழுத்ததிகாரம்**	**வரிசை எண்**	**:**	**அ2**
பருவம்	:	**இரண்டாம் பருவம்**	**தாள் குறியீடு**	:	**U2R2TACC2**
பிரிவு	**:**	**முதன்மைப் பாடம்**	**மதிப்புப் புள்ளி**	**:**	**5**
மதிப்பெண்	**:**	**CIA – 25, EA – 75**	**கற்றல் நேரம்**	**:**	**6 மணி**

நோக்கம்

1. எழுத்திலக்கணத்தை அறிமுகம் செய்தல்.
2. மாணவர் தகுதிகளைத் தெரிவித்தல்.
3. நல்லாசிரியர் மாண்பினை உணரச்செய்தல்.
4. இலக்கணப் புணர்ச்சி விதிப்படி மொழியைக் கையாளச் செய்தல்
5. பகுபதக் கூறுகளைப் பிரித்து விதிகளைப் பொருத்திக் காணச்செய்தல்

கூறு : 1 **(14 hrs)**

சிறப்புப்பாயிரம், பொதுப்பாயிரம் – மூவகை நூல் – பத்துக் குற்றங்கள் - பத்து அழகு – உத்திகள் – நூலின் உறுப்புகள், நல்லாசிரியர் – ஆசிரியர் ஆகாதவர், கற்பிக்கும் முறை, மூவகை மாணாக்கர் – பாடம் கேட்டலின் இயல்பு – நூல் பயிலும் முறை – நூல் யாப்பு.

கூறு : 2 **(14hrs)**

எழுத்தியல் - எழுத்திலக்கணத்தில் பாகுபாடு - பெயர் – முறை – பிறப்பு - சார்பெழுத்துகள் - உருவம் – மாத்திரை, மொழி முதல் எழுத்துகள் - இறுதிநிலை எழுத்துகள், மெய்மயக்கம் – போலி, சாரியை.

கூறு : 3 **(13hrs)**

பதவியல் – ஓரெழுத்து ஒரு மொழி – பகுபதம் - பகாபதம் – பகுபத உறுப்புக்கள் - மையீற்றுப் பண்புப் பகுதிகள் - தெரிநிலை வினைப்பகுதி – விகுதி – இடைநிலை – தற்சமம் - தற்பவம் – எழுத்துத் திரிபு – தமிழுக்குரிய சிறப்பெழுத்துகள்.

கூறு : 4 **(15hrs)**

உயிரீற்றுப் புணரியல் – வேற்றுமை, அல்வழிப் புணர்ச்சிகள் – தொகைநிலை, தொகாநிலைத்தொடர் - விகாரப்புணர்ச்சி – பொதுப்புணர்ச்சி – உடன்படுமெய் –மரபுப்பெயர் முன் வல்லினம் – அகர, ஆகார, இகர, ஈகார ஈற்றுச் சிறப்புவிதி – திசைப் பெயர்ப் புணர்ச்சி – எண்ணுப் பெயர்ப் புணர்ச்சி – ஊகார, ஏகார, ஓகார ஈற்றுச் சிறப்பு விதி.

கூறு : 5 **(16hrs)**

மெய்யீற்றுப் புணரியல் – மெய்யீற்றின் முன் உயிர் புணர்தல் – தனிக்குறில் முன் ஒற்று - ணகர, னகர ஈற்றுப் புணர்ச்சி – மகரயீற்றுப் புணர்ச்சி – யரழ ஈறு – லகர, ளகர ஈற்றுப் புணர்ச்சி – உருபுப்புணரியல்.

பாடநூல்

நன்னூல் – எழுத்ததிகாரம் ஆறுமுக நாவலர் உரை, (காண்டிகையுரை)	-	சைவசித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், சென்னை.

இப்பாடத்தினைக் கற்பதின் மூலம் மாணவர்கள் பெறும் பயன்கள்

Sl. No	Course Outcomes	Knowledge Level
CO1	சொற்களைப் பிழையின்றி எழுதும் திறன் பெறுவர்	**K3**
CO2	சொற்கோவை பெருகி வளரும்	**K3**
CO3	கற்றல் கற்பித்தல் தொடர்பானக் கல்வி உளவியலைப் புரிந்து கொள்வர்	**K2**
CO4	மொழி ஆளுகைத் திறன் வளரும்	**K3**
CO5	பிறமொழிச் சொற்களைப் பகுத்தாய்ந்து புதிய தனித்தமிழ்ச் சொற்களை உருவாக்கும் திறன் பெறுவர்	**K6**

நன்னூல் - எழுத்ததிகாரம்						U2R2TACC2					
Course Out comes	Programme Outcomes (POs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)					Mean Score
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	
CO1	2	1	3	3	1	2	3	1	3	1	2.0
CO2	3	1	3	3	2	1	3	2	3	1	2.2
CO3	3	2	3	3	2	2	3	3	3	1	2.5
CO4	3	1	2	3	3	2	3	3	3	1	2.4
CO5	3	1	3	3	2	1	3	3	3	1	2.3
Mean Overall Score											2.28

ஜெ. ஜெ. கலை அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
சிவபுரம் - புதுக்கோட்டை

இளநிலை–தமிழ் இலக்கியம் (டீ.யு.வுயஅடை)
(2022–2023 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் சேர்க்கைப் பெற்றவர்களுக்குரியது)

தலைப்பு	**:**	**சிற்றிலக்கியம்**	**வரிசை எண்**	**:**	**அ3**
பருவம்	:	**இரண்டாம் பருவம்**	**தாள் குறியீடு**	:	ரு2சு2வுயுஊஊ3
பிரிவு	**:**	**முதன்மைப் பாடம்**	**மதிப்புப் புள்ளி**	**:**	4
மதிப்பெண்	**:**	**ஊஐயு – 25இ நுயு – 75**	**கற்றல் நேரம்**	**:**	**6 மணி**

நோக்கம்

1. சிற்றிலக்கியங்களின் சிறப்பை அறியச் செய்தல்
2. பலவகைப்பட்ட மக்களின் வாழ்வியல் முறையை அறியச் செய்தல்
3. கண்ணிகள் என்ற இலக்கிய வடிவம் பற்றி அறிதல்
4. இறைவனின் சிறப்புகளை உரைத்தல்
5. அந்தாதி இலக்கிய வடிவத்தின் அமைப்பு முறையை உணர்த்துதல்

கூறு - 1 முத்தொள்ளாயிரம் - (சேரர்) முழுவதும் (15ாசள)

கூறு - 2 அழகர் கிள்ளைவிடு தூது (1 முதல் 175 கண்ணிகள்), ராஜராஜன் உலா (1 முதல் 100 கண்ணிகள்) (14ாசள)

கூறு-3 காசிக் கலம்பகம் (1முதல் 30 பாடல்கள்) தக்கயாக்கப்பரணி (முதல் மூன்று பகுதிகள்) (14ாசள)

கூறு - 4 முக்கூடல் பள்ளு - முழுவதும் (15ாசள)

கூறு - 5 கம்பர் சடகோபர் அந்தாதி - முழுவதும் (14ாசள)

பாடநூல்கள்

முக்கூடற்பள்ளு	-	புலியூர் கேசிகன் (உ .ஆ), சென்னை
முத்தொள்ளாயிரம்	-	டீ.சேதுரகுநாதன், கழகப் பதிப்பகம்
அழகர் கிள்ளை விடுதூது	-	பலபட்டடைச் சொக்கநாதர், கழகவெளியீடு .
தக்காயாக்கப் பரணி	-	உ .வே.சாமிநாத ஐயர்(உரை), கழகவெளியீடு
சடகோபர் அந்தாதி	-	கம்பர் நூல்கள், சென்னை நூலகம்

பார்வை நூல்

இலக்கிய மரபியல் - இ.இராசா, பார்த்திபன் பதிப்பகம், திருச்சிராப்பள்ளி.

இப்பாடத்தினைக் கற்பதின் மூலம் மாணவர்கள் பெறும் பயன்கள்

Sl. No	Course Outcomes	Knowledge Level
CO1	சிற்றிலக்கிய வகைகளைச் சுற்றுணர்ந்து புதிய இலக்கிய வடிவங்களைப் படைத்துப் பயன்பெறுவர்.	**K6**
CO2	காலமாற்றத்திற்கு ஏற்ப மக்களின் பண்பாடு பழக்கவழக்கங்கள் மரபுநிலை மாற்றம் முதலானவற்றைப் பகுத்துணர்த்து தெளிவர்.	**K4**
CO3	சிற்றிலக்கியங்களில் காணப்படும் அகம் மற்றும் புறந்துறைக் கூறுகளைச் சங்க இலக்கியங்களுடன் ஒப்பிட்டு இலக்கியப் பயனைப் பெறுவர்.	**K3**
CO4	செய்யுளை நன்கு வாசித்து தெளிவு பெற்று அதனைப் படைப்புகளில் வெளிப்படுத்தும் திறனைப் பெறுவர்.	**K3**
CO5	தண்ணியலாகச் சிற்றிலக்கியம் இயற்றும் திறன் பெறுவர்	**K6**

சிற்றிலகக்கியம்						**U2R2TACC3**					
Course Out comes	**Programme Outcomes (POs)**					**Programme Specific Outcomes (PSOs)**					**Mean Score**
	PO1	**PO2**	**PO3**	**PO4**	**PO5**	**PSO1**	**PSO2**	**PSO3**	**PSO4**	**PSO5**	
CO1	3	3	3	3	2	3	3	2	3	1	2.6
CO2	3	3	2	3	2	3	3	2	3	1	2.5
CO3	3	2	3	3	2	3	3	1	3	1	2.4
CO4	3	2	3	2	2	2	3	3	3	1	2.4
CO5	3	2	2	2	2	3	3	2	2	1	2.2
										Mean Overall Score	2.42
										Result	**High**

ஜெ.ஜெ. கலை அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
சிவபுரம் - புதுக்கோட்டை

இளநிலை தமிழ் இலக்கியம் (B.A. TAMIL)
(2022-2023 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் சேர்க்கைப் பெற்றவர்களுக்குரியது)

தலைப்பு	**:**	**கோயில் கலை**	**வரிசை எண்**	**:**	**ஆ3**
பருவம்	:	**இரண்டாம் பருவம்**	**தாள் குறியீடு**	:	U2R2TAAC3
பிரிவு	**:**	**துணைமைப் பாடம்**	**மதிப்புப் புள்ளி**	**:**	**4**
மதிப்பெண்	**:**	**CIA – 25, EA – 75**	**கற்றல் நேரம்**	**:**	**5 மணி**

நோக்கம்

1. கலைகளில் கட்டிட/கோயில் கலையின் இடத்தை உணரச் செய்தல்.
2. கோயில் வடிவமைப்பின் நோக்கத்தைப் புரிந்துக் கொள்ளச் செய்தல்.
3. மலைகள் குறித்த விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்துதல்.
4. அரசர்களின் பணிகளில் முக்கியமானது கோயில் பணி என்பதைப் புரிய வைத்தல்
5. கோயிலின் மறை உண்மைகளை வெளிக்கொணரச் செய்தல்

கூறு: 1 **(12hrs)**

திருக்கோயில்களின் துவக்க காலம் – கோயில் விளக்கம் – கோயில் வகைகள் – குடைவரைக் கோயில்கள் – பிள்ளையார்ப்பட்டி குடைவரை, மலையடிக்குறிச்சி குடைவரை, யானைமலை நரசிம்மர் குடைவரை, லாடன் கோயில், திருபரங்குன்றம் – உமையாண்டார் கோயில், திருச்சி குடைவரை.

கூறு: 2 **(12hrs)**

அதியர் குடைவரைகள் – ஒற்றைக்கல் கோயில்கள் – கழுகுமலை, வெட்டுவான் கோயில், மகாபலிபுரம் பஞ்சபாண்டவர் ரதங்கள் – கணேசர் ரதம் – பிடாரி ரதம் – வளையன் குட்டை ரதம் – கற்றளிகள், கோயில் அங்கங்கள் – ஆதிட்டான உறுப்புகள் – கூரை – விமான தளங்கள் – கோபுரம்.

கூறு: 3 **(12hrs)**

பல்லவர் கோயில்கள் – இராசசிம்மன் கோயில்கள் – கடற்கரைக் கோயில்கள் – பனைமலைக் கோயில், உத்திரமேரூர், நார்த்தாமலை கோயில், கொடும்பாளூர் மூவர் கோயில், ஆதித்தன் காலக் கோயில்கள், பராந்தகன் காலக் கோயில்கள், செம்பியன் மாதேவியின் கோயில் பணி.

கூறு: 4 **(12hrs)**

முதலாம் இராசராசன் காலக் கோயில்கள் – முதலாம் இராசேந்திரன் காலக் கோயில்கள் – முதலாம் குலோத்துங்கன் காலம் – இரண்டாம் குலோத்துங்கன் காலம் – மூன்றாம் குலோத்துங்கன் காலக் கோயில்கள்

கூறு: 5 **(12hrs)**

பிற்காலப் பாண்டியர் கோயில்கள் – விசயநகர கலை வடிவங்கள் - கோயில் இடத்தேர்வு – நீர் உறிஞ்சும் தன்மை – மண் மணம் அறிதல் – பதவின்யாசம் – கல்தேர்வு செய்தல் – ஆயாதிப் பொருத்தம் – கட்டடக் கலைஞர்கள் – கட்டடக்கலை அளவை முறை.

பாடநூல்

கோயில்கலை,	-	பொ.இராஜேந்திரன், சொ.சாந்தலிங்கம், நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ்,சென்னை.

பார்வை நூல்கள்

இந்தியகோயில் கட்டடக்கலை வரலாறு - ஆர்.வெங்கட்ராமன், என்.எஸ்.பப்ளிகேஷசன், தமிழகக் குடைவரைக் கோயில்கள் - இராசமாணிக்கம், கழகவெளியீடு, சென்னை.

இப்பாடத்தினைக் கற்பதின் மூலம் மாணவர்கள் பெறும் பயன்கள்

Sl. No	Course Outcomes	Knowledge Level
CO1	கோயில்கள் பற்றிய வரலாற்று அறிவு வளரும்	**K2**
CO2	கோயில் கலையின் பரிணாம வளர்ச்சியைக் கற்று மறை உண்மைகளை வெளிக்கொணர்வர்	**K4**
CO3	சுற்றுலாத்தலங்களின் பரவல் அறிவு மூலம் வேலைவாய்ப்புப் பெறுவர்	**K3**
CO4	வரலாற்றுப் பூர்வமான ஆராய்ச்சி மனப்பான்மை வளரும்	**K4**
CO5	சமயங்களுக்கிடையிலான கலை வேறுபாட்டைப் பிரித்தறியும் திறன் மேம்படும்.	**K4**

கோயில் கலை						**U2R2TAAC3**					
Course Outcomes	**Programme Outcomes (POs)**					**Programme Specific Outcomes (PSOs)**					**Mean Score**
	PO1	**PO2**	**PO3**	**PO4**	**PO5**	**PSO1**	**PSO2**	**PSO3**	**PSO4**	**PSO5**	

CO1	3	1	3	3	2	3	3	2	2	2	2.4
CO2	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	2.7
CO3	3	2	3	3	2	3	3	3	2	2	2.6
CO4	3	2	2	3	3	3	3	2	2	2	2.5
CO5	3	2	3	3	2	3	3	2	2	2	2.5
										Mean Overall Score	2.54
										Result	**High**

999999999

Environmental Studies

UGC – Syllabus

Semester - II	
Title of The Course : Environmental Studies	**Category of The Course :** Ability Enhancement Compulsory Course **(AECC)**
Course Code : U2R2AECC1	**Nature of The Skill :** Skill Development
Marks : CIA : 25 + **Ext**: 75 = 100	**Hrs / Week :** 02
Credits : 2	**Total Inst. Hrs :** 24

COURSE OBJECTIVES

- To impart basic knowledge of various natural resources
- To understand the importance of ecosystem and biodiversity in Earth
- To be effective in Pollution & waste water management of our nation.
- To acquire knowledge on environmental issues & social issues.
- To gain the knowledge about population management.

UNIT I **Inst. Hrs: 5**

The Multidisciplinary nature of environmental studies: Definition, scope and importance - Need of public awareness. **Natural Resources:** Renewable and non-renewable resource, Natural resources and associated problems.

a) Forest resources: Use and over-exploitation, Deforestation, Case studies. Timber extraction, mining, Dams and their effects on forests and tribal people.
b) Water resources: use and over-utilization of surface and ground water, floods, drought, conflicts over water, dams - benefits of and related problems.
c) Mineral resources: Use and exploitation, environmental effects of extracting and using mineral resources, case studies.
d) Food resources: World food problems, changes caused by agriculture and overgrazing, Effects of modern agriculture, fertilizer and pesticide problems, Water logging, salinity, case studies.

e) Energy resources: Growing energy needs, Renewable and non-renewable energy resources, use of alternate energy sources,case studies

f) Land resources: land as a resource, land degradation, man induced landslides, soil erosion desertification.

- Role of an individual in conservation of natural resources.
- Equitable use of resources for sustainable lifestyle.

UNIT - II **Inst. Hrs: 5**

Ecosystem: Concept of an ecosystem - Structure and functions of an ecosystem – Producers, Consumers and Decomposers - Energy flow in the ecosystem - Ecological succession - food chains, food webs and ecological pyramids.Types, characteristic feature, structure and functions of the following ecosystem: Forest ecosystems, Grassland ecosystems, Desert ecosystems and Aquatic ecosystems (Ponds, streams, lakes, rivers, oceans, estuaries).

Biodiversity:

Introduction - Definition: Genetic, species and ecosystem diversity. Biogeographical classification of India, Value of biodiversity: Consumptive use, productive use, social, ethical, aesthetic and option values. Biodiversity at global, national and local levels, India as a mega-diversity nation, Hot-spots of biodiversity, Threats to biodiversity: habitat loss, poaching of wildlife, man-wildlife conflicts, Endangered and endemic species of India, Conservation of biodiversity: *In-situ* conservation and *ex-situ* conservation.

UNIT - III **Inst.Hours: 5**

Environmental pollution:

Definition, causes, effects and control measures of Air pollution, Water pollution, Soil pollution, Marine pollution, Noise pollution, Thermal pollution, radioactive pollution.

Solid waste management:

Causes, effects and control measures of urban and industrial waste, Role of an individual in the prevention of pollution - pollution case studies - disaster management: floods, earthquakes, cyclones, landslides.

Effects of Fireworks:

Firework and celebrations, Health Hazards, Types of Fire, Firework and safety.

UNIT - IV **Inst. Hrs: 5**

Social issues and Environment:

From unsustainable to sustainable development, urban problems related to energy,water conservation, rainwater harvesting, watershed management. Resettlement and rehabilitation of people: Its problems and concerns - case studies, Environment ethics; issues and possible solutions. Climate change, Global Warming, Acid Rain, Ozone Layer Depletion, Nuclear Accidents and Holocaust - Case studies.

Wasteland reclamation, Consumerism and waste products, Environment Protection Act - Air (prevention and control of pollution) Act, Water (prevention and control of pollution) Act - Wildlife Protection Act, Forest Conservation AcT, Issues involved in the enforcement of environmental legislation. Public awareness.

UNIT - V **Inst. Hrs: 5**

Human Population and the Environment:

Population growth, variation among nations

Population explosion - Family Welfare Programmes;

Environment and human health

Human Rights and Value Education;

HIV/AIDS , Women and Child Welfare;

Role of Information Technology in Environment and Human Health; Case Studies

Field work:

- Visit to a local area to document environmental assets: river / forest / grasslands/ hill / mountain.
- Visit to a local polluted site-Urban/Rural/Industrial/Agricultural
- Study of common plants, insects, birds.
- Study of simple ecosystems-pond, river, hill slopes, etc.

REFERENCE:

- Agarwal, K.C. 2001 Environmental Biology, Nidi Publ. Ltd. Bikaner.
- Bharucha Erach, The Biodiversity of India, Mapin Publishing Pvt. Ltd.,Ahmedabad – 380 013, India, Email:mapin@icenet.net (R)
- Miller T.G. Jr. Environmental Science, Wadsworth Publishing Co. (TB)
- Odum, E.P. 1971. Fundamentals of Ecology. W.B. Saunders Co. USA, 574p
- Jadhav, H & Bhosale, V.M. 1995. Environmental Protection and Laws. Himalaya Pub. House, Delhi 284 p.

- Manigandan G . 2020 Environmental Studies, PoGo publications, Trichy ISBN: 978-93-83069-36-1

Relationship matrix for CO, PO and PSO

Course Outcome	Programme Outcome (PO)					Programme Specific Outcome (PSO)					
	PO1	**PO2**	**PO3**	**PO4**	**PO5**	**PSO1**	**PSO2**	**PSO3**	**PSO4**	**PSO5**	**Mean**
CO 1	3	2	2	2	2	3	3	2	2	3	2.4
CO 2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2.2
CO 3	2	3	3	1	3	2	3	3	3	3	2.6
CO 4	3	2	3	1	2	2	2	2	2	2	2.1
CO 5	2	2	2	3	3	3	1	3	3	2	2.4
										Mean Overall Score	**2.34**
										Result	**High**

COURSE OUTCOMES

Environmental Studies		Course Code **: U2R2AECC1**
S. No.	Course Outcome	Knowledge Level
Upon completion of course, the students will be able to		
CO – 1	Understand the resources of environment and its importance in detail.	**K2**
CO – 2	Get an in-depth knowledge about the nature of biodiversity.	**K3**
CO – 3	Apply their knowledge about solid waste management.	**K3**
CO – 4	Analyze various social issues & determining the solution from this.	**K4**
CO – 5	acquire knowledge on Human Population from case studies	**K6**

****

ஜெ.ஜெ. கலை அறிவியல் கல்லூரி (தன் னாட்சி)
சிவபுரம், புதுக்கோட்டை

(2022 – 2023 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் சேர்க்கைப் பெற்றவர்களுக்குரியது)

தலைப்பு : காப்பிய இலக்கியம், இலக்கணம், நாடகம். **வரிசை எண் : உ_3**

பருவம் : மூன்றாம் பருவம் **தாள் குறியீடு : U3R2TL3**

பிரிவு : பகுதி I தமிழ் **மதிப்புப் புள்ளி: 3**

மதிப்பெண் : CIA -25, EA -75 **கற்றல் நேரம் : 5 மணி**

நோக்கம்

1. தமிழில் காப்பியங்களை அறிமுகப் படுத்துதல்.
2. காப்பியங்கள் கூறும் வாழ்வியல் அறங்களை உயர்த்துதல் .
3. புராணங்கள் வழி வாழ்வியல் தத்துவத்தை மதிப்பீடு செய்தல்.
4. சமயக் காப்பியத்தின் மூலம் வாழ்வின் பன்முகத் தன்மையை வரையறுத்துக் கூறுதல்.
5. காப்பிய, நாடக இலக்கியங்களுக்கு இடையிலான ஒற்றுமை வேற்றுமைகளைப் பகுப்பாய்வு செய்தல்.

கூறு : 1 இலக்கிய வரலாறு, இலக்கணம் **(12hrs)**

இலக்கிய வரலாறு - ஐம்பெருங்காப்பியங்கள், ஐஞ்சிறுகாப்பியங்கள் - பிறகாப்பியங்கள் நாடகத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும், இன்றைய நிலை. இலக்கணம் – மூவிடப் பெயர்கள் தன்மை, முன்னிலை, படர்க்கை.

கூறு : 2 காப்பியங்கள் **(12hrs)**

சிலப்பதிகாரம் - கனாத்திறம் உரைத்தக் காதை, மணிமேகலை - கந்திற்பாவை வருவது உரைத்தக் காதை, சீவகசிந்தாமணி - சுரமஞ்சரியார் இலம்பகம் - 42 பாடல்கள் (1-7, 14, 17 - 36, 44 - 47,57 - 62, 64 - 68).

கூறு :3 இதிகாசம், புராணம் **(12hrs)**

கம்பராமாயணம் - குகப்படலம் (1 - 23 பாடல்கள்) பெரிபுராணம் - சண்டேசுவர நாயனார் புராணம் (1, 8 - 12, 30 - 42, 51 - 59) வில்லிபாரதம் - உலூகன் தூது சருக்கம் (1 - 21 பாடல்கள்)

கூறு : 4 பிற காப்பியங்கள் **(12hrs)**

இராவணக் காவியம் - விந்தக்காண்டம் - தசரதப்படலம் (1-27 பாடல்கள்).
சீறாப்புராணம் - ஈத்தங்குலை வரவழைத்தப் படலம் (1-17 பாடல்கள்), தேம்பாவணி - நீர்வரம் அடைந்த படலம் (1-19 பாடல்கள்)

கூறு : 5 நாடகம் **(12hrs)**

பதினெட்டாம் போர் (கூவாகத்தில் கொலுவிருக்கும் அரவான் புகழ் கூறும் நாடகம்), ஆசிரியர் முத்துவேலழகன்.

பாடநூல்கள் :

சிலப்பதிகாரம் மூலமும் உரையும்	-	ச.வே.சுப்பிரமணியன், கங்கை புத்தக நிலையம்
மணிமேகலை மூலமும் உரையும்	-	ஸ்ரீசந்திரன், வர்த்தமானன் பதிப்பகம், சென்னை
சீவகசிந்தாமணி மூலமும் உரையும்	-	ஞா.மாணிக்கவாசகம், மாணிக்கவாசகர் பதிப்பகம்,
இராவண காவியம்	-	புலவர் குழந்தை, வேலா பதிப்பகம், ஈரோடு
பதினெட்டாம் போர்	-	முத்துவேலழகன், சீதை பதிப்பகம், சென்னை

இப்பாடத்தினைக் கற்பதின் மூலம் மாணவர்கள் பெறும் பயன்கள்

Sl.No	Course Outcomes	Knowledge Level
CO1	காப்பிய இலக்கியத்தின் தலைமைப் பண்புகளை அறிவர்	**K2**
CO2	காப்பியக் கதைகள் வழி அறச்சிந்தனைகளை உணர்வர்	**K2**
CO3	பல்வேறு வகையான காப்பிய வடிவங்களில் இடம்பெறும் பொருண்மையைப் பாகுபடுத்தி அறிவர்	**K3**
CO4	சமூக வளர்ச்சிக்குச் சமயக் காப்பியங்களின் பங்களிப்பை மதிப்பீடு செய்வர்.	**K5**
CO5	தமிழ்ச் சமூக வளர்ச்சியோடு நாடகக்கலை தொடர்ந்து வரும் காலச்சூழலை ஆராய்ந்துணர்வர்	**K6**

காப்பிய இலக்கியம், இலக்கணம்						**U3R2TL3**					
Course Out comes	**Programme Outcomes (POs)**					**Programme Specific Outcomes(PSOs)**					**Mean Score**
	PO1	**PO2**	**PO3**	**PO4**	**PO5**	**PSO1**	**PSO2**	**PSO3**	**PSO4**	**PSO5**	
CO1	2	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2.7
CO2	3	3	3	2	2	3	3	2	2	1	2.4
CO3	3	2	3	2	3	2	3	3	3	1	2.5
CO4	3	3	3	2	3	3	3	3	2	1	2.6
CO5	3	2	3	3	2	3	3	2	2	1	2.4
									Mean Overall Score		2.52
									Result		**High**

SEMESTER III

(For the candidates admitted from the academic year 2022-2023)

Title of the Course : DRAMA AND ENGLISH FOR COMPETITIVE EXAMINATIONS

Category of the Course : PART-II ENGLISH

Course Code : U3R2EL3

Nature of the Skill : Comprehension and Appreciation

Marks : CIA: 25 +Ext: 75 = 100 **Hrs / Week : 05**

Credits : 03 **Total Inst. Hrs : 60**

OBJECTIVES:

1	To introduce the learner to living language in dramatic situations
2	To enable the student to see the special features of dramatic language
3	To give the class practice in proper reading with correct stress and intonation
4	To enable the learner to perceive the structure of paragraphs and passages
5	To promote skills in dialogue writing and precise writing and make them see the elements of sentence and paragraph structure

UNIT I **(Inst. Hrs : 15)**

Shakespeare 1.Trial for a Pound of Flesh

(The Merchant of Venice)

2. Forum scene (Julius Caesar)

Edith M Barling His Majesty Masquerades

UNIT II **(Inst. Hrs : 15)**

Fritz Karinthy - The Refund

Anton Chekov - The Bear

Ella Adkins - The Expected

UNIT III **(Inst. Hrs :14)**

Note making - Précis Writing – Rhetorical features – The dynamics of communication – Field – Mode – Interpersonal context – Greetings, Partings, Fillers and Tonal variations

UNIT IV **(Inst. Hrs :06)**

Dialogue Writing - Writing Interviews -Group Discussions

UNIT V **(Inst. Hrs : 10)**

Writing Speeches – Welcome – Introductory and thanks giving – Constructing arguments for and against propositions for debates.

Web Resources

https://www.literaturewise.in/mdl/mod/page/view.php?id=269

https://www.sparknotes.com/shakespeare/juliuscaesar/section7/

http://sujarithasaravanan.blogspot.com/2019/10/refund-fritz-karinthy-summary.html?m=1

https://educationallodge.com/2021/01/the-bear-by-anton-chekhov-summary-characters-questions-answers.html.

OUTCOME:

U3R2EL3	**Drama and English for Competitive Examinations**	**Knowledge Level**
On completion of the course, students will be able to		
CO1	Analyse the force of dramatic language; improve their histrionic abilities and pronunciation skills.	**K5**

CO2	Perceive subtle differences in language use and their tonal implications.	**K5**
CO3	Develop skills of logical reasoning and become capable of identifying markers of coherence and concord.	**K6**
CO4	Construct ordinary dialogues and conversations in real life.	**K6**
CO5	Estimate ideas and situations and ways of expressions to construct written messages.	**K5**

Relationship Matrix for CO, PO, PSO

DRAMA AND ENGLISH FOR COMPETITIVE EXAMINATIONS						U3R2EL3					
Course Outcome (CO)	Programme Outcome (PO)					Programme Specific Outcome (PSO)					**Mean Score of COs**
	PO1	**PO2**	**PO3**	**PO4**	**PO5**	**PSO1**	**PSO2**	**PSO3**	**PSO4**	**PSO5**	
CO – 1	3	2	1	3	3	2	3	3	3	2	2.5
CO – 2	2	3	1	2	2	2	3	1	2	3	2.1
CO – 3	2	3	1	2	3	3	3	2	3	3	2.5
CO – 4	2	3	3	1	2	3	2	3	3	2	2.4
CO – 5	2	3	2	3	3	2	3	2	2	3	2.5
	Mean Overall Score										**2.30**
	Result										**HIGH**

ஜெ.ஜெ. கலை அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
சிவபுரம் புதுக்கோட்டை - 622 422

இளநிலை தமிழ் இலக்கியம் (B.A., TAMIL)
(2022 – 2023 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் சேர்க்கைப் பெற்றவர்களுக்குரியது)

தலைப்பு	:	சமயமும் தமிழும்	வரிசை எண்	:	அ4
பருவம்	:	மூன்றாம் பருவம்	தாள் குறியீடு	:	U3R2TACC4
பிரிவு	:	முதன்மைப் பாடம்	மதிப்புப் புள்ளி	:	4
மதிப்பெண்	:	CIA – 25, EA – 75	கற்றல் நேரம்	:	5 மணி

நோக்கம்:

1. பல சமயங்களின் சிந்தனைகளை அறிந்து கொள்ளச் செய்தல்.
2. சமயங்கள் தமிழ் மொழியைப் பயன்படுத்திக் கொண்டதற்கான காரணங்களைக் கண்டறியச் செய்தல்.
3. சமயங்கள் அனைத்தும் சமுதாய மேம்பாட்டையே உணர்த்துகின்றன என்பதை உணர்த்துதல்.
4. சமயக் கிளைப்புகளுக்கான காரணங்களைப் பகுத்துணரச் செய்தல்
5. சமயங்களுக்கும் சமூக வளர்ச்சிக்கும் இடையிலான உறவுகளை மதிப்பிட செய்தல்

கூறு: 1 சமணம் **(12hrs)**

சமயம் - விளக்கம், வரையறை, சமயங்கள் தோன்றக் காரணங்கள் - தமிழகத்தில் சமயங்கள், சமணம் - அறிமுகம், சமண சமயத்தின் அடிப்படைக் கொள்கைகள் – தமிழகத்தில் சமண சமயம், சமணத்தின் இலக்கண, இலக்கியப் பங்களிபப்பு - சமணத்தால் தமிழ் இலக்கியத்தில் ஏற்பட்ட மாற்றங்கள்

கூறு: 2 பௌத்தம் **(12hrs)**

பௌத்தம் - அறிமுகம், தோற்றம், வரலாறு, பௌத்தத்தின் அடிப்படைக் கொள்கைகள், தமிழகத்தில் பௌத்தத்தின் எழுச்சி, பௌத்த சமயத்தின் இலக்கண இலக்கியப் பங்களிப்பு, பௌத்தத்தால் தமிழ் மொழியில் ஏற்பட்ட மாற்றங்கள்.

கூறு: 3 சைவம் **(12hrs)**

பக்தி இயக்கத்தின் தோற்றம் எழுச்சி வளர்ச்சிக்கான காரணங்கள், சைவ சித்தாந்தம் அறிமுகம் - சைவத்தின் இலக்கண இலக்கியப் பங்களிப்பு – தமிழ் மொழியில் ஏற்பட்ட மாற்றங்கள்.

கூறு 4 வைணவம் **(12hrs)**

வைணவம் எழுச்சி – வைணவ வேதாந்த கருத்துகள் - துவைத, அத்துவைத, விசிடாத்துவைத சிந்தனைகள் - இலக்கிய வளர்ச்சிக்கு அளித்தப் பங்களிப்பு – தமிழ் மொழியில் ஏற்பட்ட மாற்றங்கள்.

கூறு: 5 இஸ்லாம், கிறித்துவம் (12hrs)

இஸ்லாம் கிறித்துவ சமயங்கள் தமிழகத்திற்குள் வந்த வரலாறு - இஸ்லாம் கிறித்துவ சமயங்களின் அடிப்படை கொள்கைகள் - அகப்புறச் சமயங்களுக்கு இடையிலான ஒற்றுமை வேற்றுமைகள் - இலக்கியத்திற்குச் செய்த பங்களிப்பு – தமிழ் மொழியில் ஏற்பட்ட விளைவுகள்.

பாட நூல்கள்:

சைவ சமய வரலாறும் பன்னிரு திருமுறை வரலாறும்	-	திருவாவடுதுறை ஆதினம், திருவிடைமருதூர்
வைணவத்தின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்	-	கி.அனுமந்தன், பாவை பதிப்பகம்
சமணமும் தமிழும்	-	மயிலை சீனி வேங்கடசாமி, நாம்தமிழர் பதிப்பகம்
பௌத்தமும் தமிழும்	-	மயிலை சீனி வேங்கடசாமி, சாரதா பதிப்பகம்
கிறித்துவமும் தமிழும்	-	மயிலை சீனி வேங்கடசாமி, சாரதா பதிப்பகம்

பார்வை நூல்

சமயமும் தமிழும் - மா.ந.திருஞான சம்பந்தன், வானதி பதிப்பகம்

இப்பாடத்தினைக் கற்பதின் மூலம் மாணவர்கள் பெறும் பயன்கள்

Sl. No	Course Outcomes	Knowledge Level
CO1	சமய நல்லிணக்கப் பண்பை வளர்த்துக் கொள்வர்	K2
CO2	சமயங்களின் அடிப்படை நோக்கத்தைப் புரிந்து கொள்வதோடு மனிதநேயத்தை வளர்த்துக் கொள்வர்.	K2
CO3	பல்சமயக் கோட்பாட்டையும் அறிந்து பரவலறிவு பெறுவர்	K1
CO4	பக்தி உணர்வுக்கு மொழியின் அவசியத்தை உணர்ந்து கொள்வர்	K5
CO5	வாழ்க்கை முறையை நெறிபடுத்தவே சமயங்கள் தோன்றின என்பதில் தெளிவு பெறுவர். அதனால் சமூக சமய பிரச்சனைகளை எளிதில் கையாளும் திறன் வளரும்.	K4

சமயமும் தமிழும்						U3R2TACC4					
Course Outcomes	Programme Outcomes (POs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)					Mean Score
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	
CO1	2	3	3	3	2	3	3	2	2	1	2.4
CO2	2	3	3	3	2	3	3	3	3	1	2.6

CO3	3	2	2	3	2	2	3	2	2	1	2.2
CO4	2	2	3	3	2	3	3	2	2	1	2.3
CO5	3	3	3	3	2	3	3	3	3	1	2.7
Mean Overall Score											2.44
Result											**High**

ஜெ.ஜெ. கலை அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
சிவபுரம் புதுக்கோட்டை - 622 422

இளநிலை - தமிழ் இலக்கியம் (B.A., Tamil)
(2022 – 2023 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் சேர்க்கைப் பெற்றவர்களுக்குரியது)

தலைப்பு	**:**	**நன்னூல் - சொல்லதிகாரம்**	**வரிசை எண்**	**:**	**அ5**
பருவம்	:	**மூன்றாம் பருவம்**	**தாள் குறியீடு**	:	U3R2TACC5
பிரிவு	**:**	**முதன்மைப் பாடம்**	**மதிப்புப் புள்ளி**	**:**	**5**
மதிப்பெண்	**:**	**CIA – 25, EA – 75**	**கற்றல் நேரம்**	**:**	**5 மணி**

நோக்கம்

1. தமிழ் மொழியின் மரபுகளை அறிந்துகொள்ளச் செய்தல்.
2. சொல்லிலக்கண முறைகளைக் கற்கச் செய்தல்
3. தற்கால சொல் மாற்றங்களைப் புரிந்து கொள்ளச் செய்தல்.
4. பொருள் மாற்றத்திற்கேற்பச் சொற்களைக் கையாளும் திறனை வளர்த்தல்
5. மரபு சொற்களைக் காக்கும் மனப்பான்மையைப் பாதுகாத்தல்

கூறு: 1 பெயரியல் (12hrs)

திணை, பால், இடம், வழக்குச் சொற்கள், ஆகுபெயர், வேற்றுமைகள். (269, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 286, 287, 288, 305, 306, 307, 308, 313, 315, 316, 319 ஆகிய நூற்பாக்கள் நீங்கலாக) ஏனைய 37 நூற்பாக்கள் மட்டும்.

கூறு: 2 வினையியல் (12hrs)

தெரிநிலைவினை, குறிப்புவினை - வினைமுற்று - பெயரெச்சம் - வினையெச்சம் – வினையெச்ச வாய்ப்பாடுகள் (324, 330 – 337, 339, 344 - 347 ஆகிய நூற்பாக்கள் நீங்கலாக) ஏனைய 18 நூற்பாக்கள் மட்டும்.

கூறு: 3 பொதுவியல் (12hrs)

தொகைநிலைத் தொடர்கள் - தொகாநிலைத் தொடர்கள், உவம உருபுகள், வழுநிலை – வழாநிலை – வழுவமைதி, வினாவிடை, அடுக்குத்தொடர், இரட்டைக்கிளவி, பொருள்கோள் முதலியன (352, 354 – 360, 370, 371, 373, 387, 389 - 394, 398, 400 – 403, 405, 408, 410 ஆகிய நூற்பாக்கள் நீங்கலாக) ஏனைய 42 நூற்பாக்கள் மட்டும்.

கூறு: 4 இடையியல் (12hrs)

ஏகார, ஓகார இடைச்சொற்கள் - வம், தில், மன், மற்றை, கொல் போன்ற இடைச்சொற்கள் (424, 426 – 430, 437, 439 – 441 ஆகிய நூற்பாக்கள் நீங்கலாக) ஏனைய 12 நூற்பாக்கள் மட்டும்.

கூறு: 5 உரியியல் (12hrs)

உயிர்ப் பொருட்கள் - உயிரில்லாத பொருட்கள் - ஒரு குணம் தழுவிய பல உரிச்சொற்கள் - பல குணம் தழுவிய ஓர் உரிச்சொற்கள் போன்றன. (451 – 455, 458 – 462 ஆகிய நூற்பாக்கள் நீங்கலாக) ஏனைய 11 நூற்பாக்கள் மட்டும்.

பாடநூல்

நன்னூல் - சொல்லதிகாரம்	-	புலியூர் கேசிகன், அமராவதீ பதிப்பகம்

பார்வைநூல்:

தமிழ் வரலாற்றிலக்கணம் - ஆ.வேலப்பிள்ளை குமரன் புத்தக இல்லம்

இப்பாடத்தினைக் கற்பதின் மூலம் மாணவர்கள் பெறும் பயன்கள்

Sl. No	ourse Outcomes	Knowledge Level
CO1	பெயர்ச்சொற்களின் அடிப்படைத் தன்மையைப் புரிந்து கொள்வர்.	**K2**
CO2	வினைச்சொற்களின் நுட்பங்களை அறிந்து கருத்து மாற்றத்திற்கேற்பப் பயன்படுத்தும் திறன் பெறுவர்	**K2**
CO3	சொற்களைத் தொடர்களில் நீர்மைத் தன்மையுடன் பயன்படுத்தும் திறன் பெறுவர்	**K1**
CO4	இடைச்சொற்களின் பயன் அறிந்து மொழியைத் திறம்பட கையாள்வர்	**K5**
CO5	இலக்கண அறிவால் மரபு இலக்கியங்களையும் எளிதில் பயிலும் திறன் பெறுவா	**K4**

நன்னூல் - சொல்லதிகாரம்						U3R2TACC5					
Course Out comes	Programme Outcomes (POs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)					Mean Score
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	
CO1	2	3	2	3	3	2	3	3	3	2	2.6
CO2	3	3	3	3	2	3	3	2	3	1	2.6
CO3	3	2	3	3	2	2	3	2	3	1	2.4
CO4	2	2	3	3	2	2	3	2	3	1	2.6
CO5	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	2.7
									Mean Overall Score		2.58
									Result		High

ஜெ.ஜெ. கலை அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
சிவபுரம், புதுக்கோட்டை - 622 422

இளநிலை தமிழ் இலக்கியம் (B.A., Tamil)
(2022 – 2023 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் சேர்க்கைப் பெற்றவர்களுக்குரியது)

தலைப்பு	**:**	**சித்தர் இலக்கியம் - சித்த மருத்துவம்**	**வரிசை எண்**	**:**	**ஆ4**
பருவம்	:	**மூன்றாம் பருவம்**	**தாள் குறியீடு**	:	U3R2TAAC4
பிரிவு	**:**	**துணைமைப் பாடம்**	**மதிப்புப் புள்ளி**	**:**	**4**
மதிப்பெண்	**:**	**CIA – 25, EA – 75**	**கற்றல் நேரம்**	**:**	**5 மணி**

நோக்கம்

1. சித்தர்களின் சிறப்புகளைப் புரியச் செய்தல்.
2. சித்த மருத்துவத்தின் வகைப்பாட்டை அறியச் செய்தல்.
3. நோயின் தன்மையைப் பகுப்பாய்வுச் செய்து விளக்குதல்.
4. உடம்பில் நோய்த் தோன்றுவதற்கான காரணத்தை ஆய்ந்தறியச் செய்தல்.
5. பாரம்பரிய மருத்துவத்தைக் கற்கும் ஆர்வத்தைத் தூண்டல்.

கூறு – 1 **(10hrs)**

சித்தர்கள் - ஓர் அறிமுகம் - பதினெண் சித்தர்கள் - வரலாற்றுச் சிறப்புகள்.

கூறு – 2 **(12hrs)**

சித்தர்களின் மருத்துவப் புலமை, மருந்து - சித்தர் தரும் விளக்கம், சோதிட மருத்வப் புலமை, மருந்தாக்க இயல் (மருந்தாக்கும் முறை) - பதார்த்த குணம், மருந்தாளுகை, மருந்தியல், காயகல்ப முறைகள், மருத்துவன் - இலக்கணம்.

கூறு – 3 **(12hrs)**

சித்த மருத்துவத்தின் கோட்பாடுகள் - தமிழ்நாட்டு மருத்துவ நெறி -குறள் கூறும் மருத்துவ நெறி, நோய் என்பது என்ன?, நோய் நாடல் (பிணி அறியும் முறை) , நாடி என்றால் என்ன? ஒலி, உணர்வு. விழி, நா, மேனி, மலம், சிறுநீர்ச் சோதனை.

கூறு – 4 **(13hrs)**

நோய் முதல் நாடல் (நோய் தோற்றுவிக்கும் மூலக்காரணத்தை அறிதல்) - கோள்களின் தாக்கம், நச்சுப்பொருட்கள், மனநிலைக் காரணங்கள், செய்வினை, தீய எண்ணங்கள், செயல்களின் தாக்கம். நோய் தணிக்கும் வழிநாடல் (நோய் தணிக்க வேண்டிய கடமையை உணர்த்தல்) - மனஇயல் அடிப்படை, மருந்தியல் அடிப்படை, அகமருந்து, புறமருந்து, அறிந்த வழி பிழையின்றிச் செய்தல்.

கூறு - 5 **(13hrs)**

பாரம்பரிய மருத்துவம் - தாவரத்தின் பெயர், வகை, பயன்தரும் பாகம், பயன்கள். அம்மான் பச்சரிசி, அத்தி, அரசு, அருகம் புல், ஆடாதொடை, ஆவாரை, இன்சுலின் செடி, இலந்தை, இலுப்பை, ஊமத்தை, எருக்கன், எலும்பிச்சை, எள்ளு, கண்டங்கத்திரி, கறிவேப்பிலை, கற்பூரவல்லி, கரிசலாங்கண்ணி.

பாடநூல்

தமிழ் இலக்கியத்தில் சித்த மருத்துவம்	-	க. வெங்கடேசன், சக்தி பதிப்பகம், சென்னை- 84

பார்வை நூல்கள்

சித்தர் பாடல்கள் - கவிஞர் பத்மதேவன், சுப்ரா பிரிண்டெக், சென்னை - 5

பாரம்பரிய மருத்துவம் - சக்தி சுப்பிரமணியன், லெட்சுமி பதிப்பகம், வேலூர் - 9.

இப்பாடத்தினைக் கற்பதின் மூலம் மாணவர்கள் பெறும் பயன்கள்

Sl. No	ourse Outcomes	Knowledge Level
CO1	சமூக மாற்றத்தில் சித்தர்களின் பங்கினைத் தெரிந்துக் கொள்வர்	K2
CO2	சித்தர்களுக்கும் மருத்துவத்திற்கும் இடையேயான தொடர்பை அறிந்துக் கொள்ளும் அறிவைப் பெறுவர்	K2
CO3	நோயை அறியும் புத்தாக்கப் பயிற்சி பெறுவர்	K3
CO4	நோயைத் தீர்க்கக் கூடிய வழிமுறைகளைக் கற்று பயன்படுத்துவர்	K4
CO5	சித்த மருத்துவத்தோடு பிற மருத்துவ முறைகளை ஒப்பிட்டு அதன் தனித்தன்மைகளைக் கண்டறிவர்.	K6

சித்தர் இலக்கியம் - சித்த மருத்துவம்						U3R2TAAC4					
Course Outcomes	Programme Outcomes (POs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)					Mean Score
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	
CO1	3	3	3	3	2	3	3	3	2	1	2.6
CO2	2	2	2	3	3	2	3	3	3	1	2.4
CO3	3	2	3	3	2	2	3	2	3	1	2.4
CO4	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	2.7
CO5	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2.8
										Mean Overall Score	2.58
										Result	High

ஜெ.ஜெ.கலை அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
சிவபுரம் - புதுக்கோட்டை

இளநிலை- தமிழ் இலக்கியம் (B.A., TAMIL)
(2022 – 2023 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் சேர்க்கைப் பெற்றவர்களுக்குரியது)

தலைப்பு	**:**	**நாட்டார் இலக்கியம்**	**வரிசை எண்**	**:**	**ஆ5**
பருவம்	:	**மூன்றாம் பருவம்**	**தாள் குறியீடு**	:	**U3R2TAAC5**
பிரிவு	**:**	**துணைமைப் பாடம்**	**மதிப்புப் புள்ளி**	**:**	**4**
மதிப்பெண்	**:**	**CIA – 25, EA – 75**	**கற்றல் நேரம்**	**:**	**4 மணி**

நோக்கம்

1. நாட்டுப்புற இலக்கியங்களில் புதைந்துள்ள இலக்கியத் தன்மையை மீட்டறியச் செய்தல்.
2. நாட்டார் இலக்கியங்களைத் தொகுத்து மதிப்பீடு செய்ய ஆர்வத்தை ஏற்படுத்துதல்.
3. தமிழ் மக்களின் நாட்டுப்புறவியல் கூறுகளைப் பகுத்தாய்ந்து விளக்குதல்.
4. நாட்டுப்புறவியலின் வரலாற்றுச் சுவடுகளை இன்றைய சூழலோடு ஒப்பிடச் செய்தல்
5. நாட்டுப்புற இலக்கியத்தோடு பிற இலக்கியத்தை ஒப்பிடச் செய்தல்.

கூறு: 1 அறிமுகம் (10hrs)

நாட்டுப்புறவியல் விளக்கம் - சொல் விளக்கம் - நாட்டுப்புறவியல் பற்றிய அறிஞர்களின் கருத்து - நாட்டுப்புறவியலின் வகைப்பாடு – ஏட்டு இலக்கியத்தில் நாட்டுப்புறவியல் கூறுகள்.

கூறு : 2 நாட்டுப்புறப்பாடல்கள் , கதைகள் (10hrs)

நாட்டுப்புறப் பாடல்கள் - வகைகள் - தாலாட்டுப் பாடல்கள், குழந்தைப் பாடல்கள், தொழில் பாடல்கள், விளையாட்டுப் பாடல்கள். கொண்டாட்டப் பாடல்கள், பக்திப் பாடல்கள், காதல் பாடல்கள், ஒப்பாரிப் பாடல்கள், நாட்டுப்புறக் கதைகள் - தன்மை – நோக்கம் - கதையின் வகை – கதையின் அமைப்பு – மருது பாண்டியர் கதை, நல்லதங்காள் கதை.

கூறு : 3 நாட்டுப்புறக்கலைகள் (10hrs)

நாட்டுப்புறக் கலைகள் - அரங்கக் கலைகள் - தெருக்கூத்து, கழைக்கூத்து, பாவைக் கூத்து, கயிற்று பொம்மலாட்டம், கணியன் கூத்து – நாட்டுப்புறக் கருவி இசை ஆட்டங்கள், புலியாட்டம், மயிலாட்டம், சிலம்பாட்டம், காவடியாட்டம், கரகாட்டம் - பாட்டு ஆட்டங்கள் - ஒயிலாட்டம், கும்மியாட்டம், கோலாட்டம், தேவராட்டம், குறவன் குறத்தி ஆட்டம்.

கூறு : 4 நாட்டுப்புற நம்பிக்கைகள் (9hrs)

நாட்டுப்புற நம்பிக்கைகள் - விழா – பிறப்பு - இறப்பு சடங்குகள், விளையாட்டுக்கள் தெய்வ வழிபாடுகள் தொடர்பான நம்பிக்கைகள் - சிறுதெய்வ, பெருந்தெய்வ வழிபாடு – நாட்டுப்புறவியலும் சமூகவியலும்.

கூறு : 5 நாட்டுப்புறப் பழமொழிகள் (9hrs)

நாட்டுப்புறப் பழமொழிகள் - விடுகதைகள் - பழமொழிகள் - பழமொழியின் தன்மை பழமொழியின் வகைப்பாடு – விடுகதையின் அமைப்பு – விடுகதையின் வகைகள் - ஒவ்வொரு மாணவரையும் 50 விடுகதை (அல்லது) பழமொழிகளைத் திரட்டச்செய்தல்

பாடநூல்

நாட்டுப்புறவியல் ஓர் ஆய்வு	-	க. சக்திவேல் மணிவாசகர் பதிப்பகம் - சென்னை
நாட்டுப்புறவியல்	-	ஆறு. இராமநாதன், தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சை

பார்வை நூல்கள்

நாட்டார் வழக்காற்றியல் அறிமுகம் - தே.லூர்து, பாரிவேல் பதிப்பகம், பாளையங்கோட்டை

நாட்டுப்புற இயல் - த.ரெஜித்குமார், நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ், சென்னை

நாட்டுப்புற இயல் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - ஞானம், சாரதா பதிப்பகம், சென்னை

நாட்டுப்புற இலக்கியம் ஓர் ஆய்வு - க.கிருட்டினசாமி, சீதை பதிப்பகம, சென்னை

இப்பாடத்தினைக் கற்பதின் மூலம் மாணவர்கள் பெறும் பயன்கள்

Sl. No	Course Outcomes	Knowledge Level
CO1	நாட்டுப்புற இலக்கியங்களின் தனித்தன்மைகளை உணர்வர்	**K2**
CO2	நாட்டுப்புற இலக்கியங்களின் வழி மக்களின் வாழ்வியலை மதிப்பீடு செய்வர்.	**K3**
CO3	நாட்டுப்புறவியலின் பல்வேறு கூறுகளை, வழக்கியல் கூறுகள் கொண்டு ஆய்வு செய்வர்.	**K5**
CO4	நாட்டுப்புற இலக்கியங்களின் மூலம் பண்பாட்டுக் கூறுகளை அடையாளம் காண்பர்.	**K4**
CO5	நாட்டுப்புற வழக்காறுகளை இனங்காணும் மனப்பாங்கை வளர்த்துக் கொள்வர்.	**K6**

Course Out comes	Programme Outcomes (POs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)					Mean Score
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	
CO1	2	1	2	3	2	2	3	2	3	1	2.1
CO2	2	3	3	3	3	2	3	3	3	1	2.6
CO3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1	2.8
CO4	2	2	3	3	2	3	3	3	2	1	2.4
CO5	3	1	2	3	3	2	3	2	3	1	2.3
										Mean Overall Score	2.44
										Result	High

ஜெ. ஜெ. கலை அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
சிவபுரம், புதுக்கோட்டை

(2022 – 2023 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் சேர்க்கைப் பெற்றவர்களுக்குரியது)

தலைப்பு : பண்டைய இலக்கியம், இலக்கணம், அறிவியல் தமிழ் **வரிசை எண் : உ_4**

பருவம் : நான்காம் பருவம் **தாள் குறியீடு : U4R2TL4**

பிரிவு : பகுதி I தமிழ் **மதிப்புப் புள்ளி: 3**

மதிப்பெண் : CIA -25, EA -75 **கற்றல் நேரம் : 5 மணி**

நோக்கம்

1. சங்க இலக்கியங்களின் பின்னணிச் சூழலை அறியச் செய்தல்
2. தமிழர்களின் வாழ்வியல் கூறுகளைப் புரிந்து கொள்ளல்
3. அகவாழ்வியலில் கடைபிடிக்க வேண்டிய நெறிமுறைகளை வகுத்துக் கொள்ளல்
4. தமிழ் இலக்கியத்தோடு அறிவியல் தமிழை ஒப்பிட்டும் வேறுபடுத்தியும் பார்க்கும் திறன் வளர்த்தல்
5. படைப்பாக்கத்திறனைக் கண்டறியும் வழிமுறைகளை உருவாக்குதல்

கூறு: 1 இலக்கியவரலாறு, இலக்கணம் **(12hrs)**

சங்க இலக்கிய வரலாறு – பதினெண் மேற்கணக்கு நூல்கள் செம்மொழி இலக்கிய வரலாறு – செம்மொழிப் பண்புகள், செம்மொழி நூல்கள் இலக்கணம் - வழு, வழுவமைதி, வழாநிலை.

கூறு: 2 அக இலக்கியம் **(12hrs)**

குறுந்தொகை – ஐந்து பாடல்கள் – (பாடல்-38,54,68,74,82)
நற்றிணை - இரண்டு பாடல்கள் (பாடல் 156, 228)
ஐங்குநூறு - இளவேனிற் பத்து
அகநானூறு - இரண்டு பாடல்கள் (23,31) பாலைத்திணை தலைவி கூற்று
கலித்தொகை – இரண்டு பாடல்கள் (126,132) தோழி கூற்று

கூறு: 3 புற இலக்கியம் **(12hrs)**

பத்துப்பாட்டு – மதுரைக்காஞ்சி 58 வரிகள் (பாடல் 725 – 782)
புறநானூறு - 10 பாடல்கள் 201, 202,236,237,247,308,373,382,386,400

கூறு: 4 அறிவியல் தமிழ் - செயல்முறை **(12hrs)**

அறிவியல் தமிழ் - கலைச்சொல்லாக்கம் - ஒலிபெயர்ப்பு – சீர்மையாக்கம் - தரப்படுத்தம்.

கூறு: 5 அறிவியல் தமிழ் - பயன்முறை **(12hrs)**

அறிவியல் கட்டுரைகள் - துறைச் சார்ந்தக் கருத்துகளைத் தமிழில் (கலைச்சொற்களுடன்) உருவாக்கப் பயிற்சி அளித்தல்

பாடநூல்கள் :

சங்கத் தமிழ்	-	தஞ்சை தமிழ்ப் பல்கலைக்கழக வெளியீடு
அறிவியல் தமிழ் கலைச்சொல்லாக்கம்	-	முனைவர் இராதாசெல்லப்பன்

இப்பாடத்தினைக் கற்பதின் மூலம் மாணவர்கள் பெறும் பயன்கள்

Sl.No	Course Outcomes	Knowledge Level
CO1	இலக்கியங்களின் மூலம் வாழ்வியல் நெறிமுறைகளை அறிவர்	**K2**
CO2	ஐந்திணையின் பாகுபாட்டுத் தன்மையை இனங்காண்பர்	**K2**
CO3	தனிமனித ஒழுக்கம் பண்பாட்டு நெறிமுறைகளை வளர்த்துக் கொள்வர்	**K3**
CO4	அறிவியல் தமிழின் அவசியத்தை உய்த்துணரும் ஆற்றல் பெறுவர்	**K5**
CO5	படைப்பாளனுக்குரியத் தகுதியை வளர்த்துக் கொள்வதற்கானப் பயிற்சிகளை மேற்கொள்வர்	**K6**

சங்க இலக்கியம், இலக்கணம், அறிவியல் தமிழ்						**U4R2TL4**					
Course Out comes	**Programme Outcomes (POs)**					**Programme Specific Outcomes(PSOs)**					**Mean Score.**
	PO1	**PO2**	**PO3**	**PO4**	**PO5**	**PSO1**	**PSO2**	**PSO3**	**PSO4**	**PSO5**	
CO1	3	2	2	3	2	2	3	2	3	1	2.3
CO2	3	3	3	1	2	3	3	3	2	2	2.4
CO3	2	2	2	1	2	2	2	2	1	1	1.7
CO4	3	2	2	3	2	3	3	2	3	2	2.5
CO5	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	2.7
									Mean Overall Score		2.3
									Result		**High**

SEMESTER IV

(For the candidates admitted from the academic year 2022-2023)

Title of the Cours : **SHORT STORIES ANDENGLISH FOR COMPETITIVE EXAMINATIONS**

Category of the Course : **PART-II ENGLISH**

Course Code : **U4R2EL4**

Nature of the Skill : **Reading and Analytical Skills**

Marks : **CIA: 25 +Ext: 75 = 100** **Hrs / Week** : **05**

Credits : **03** **Total Inst. Hrs** : **60**

OBJECTIVES

1	To enable the learner to respond to short fiction.
2	To sensitize the learner to identify the elements of fiction.
3	To enable the learner to write short reviews paragraph and essays.
4	To give them practice in contextualized letter writing, making presentations and Writing reports.
5	To enable them to identify error zones and correct sentences**.**

UNIT – I **(Inst. Hrs : 10)**

Tagore Suba

R.K. Narayanan An Astrologer's Day

Anita Desai A Devoted Son

UNIT - II **(Inst. Hrs : 10)**

O' Henry A Retrieved Reformation

Arthur Conan Doyle The Blue Carbuncle

Maupassant Simon's Pa

UNIT - III **(Inst. Hrs : 10)**

Paragraph Writing - General Essay, Book review , Film review

UNIT – IV **(Inst. Hrs : 15)**

Replying to Letters - Letter Chains - Presentations –Visuals and their interpretations - Reports

UNIT - V **(Inst. Hrs :15)**

Error Zone Identification - Correction of Sentences, Speech Writing – Expository Argumentative, Descriptive and Narrative – Fallacies and their avoidance.

Web Resources

https://bookishloom.wordpress.com/2018/10/01/subha-by-rabindranath-tagore-my-read/#:~:text=Tagore%20portrayed%20the%20everyday%20agonies,central%20character%2C%20%27Subha%27

https://smartenglishnotes.com/2019/05/31/the-white-flower-by-r-k-narayan-summary-explanations-and-question-solutions/

https://digestablewords.wordpress.com/short-story-a-devoted-son-by-anita-desai/

https://www.toppr.com/guides/english/english-literature/ozymandias-summary/

https://americanliterature.com/author/guy-de-maupassant/short-story/simons-papa

OUTCOME:

U4R2EL4	Fiction and English for Competitive Examinations	Knowledge Level
On completion of the course, students will be able to		
CO1	Adapt study habits to face competitive examinations with confidence.	**K6**
CO2	Appraise the themes and structure of fiction through independent reading	**K5**
CO3	Justify their perceptions on characters, themes and aspects of fiction.	**K5**
CO4	Categorize and correct errors in usage.	**K4**
CO5	Design the style of communication as needed.	**K6**

Relationship Matrix for CO, PO, PSO

Fiction **and English for Competitive Examinations**	U4R2EL4										
Course Outcome (CO)	Programme Outcome (PO)					Programme Specific Outcome (PSO)					**Mean Score of COs**
	PO1	**PO2**	**PO3**	**PO4**	**PO5**	**PSO1**	**PSO2**	**PSO3**	**PSO4**	**PSO5**	
CO 1	2	3	3	2	1	2	3	3	3	**2**	**2.4**
CO 2	3	2	1	3	2	3	2	3	2	2	2.3
CO 3	1	2	2	1	3	3	3	2	3	3	2.3
CO 4	2	3	3	2	3	2	3	2	2	2	2.4
CO 5	2	3	3	2	3	2	2	3	2	1	2.3
	Mean Overall Score										**2.34**
	Result										**HIGH**

ஜெ.ஜெ. கலை அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
சிவபுரம் புதுக்கோட்டை - 622 422

இளநிலை தமிழ் இலக்கியம் (**B.A., Tamil**)
(2022 – 2023 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் சேர்க்கைப் பெற்றவர்களுக்குரியது)

தலைப்பு	**:**	**நம்பியகப்பொருள்**	**வரிசை எண்**	**:**	**அ6**
பருவம்	:	**நான்காம் பருவம்**	**தாள் குறியீடு**	:	**U4R2TACC6**
பிரிவு	**:**	**முதன்மைப் பாடம்**	**மதிப்புப் புள்ளி**	**:**	**5**
மதிப்பெண்	**:**	**CIA – 25, EA – 75**	**கற்றல் நேரம்**	**:**	**5 மணி**

நோக்கம்

1. தமிழர் அகப்பொருள் மரபுகளை உணர்ந்து கொள்ளச் செய்தல்
2. களவு கற்பு இலக்கண மரபுகளைக் கற்பித்தல்
3. தமிழ்ப் பண்பாட்டுப் பாரம்பரியத்தைக் காக்க வேண்டிய அவசியத்தைப் புரிந்து கொள்ளச் செயதல்.
4. மாண்பியல் தன்மையுடனே கற்பியல் கட்டமைக்கப்பட்டுள்ளது என்பதைப் புரிந்து கொள்ளச் செய்தல்.
5. சமூக வளர்ச்சிக்குக் கற்பியலின் முக்கியத்துவத்தை உணரச் செய்தல்

கூறு - 1 அகத்திணையியல் - நூற்பா 1 முதல் 68 முடிய **(12hrs)**

கூறு - 2 அகத்திணையியல் - நூற்பா 69 முதல் 116 முடிய **(12hrs)**

கூறு - 3 களவியல் - நூற்பா 117 முதல் 162 முடிய **(12hrs)**

கூறு -4 களவியல் - நூற்பா 163 முதல் 170 முடிய, வரைவியல் - நூற்பா 171 முதல் 199 முடிய **(12hrs)**

கூறு -5 கற்பியல் - நூற்பா 200 முதல் 209 முடிய, ஓழிபியல் - நூற்பா 210 முதல் 252 முடிய . **(12hrs)**

பாடநூல்

அகப்பொருள் விளக்கம்	-	**நாற்கவிராசநம்பி,** கழக வெளியீடு, சென்னை.

பார்வை நூல் :

அகத்திணை மரபு - ந.சுப்புரெட்டியார், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை.
தமிழ்க்காதல் - வ.சுப.மாணிக்கனார், மெய்யப்பன் தமிழாய்வகம்

இப்பாடத்தினைக் கற்பதின் மூலம் மாணவர்கள் பெறும் பயன்கள்

Sl. No	course Outcomes	Knowledge Level
CO1	எண்வகைத் திருமணமுறை, தமிழ் மரபல்ல என்பதைத் தெரிந்து	**K2**

	கொள்வர்	
CO2	திணை வாழ்வியல் சிறப்பைப் புரிந்து பாதுகாப்பர்	**K2**
CO3	அக வாழ்வின் அவசியத்தை உணர்ந்து தன் அகவாழ்வை சிறப்பாக அமைத்துக் கொள்வர்.	**K3**
CO4	களவொழுக்கத்தை வாழ்வின் இயல்புகளோடுப் பொருத்திப் பார்ப்பர்.	**K3**
CO5	பிற இனமக்களின் வாழ்வியலுடன் தமிழ் அகவாழ்வியலைப் பொருத்தி மதிப்பீடு செய்வர்.	**K5**

.

நம்பியகப்பொருள்						**U4R2TACC6**					
Course Out comes	**Programme Outcomes (POs)**					**Programme Specific Outcomes (PSOs)**					**Mean Score**
	PO1	**PO2**	**PO3**	**PO4**	**PO5**	**PSO1**	**PSO2**	**PSO3**	**PSO4**	**PSO5**	
CO1	2	2	3	3	3	3	3	3	3	1	2.6
CO2	2	2	2	3	2	2	3	2	3	1	2.2
CO3	2	2	2	3	3	2	3	3	3	1	2.4
CO4	2	2	2	3	2	2	3	3	3	1	2.3
CO5	3	3	3	3	2	2	3	3	3	1	2.6
									Mean Overall Score		2.42
										Result	**High**

ஜெ.ஜெ. கலை அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
சிவபுரம் புதுக்கோட்டை - 622 422

இளநிலை தமிழ் இலக்கியம் (B.A., Tamil)
(2022 – 2023 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் சேர்க்கைப் பெற்றவர்களுக்குரியது)

தலைப்பு	:	இரட்டைக் காப்பியம்	வரிசை எண்	:	அ7
பருவம்	:	நான்காம் பருவம்	தாள் குறியீடு	:	U4R2TACC7
பிரிவு	:	முதன்மைப் பாடம்	மதிப்புப் புள்ளி	:	4
மதிப்பெண்	:	CIA – 25, EA – 75	கற்றல் நேரம்	:	5 மணி

நோக்கம்

1. வெவ்வேறு மதம் சார்ந்த காப்பியங்களின் வண்ணம், வடிவம், கற்பனை, காலங்கள் ஆகிய கூறுகளைக் அறியச் செய்தல்.
2. ஓர் ஒப்பில்லாத் தலைவன், தலைவியைக் கொண்டு இயற்றப்படுவது காப்பியம் என புரியவைத்தல்.
3. பழமரபுகளைக் குறிப்பாக இலக்கண மரபுகளைக் காத்து நிற்பது காப்பியம் எனப் புரிந்து கொள்ளச் செய்தல்.
4. மனித வாழ்க்கையை வளமாக்குவதில் காப்பிய இலக்கியத்தின் பங்களிப்பை விளங்க வைத்தல்.
5. கதைப்பொதி பாடல்கள் காப்பியம் என்பதை விளக்கிப் புரிந்து கொள்ளச் செய்தல்

கூறு : 1 காப்பியங்கள் - சொல் விளக்கம், வகைப்பாடு, காப்பியம் - பாடுபொருள், காப்பிய இலக்கணம், வடிவம் (பா), காப்பியக் கட்டமைப்பு, காப்பியப் பண்புகள், காப்பியக் கதை மாந்தர்கள், காப்பியக் கதை அமைப்பு, தேசிய காப்பியம், இரட்டைக் காப்பியம், ஒற்றுமை வேற்றுமை, தமிழக் காப்பிய வகைகள், தமிழ் மரபுக் காப்பியங்கள். **(12hrs)**

கூறு : 2 சிலப்பதிகாரம் - வஞ்சிக்காண்டம் - குன்றக் குரவை, காட்சிக் காதை, கால்கோள் காதை. **(12hrs)**

கூறு : 3 வஞ்சிக்காண்டம் - நீர்ப்படைக் காதை, நடுகல் காதை, வாழ்த்துக் காதை, வரம்தரு காதை. **(12hrs)**

கூறு : 4 மணிமேகலை – விழாவறைக் காதை, ஊரலர் உரைத்தக் காதை, மலர்வனம் புக்ககாதை, பளிங்கறைபுக்கக் காதை, மணிமேகலா தெய்வம் வந்து தோன்றிய காதை. **(12hrs)**

கூறு : 5 மணிமேகலை - சக்கரவாளக் கோட்டம் உரைத்தக் காதை, துயில் எழுப்பியக் காதை, மணிபல்லவத் துயருற்ற காதை, பீடிகை கண்டு பிறப்புணர்ந்த காதை, மந்திரம் கொடுத்த காதை. **(12hrs)**

பாடநூல்

சிலப்பதிகார மூலமும் அரும்பதவுரையும்	-	தமிழ்ப் பல்கலைக்கழக வெளியீடு
மணிமேகலை	-	கழகவெளியீடு

பார்வை நூல்கள்

காப்பிய இலக்கியம் - இரா.காசிராசன், வர்த்தமான் பதிப்பகம்

காப்பியப் பார்வை – வ.சுப.மாணிக்கனார், கௌரா பதிப்பகம்

இப்பாடத்தினைக் கற்பதின் மூலம் மாணவர்கள் பெறும் பயன்கள்

Sl. No	course Outcomes	Knowledge Level
CO1	தனிப் பாடல்களாக இருந்த இலக்கிய வகை காப்பிய இலக்கியமாக வளர்ச்சியடைந்தமையை அறிந்து கொள்வர்.	**K2**
CO2	கவிஞரின் புலமைத்திறம் காப்பியப் படைப்பில் முழுமையாக வெளிப்படும் என்பதைப் புரிந்துகொள்வர்.	**K2**
CO3	சிலப்பதிகாரத்தில் வஞ்சிக்காண்டத்தின் தேவையையும் அவசியத்தையும் ஆய்ந்தறிவர்.	**K4**
CO4	செம்மொழிக்குரிய 11 தகுதிகளையும் காப்பியங்களில் ஒப்பிட்டுத் தெளிவர்.	**K3**
CO5	காப்பியப் பரிமாணங்களை இரட்டைக் காப்பியங்களோடு பொருத்தி மதிப்பீடு செய்வர் மதிப்பீடு செய்வர்.	**K5**

இரட்டைக் காப்பியம்						**U4R2TACC7**					
Course Out comes	**Programme Outcomes (POs)**					**Programme Specific Outcomes (PSOs)**					**Mean Score**
	PO1	**PO2**	**PO3**	**PO4**	**PO5**	**PSO1**	**PSO2**	**PSO3**	**PSO4**	**PSO5**	
CO1	2	2	2	3	3	2	3	2	3	1	2.3
CO2	2	2	2	3	3	3	3	2	3	1	2.4
CO3	3	2	3	3	2	2	3	3	3	2	2.6
CO4	3	2	2	3	3	2	3	2	3	2	2.5
CO5	3	2	2	3	3	3	3	2	3	1	2.5
										Mean Overall Score	2.46
										Result	**High**

ஜெ.ஜெ.கலை அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
சிவபுரம், புதுக்கோட்டை

இளநிலை தமிழ் இலக்கியம் (B.A., TAMIL)
(2022-2023 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் சேர்க்கைப் பெற்றவர்களுக்குரியது)

தலைப்பு	:	**அகராதியியல்**	**வரிசை எண்**	:	**அ8**
பருவம்	:	**நான்காம் பருவம்**	**தாள் குறியீடு**	:	**U4R2TACC8**
பிரிவு	:	**முதன்மைப் பாடம்**	**மதிப்புப் புள்ளி**	:	**5**
மதிப்பெண்	:	**CIA – 25, EA – 75**	**கற்றல் நேரம்**	:	**5 மணி**

நோக்கம்

1. அகராதி பற்றிய செய்திகளை அறிமுகம் செய்தல்
2. நிகண்டுகளின் வரலாற்றைப் புரிய வைத்தல்
3. நிகண்டுகளின் அமைப்பைச் சமகால அகராதிகளோடு மதிப்பிடச் செய்தல்
4. சொற்கோவையைப் பெருக்கும் திறனகளை வளர்த்தல்
5. புதிய கலைச்சொற்களைக் கண்டறியும் உத்திகளை உருவாக்குதல்

கூறு : 1 தமிழ் அகராதிக் கலை வரலாறு **(12hrs)**

அகராதி– (அகராதிக் கலை) விளக்கம், முதல் தமிழ் அகராதி, உலகின் முதல் அகராதி, தொல்காப்பியம் - இடையியல், உரியியல், மரபியல், உரிச்சொல்? ஆகிய இயல்களில் உள்ள சொற்கள் நிகண்டு – பெயர்க் காரணம் முப்பிரிவுகள் - காலம், ஆதி திவாகரம்

கூறு : 2 முதல் நிகண்டு (சேந்தன் திவாகரம்) **(12hrs)**

சேந்தன் திவாகரம் - பெயர்க்காரணம், சேந்தன் வரலாறு – திவாகரர் வரலாறு காலம் - நூல் அமைப்பு – நூல் உட்பொருள் பெயர்த் தொகுதிகள்

கூறு : 3 நிகண்டு நூல்கள் **(12hrs)**

நிகண்டு நூல்கள் - பிங்கல நிகண்டு, திவாகர நிகண்டு - பெயர்க்காரணம் - ஆசிரியர் வரலாறு – காலம் - நூல் அமைப்பு – பெயர்த் தெரியா நிகண்டு நூல்கள்.

கூறு : 4 தமிழ் அகராதிகள் **(12hrs)**

அகராதிகள் - வளர்ச்சி நிலை – பதினேழாம் நூற்றாண்டு அகராதிகள் - பதினெட்டாம் நூற்றாண்டு அகராதிகள், பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டு அகராதிகள் - வீரமாமுனிவரின் சதுரகராதி, இருபதாம் நூற்றாண்டு அகராதிகள் பல்துறை அகராதிகள்.

கூறு : 5 சொல்லும் மொழியும் **(12hrs)**

சொல் பிறந்த கதை, சொல் பெருகிய கதை, சொல் வகைப்பாடு, ஒரு பொருள் பல பெயர்கள், ஒருசொல் பல்பொருள், மொழி அறிவுக்கு அகராதியின் அவசியம்

பாடநூல்

தமிழ் அகராதிக் கலை	-	சுந்தர சண்முகனார், மெய்யப்பன் தமிழாய்வகம், சிதம்பரம்

பார்வை நூல்கள்

சதுரகராதி ஆராய்ச்சி - சூ.இன்னாசி, மதுரைகாமராசர் பல்கலைக்கழகம், மதுரை
சொற்கள் - சு.சக்திவேல் ச.இராஜேந்திரன், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை
நாமதீப நிகண்டு - சிவசுப்ரமணிய கவிராயர், தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்
மண்டலபுருடர் - இ.சுந்தரமூர்த்தி, உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை

பாடத்தினைக் கற்பதின் மூலம் மாணவர்கள் பெறும் பயன்கள்

Sl. No	Course Outcomes	Knowledge Level
CO1	அகராதியின் தேவையையும் பயன்பாட்டினையும் புரிந்துகொள்வர்	K2
CO2	மரபு இலக்கியங்களைப் புரிந்துகொள்ள நிகண்டுகளைப் பயன்படுத்தும் திறன் பெறுவர்	K3
CO3	தமிழில் பல்வேறு காலக் கட்டங்களில் தோன்றிய அகராதிகளின் செய்திகளைப் பகுப்பாய்வர்.	K6
CO4	துறைகளுக்கேற்ப அகராதிகள் உருவாக வேண்டியதன் அவசியத்தை மதிப்பிடுவர்	K5
CO5	அறிவியல் தொழில்நுட்ப வளர்ச்சிக்கேற்பப் புதிய கலைச்சொற்களை உருவாக்கும் உத்திகளை ஏற்படுத்துவர்	K6

அகராதியியல்						U4R2TACC8					
Course Outcomes	Programme Outcomes (POs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)					Mean Score
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	
CO1	1	1	2	3	3	2	3	2	3	3	2.3
CO2	1	1	2	3	3	1	3	2	3	3	2.2
CO3	1	2	2	3	3	2	3	2	3	3	2.4
CO4	2	1	2	3	3	1	3	3	3	3	2.4
CO5	1	2	3	2	3	1	3	2	3	3	2.3
									Mean Overall Score		2.32
									Result		High

ஜெ.ஜெ. கலை அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
சிவபுரம்-புதுக்கோட்டை

இளநிலை தமிழ் இலக்கியம் (B.A. Tamil)
(2022-2023 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் சேர்க்கைப் பெற்றவர்களுக்குரியது)

தலைப்பு	**:**	**நாடகவியல்**	**வரிசை எண்**	**:**	**ஆ6**
பருவம்	:	**நான்காம் பருவம்**	**தாள் குறியீடு**	:	**U4R2TAAC6**
பிரிவு	**:**	**துணைமைப் பாடம்**	**மதிப்புப் புள்ளி**	**:**	**4**
மதிப்பெண்	**:**	**CIA – 25, EA – 75**	**கற்றல் நேரம்**	**:**	**4 மணி**

நோக்கம்

1. தமிழக வரலாற்றில் நாடகத்தின் ஆளுகையை உணரச் செய்தல்.
2. காலனிய ஆட்சிக் காலத்தில் நாடகத்தின் தேவையையும் ஆற்றிய பணியையும் விளக்குதல்
3. நாடகக் கலைச் சமூகத்தில் ஏற்படுத்திய செல்வாக்கை அறியச் செய்தல்.
4. நாடகத்துறை வளர்ச்சிக்குப் பங்காற்றியவர்களின் செல்வாக்கை மதிப்பிடச்செய்தல்
5. நாடகம் எழுதப் பயிற்சியளித்தல்

கூறு : 1 தமிழ் நாடகத் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - சங்க காலத்தில் நாடகங்கள் - சங்கம் மருவிய காலம் - பல்லவர் காலம், சோழர் காலம், நாயக்கர் காலம், ஆங்கிலேயர் காலம் தற்கால நாடகங்கள் (அறிமுக அளவில்) **(10hrs)**

கூறு : 2 நாடகவகைகள் - குழந்தைகள் நாடகம், வானொலி நாடகம், செய்யுள் நாடகம், மேடை நாடகம், சமூக விழிப்புணர்வு நாடகம், புராண நாடகம், மொழிப்பெயர்ப்பு நாடகம், ஓரங்க நாடகம், நாட்டிய நாடகம், இசை, கவிதை நாடகம், பள்ளு, குறவஞ்சி. **(10hrs)**

கூறு : 3 அரங்கக் கட்டமைப்பும் வளர்ச்சியும் - பங்கேற்போர், பின்பாட்டு, ஒலி, ஒளி, பாடல், வசனம், நிர்வாகம், காட்சியமைப்பு, பாத்திரங்கள், நாடகம், கருப்பொருள், கட்டுக்கோப்பு, சுவை – மொழிநடை. **(10hrs)**

கூறு : 4 நாடகத்துறை வளர்ச்சியில் நாடகம் - கலைஞர்களின் பங்களிப்பு – பரிதிமாற் கலைஞர் – சங்கரதாஸ் சுவாமிகள், பம்பல் சம்பந்த முதலியார் – டி.கே.சண்முகம் - சி.என்.அண்ணாத்துரை, கோமல் சுவாமிநாதன் - பேரா. சுந்தரம் பிள்ளை, விசுவநாத தாஸ், கே.பி.சுந்தரம்பாள் **(9hrs)**

கூறு : 5 நாடகப் பயிற்சி – ஓரங்க நாடகம், எழுதுதல் (கரு), அரசியல் நாடகம் - சமூகநாடகம் - சமயநாடகம், வரலாற்றுநாடகம். **(9hrs)**

பாடநூல்

தமிழ் நாடகவரலாறு	-	சக்தி பெருமாள், ஜி.பதிப்பகம், மதுரை.

பார்வை நூல்கள்

தமிழ் நாடகம் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - ஆறு.அழகப்பன், அண்ணாமலைப் பதிப்பகம், சிதம்பரம்

இப்பாடத்தினைக் கற்பதின் மூலம் மாணவர்கள் பெறும் பயன்கள்

Sl. No	course Outcomes	Knowledge Level
CO1	மனித சமுதாயத்தில் நாடகத்தின் ஆளுமையைப் புரிந்து கொள்வர்	**K2**
CO2	நாடகத்தின் உள்ளடக்கங்களையும் வடிவங்களையும் வகைமை படுத்தி ஆராயும் திறன் வளரும்	**K4**
CO3	நாடகத்தின் நுட்பங்களைத் தெரிந்து கொள்வர்.	**K1**
CO4	கலைஞர்கள் புகழ்ச்சியினால் நாடகத்தின் மீதுநாட்டம் ஏற்படும்	**K3**
CO5	சமூக விழிப்புணர்வுமிக்க நாடகங்களைப் புதிய தொழில் நுட்பங்களுடன் உருவாக்கும் திறன் பெறுவர்.	**K6**

நாடகவியல்						U4R2TAAC6					
Course Out comes	Programme Outcomes (POs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)					Mean Score
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	
CO1	3	3	2	3	3	2	3	2	3	2	2.6
CO2	3	2	2	3	3	2	3	3	3	2	2.6
CO3	2	2	2	3	3	2	3	2	3	2	2.4
CO4	2	1	1	2	3	2	3	2	3	2	2.1
CO5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2.9
									Mean Overall Score		2.52
									Result		**High**

ஜெ.ஜெ. கலை அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
சிவபுரம், புதுகோட்டை - 622 422

இளநிலை- தமிழ் இலக்கியம் (B.A., Tamil)
(2019 - 2020 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் சேர்க்கைப் பெற்றவர்களுக்குரியது)

தலைப்பு	**:**	**புறப்பொருள் வெண்பாமாலை**	**வரிசை எண்**	**:**	**அ9**
பருவம்	:	**ஐந்தாம் பருவம்**	**தாள் குறியீடு**	:	**U5R2TACC9**
பிரிவு	**:**	**முதன்மைப் பாடம்**	**மதிப்புப் புள்ளி**	**:**	**5**
மதிப்பெண்	**:**	**CIA – 25, EA – 75**	**கற்றல் நேரம்**	**:**	**7 மணி**

நோக்கம் :

1. போர் மாண்புகளை உணர்த்துதல்.
2. போர் மரபுகளைப் புரிந்துகொள்ளச் செய்தல்.
3. போட்டித் தேர்வுகளுக்குப் பயன்படும் வண்ணம் கற்பித்தல்
4. தமிழரின் புறவாழ்வியல் முறைகளை மதிப்பிடச் செய்தல்
5. போர் முறைகளைச் சமூகவியல் சார்ந்து ஆய்வு மேற்கொள்ளச் செய்தல்

கூறு : 1
வெட்சிப்படலம், கரந்தைப்படலம். (17hrs)

கூறு : 2
வஞ்சிப்படலம், கரஞ்சிப்படலம் (17hrs)

கூறு : 3
நொச்சிப்படலம், உழிஞைப்படலம். (17hrs)

கூறு : 4
தும்பைப்படலம், வாகைப்படலம் (16hrs)

கூறு : 5
பாடாண் படலம், பொதுவியல் படலம். (17hrs)

பாடநூல்

புறப்பொருள் வெண்பாமாலை	-	ஐயனாரிதனார், கழக வெளியீடு சென்னை

பார்வைநூல்

புறத்திணை வாழ்வியல் - சோ.ந.கந்தசாமி, மணிவாசகர் பதிப்பகம், சிதம்பரம்

இப்பாடத்தினைக் கற்பதின் மூலம் மாணவர்கள் பெறும் பயன்கள்

Sl. No	course Outcomes	Knowledge Level
CO1	தமிழர் பண்பாட்டை உலகறியச் செய்த பெருமையைப் பெறுவர்	**K5**

CO2	போர் முறைகள் மாற்றத்தின் அவசியத்தை உணர்வர்	**K2**
CO3	இடம் காலத்திற்கேற்ப போர்முறைகளும் மாறுபட வேண்டிய தேவையைப் புரிந்துகொள்வர்.	**K2**
CO4	போர்க் குறித்த மரபு உத்திகளை அறிந்து கொள்வர்.	**K2**
CO5	சமுதாய கூட்டு வாழ்வு மனப்பான்மை மேம்படும்.	**K3**

புறப்பொருள் வெண்பாமாலை						**U5R2TACC9**					
Course Out comes	**Programme Outcomes (POs)**					**Programme Specific Outcomes (PSOs)**					**Mean Score**
	PO1	**PO2**	**PO3**	**PO4**	**PO5**	**PSO1**	**PSO2**	**PSO3**	**PSO4**	**PSO5**	
CO1	3	1	2	3	3	2	3	1	3	2	2.3
CO2	1	2	3	3	3	2	3	2	3	2	2.4
CO3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	2.7
CO4	2	1	2	2	2	2	3	3	3	2	2.3
CO5	2	2	2	3	3	2	3	3	3	2	2.5
									Mean Overall Score		2.44
									Result		**High**

ஜெ.ஜெ. கலை அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
சிவபுரம், புதுகோட்டை - 622 422

இளநிலை- தமிழ் இலக்கியம் (B.A., Tamil)
(2019 -2020 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் சேர்க்கைப் பெற்றவர்களுக்குரியது)

தலைப்பு	**:**	**தமிழ் மொழி வரலாறு**	**வரிசை எண்**	**:**	**அ10**
பருவம்	:	**ஐந்தாம் பருவம்**	**தாள் குறியீடு**	:	**U5R2TACC10**
பிரிவு	**:**	**முதன்மைப் பாடம்**	**மதிப்புப் புள்ளி**	**:**	**4**
மதிப்பெண்	**:**	**CIA – 25, EA – 75**	**கற்றல் நேரம்**	**:**	**6 மணி**

நோக்கம் :

1. சமூக வளர்ச்சிக்கு மொழியின் அவசியத்தை உணர்த்தல்.
2. காலந்தோறும் மாறிவரும் மாற்றத்தை வரலாற்றறிவோடு அறியச் செய்தல்
3. மாற்றங்களின் அவசியத்தைப் புரிந்து கொள்ளச் செய்தல்.
4. தமிழ்மொழியின் தனித்துவத்திற்கான காரணங்களைக் கண்டறியச் ளசெய்தல்
5. தமிழ் மொழிக் குடும்பத்தினைப் பற்றிய பரவல் அறிவு பெறச்செய்தல்

கூறு 1 மொழி அமைப்பும் வரலாறும் - சான்றுகள் - தொல்திராவிட மொழியும் தமிழும், தொல்காப்பியத் தமிழ் **(14 hrs)**

கூறு 2 சங்ககாலத் தமிழ் - சங்க மருவிய – காலத்தமிழ், பல்லவர்சோழர் – நாயக்கர் காலத்தமிழ். **(14 hrs)**

கூறு 3 19, 20 - ம் நூற்றாண்டு தமிழ் - தமிழில் பிற மொழிக்கலப்பு **(14 hrs)**

கூறு 4 தமிழின் கிளைமொழிகளும் வரலாறும், தமிழ்ச் சொற்பொருள் மாற்ற வரலாறு.

கூறு 5 தமிழ்ச் சொற்றொடர் அமைப்பு வரலாறு, வரிவடிவ வரலாறு. **(15 hrs)**

பாடநூல்

தமிழ் மொழி வரலாறு	-	டாக்டர்.சு.சக்திவேல், மணிவாசகம் பதிப்பகம், சென்னை.

பார்வை நூல்கள்

தமிழ் மொழி வரலாறு - தெ.பொ.மீனாட்சிசுந்தரம், சர்வோதய இலக்கியப் பண்ணை, மதுரை.
மொழி நூல் - மு.வரதராசன் கழக வெளியீடு, சென்னை.
தமிழ் எழுத்தின் வரி வடிவம் - சி.கோவிந்தனார், உலகத்தளதமிழாராய்ச்சி நிறுவனம்.

இப்பாடத்தினைக் கற்பதின் மூலம் மாணவர்கள் பெறும் பயன்கள்

Sl. No	course Outcomes	Knowledge Level
CO1		K2

	தமிழ் மொழியின் சிறப்பை உணர்ந்து போற்றுவர்	
CO2	பழமையைப் போற்றிப் புதுமையை ஏற்கும் பண்பு வளரும்	**K3**
CO3	தொழில்நுட்ப வளர்ச்சிக்கு ஏற்ப மொழியைக் கையாளும் திறன் மேம்படும்	**K4**
CO4	நவீன காலத்திற்கேற்ப மொழி வளத்தைப் பாதுகாப்புக்காக வேண்டிய புதிய வழிமுறைகளைக் கண்டறிவர்	**K6**
CO5	மரபு மொழியியல்புகளைப் புரிந்து கொள்வதன் மூலம் புதிய கருத்துகளை வெளிக்கொணர்வர்	**K6**

தமிழ் மொழி வரலாறு						**U5R2TACC10**					
Course Out comes	**Programme Outcomes (POs)**					**Programme Specific Outcomes (PSOs)**					**Mean Score**
	PO1	**PO2**	**PO3**	**PO4**	**PO5**	**PSO1**	**PSO2**	**PSO3**	**PSO4**	**PSO5**	
CO1	2	2	2	3	3	2	3	3	3	2	2.5
CO2	2	3	2	3	3	2	3	3	3	2	2.6
CO3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2.7
CO4	2	2	2	3	3	3	3	2	3	3	2.4
CO5	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	2.7
										Mean Overall Score	2.58
										Result	**High**

ஜெ.ஜெ. கலை அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
சிவபுரம், புதுக்கோட்டை

இளநிலை - தமிழ் இலக்கியம் (B.A. Tamil)
(2022-2023 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் சேர்க்கைப் பெற்றவர்களுக்குரியது)

தலைப்பு	**:**	**திருக்குறள் - பரிமேலழகர் உரை மற்றும் பிறர் உரைகள்**	**வரிசை எண்**	**:**	**அ11**
பருவம்	:	**ஐந்தாம் பருவம்**	**தாள் குறியீடு**	:	U5R2TACC11
பிரிவு	**:**	**முதன்மைப் பாடம்**	**மதிப்புப் புள்ளி**	**:**	**4**
மதிப்பெண்	**:**	**CIA – 25, EA – 75**	**கற்றல் நேரம்**	**:**	**7 மணி**

நோக்கம்

1. உரையாசிரியர்களின் ஆளுமையை அறியச் செய்தல்
2. மாண்பமை மனிதர்களை உருவாக்குதல்
3. தமிழர்களின் இறைக்கோட்பாட்டை விளக்குதல்
4. நுகர்வுக் கலாச்சாரத்தை வரையறை செய்து கொள்ளும் மனநிலையை வளர்த்தல்
5. இல்லறவியலின் மேன்மையை உணரச் செய்தல்

கூறு : 1 அறஇலக்கியம் - அறஇலக்கிய வரிசையில் திருக்குறள் திருக்குறளின் சிறப்புகள் தேசிய இலக்கியம் - தகுதிகள், திருக்குறள் உரைகள் - மணக்குடவர், தேவநேயப் பாவாணர், புலவர் குழந்தை ஆகியோர் உரைகள், பரிமேலழகர் உரை சிறப்புகள் - மறுப்புக்கான காரணங்கள், **(12hrs)**

கூறு : 2 பாயிரவியல் - நான்கு அதிகாரங்கள், இல்லறவியல் இல்வாழ்க்கை முதல் நடுவுநிலைமை வரை (8அதிகாரங்கள்) **(15hrs)**

கூறு : 3 இல்லறவியல் அடக்கமுடைமை முதல் புகழ் வரை (12 அதிகாரங்கள்) **(15hrs)**

கூறு : 4 துறவறவியல் அருளுடைமை முதல் அவாஅறுத்தல் வரை (13 அதிகாரங்கள்),

கூறு : 5 அரசியல் - கல்வி, கல்லாமை, கேள்வி, அறிவுடைமை, வலியறிதல், இடனறிதல், காலமறிதல், ஊக்கமுடைமை, மடிஇன்மை, ஆள்வினை உடைமை, ஒழிபியல் - கள்ளுண்ணாமை, மருந்து, பண்புடைமை, நாணுடைமை, உழவு ஆகிய (15 அதிகாரங்கள்) **(15hrs)**

பாடநூல்

திருக்குறள்	**-**	**பரிமேலழகர் உரை, பழனியப்பா பிரதர்ஸ், சென்னை**

பார்வை நூல்கள்

திருக்குறள் நீதி இலக்கியம் - திருநாவுக்கரசு. சென்னை பல்கலைக்கழகம், சென்னை
திருக்குறள் - புலவர் குழந்தை உரை, திராவிடப்பண்ணை, திருச்சிராப்பள்ளி
திருக்குறள் - தேவநேயப் பாவாணார் உரை, அண்ணாமலை பல்பகலைக்கழகம், சிதம்பரம்
திருக்குறள் - மணக்குடவர் உரை, தமிழக அரசு வெளியீடு

இப்பாடத்தினைக் கற்பதின் மூலம் மாணவர்கள் பெறும் பயன்கள்

Sl. No	course Outcomes	Knowledge Level
CO1	கருத்துகளை வகை தொகை செய்து வேற்றுமைப்படுத்தும் திறன் வளரும்	**K2**
CO2	சமயப்பொறை உடைய மனிதர்களாய் உருவாகுவர்	**K3**
CO3	தத்தமது அகவாழ்வில் சிறந்து விளங்குவர்	**K3**
CO4	தேவைகளைக் குறைத்துக் கொள்ளுவதுடன் உயிர்நேயத்தைப் போற்றிப் பாதுகாப்பர்	**K3**
CO5	தனி மனித ஒழுக்கத்திற்கு முக்கியத்துவம் அளித்து வாழ்வர்	**K4**

திருக்குறள் - பரிமேலழகர் உரை மற்றும் பிற உரைகள்						**U5R2TACC11**					
Course Outcomes	**Programme Outcomes (POs)**					**Programme Specific Outcomes (PSOs)**					**Mean Score**
	PO1	**PO2**	**PO3**	**PO4**	**PO5**	**PSO1**	**PSO2**	**PSO3**	**PSO4**	**PSO5**	
CO1	3	3	2	2	2	3	3	2	3	1	2.4
CO2	3	3	3	3	3	2	3	2	3	1	2.6
CO3	2	2	2	3	3	2	3	3	3	1	2.4
CO4	2	3	3	3	3	2	3	3	3	1	2.5
CO5	2	2	2	3	3	2	3	3	1	1	2.2
									Mean Overall Score		2.42
									Result		**High**

ஜெ.ஜெ.கலை அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
சிவபுரம் - புதுக்கோட்டை

இளநிலை தமிழ் இலக்கியம் (BA TAMIL)
(2022-2023 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் சேர்க்கைப் பெற்றவர்களுக்குரியது)

தலைப்பு	**:**	**தண்டியலங்காரம்**	**வரிசை எண்**	**:**	**அ13**
பருவம்	:	**ஆறாம் பருவம்**	**தாள் குறியீடு**	:	U6R2TACC13
பிரிவு	**:**	**முதன்மைப் பாடம்**	**மதிப்புப் புள்ளி**	**:**	**5**
மதிப்பெண்	**:**	**CIA – 25, EA – 75**	**கற்றல் நேரம்**	**:**	**6 மணி**

நோக்கம்

6. அணி இலக்கணத்தைக் கற்பித்தல்
7. அணி இலக்கண அவசியத்தை உணரச் செய்தல்
8. அணி இலக்கண பரிணாம வளர்ச்சியைப் புரிந்து கொள்ளச் செய்தல்
9. இலக்கிய நிலைப்பாட்டிற்கு அணியிலக்கியத்தின் பங்களிப்பை மதிப்பிடச் செய்தல்
10. படைப்பு வெளிப்பாடுகளில் அணியிலக்கணத்தைப் பயன்படுத்தத் தூண்டல்

கூறு: 1 **(14hrs)**

தன்மை - உவமை - உருவகம்

கூறு: 2 **(14hrs)**

தீவகம் - வேற்றுப்பொருள் வைப்பணி - ஒட்டணி - தற்குறிப்பேற்றம்

கூறு: 3 **(14hrs)**

ஏது, நுட்பம், இலேசம், நிரல்நிறையணி - சுவையணி

கூறு: 4 **(15hrs)**

தன் மேம்பாட்டுரை - பரியாயம் - சிலேடை - அவநுதி

கூறு: 5 **(15hrs)**

ஒப்புமைக் கூட்ட அணி - மாறுபடுபுகழ் நிலை - புகழாப்புகழ்ச்சி - வாழ்த்து – பாவிக அணி.

பாடநூல்

தண்டியலங்காரம்	-	கொ. இராமலிங்கத் தம்பிரான் கழக வெளியீடு, சென்னை.
தண்டியலங்காரம்	-	வ.த.இராமசுப்பிரமணியம், பாரிநிலையம், சென்னை

இப்பாடத்தினைக் கற்பதின் மூலம் மாணவர்கள் பெறும் பயன்கள்

Sl. No	Course Outcomes	Knowledge Level
CO1	பாடல்களில் உள்ள அணிகளை இனம் காணும் திறன் பெறுவர்	**K3**
CO2	இலக்கிய நயம் பாராட்டும் திறன் மேம்படும்	**K3**
CO3	படைப்பிலக்கியத்திற்கு அணிகளின் அவசியத்தை உணர்வர்	**K2**
CO4	அணியிலக்கணமே கவிதையின் நிலைப்பாடிற்குக் காரணம் என்பதைக் கண்டறிவர்	**K4**
CO5	தம் படைப்பு வெளிப்பாடுகளில் அணிகளைப் பயன்படுத்தி வளர்ச்சி பெறுவர்	**K6**

தண்டியலங்காரம்						U6R2TAACC13					
Course Outcomes	Programme Outcomes (POs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)					Mean Score
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	
CO1	2	2	2	3	3	2	3	2	3	1	2.3
CO2	3	2	2	3	3	2	3	2	3	1	2.4
CO3	3	2	2	3	3	2	3	2	3	1	2.4
CO4	3	2	2	3	3	1	3	1	3	1	2.2
CO5	2	2	2	3	3	1	3	1	3	1	2.1
										Mean Overall Score	2.28
										Result	**High**

ஜெ. ஜெ. கலை அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
சிவபுரம், புதுக்கோட்டை

இளநிலை தமிழ் இலக்கியம் (B.A., TAMIL)
(2022-2023 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் சேர்க்கைப் பெற்றவர்களுக்குரியது)

தலைப்பு	**:**	**இக்கால மொழியியல்**	**வரிசை எண்**	**:**	**அ14**
பருவம்	:	**ஆறாம் பருவம்**	**தாள் குறியீடு**	:	**U6R2TACC14**
பிரிவு	**:**	**முதன்மைப் பாடம்**	**மதிப்புப் புள்ளி**	**:**	**5**
மதிப்பெண்	**:**	**CIA – 25, EA – 75**	**கற்றல் நேரம்**	**:**	**6 மணி**

நோக்கம்

1. தமிழ் மொழியின் இலக்கணத்தை மரபுவழி கற்றலிலிருந்து வரலாறாகப் பார்த்தல்.
2. மொழியிலுள்ள ஒலியியல் கூறுகளை நுணுகி ஆராய்தல்
3. ஒலியன் மற்றும் உருபொலியன்களில் உள்ள உட்கூறுகளை மதிப்பிடுதல்
4. மொழியின் சொல் வகைகளுக்குரிய மாற்றிலக்கணக் கோட்பாடுகளை நினைவில் கொள்ளுதல்
5. தமிழ் மொழியின் படிநிலை வளர்ச்சியையும் இலக்கிய மொழியின் வளர்ச்சியையும் பகுப்பாய்தல்.

கூறு : 1 மொழியின் வரலாறு (14hrs)

மொழி - விளக்கம் - மொழியின் வகைகள் - பேச்சுமொழி - பேசும் கருவி, பேசும் மனிதன், பேசும் மூளை, பேச்சு மொழியின் முதன்மையும் சிறப்பும், எழுத்து மொழி – எழுத்து மொழியின் முதன்மையும் சிறப்பும் இருமொழிகளுக்குரிய உறவுகள், மொழியியலின் வரலாறு – பண்டைக்காலம், இடைக்காலம், பத்தொன்பதாம் இருபதாம் நூற்றாண்டில் மொழியியல்

கூறு : 2 ஒலியியல் (14hrs)

ஒலியியல் - விளக்கம், ஒலியை ஆராயும் முறைகள் ஒலியுறுப்புக்களும் அவற்றின் தொழில்களும், ஒலியின் வகைகள் - மெய்யொலிகள், உயிரொலிகள்.

கூறு: 3 ஒலியனியலும் உருபொலியனிலும் (14hrs)

ஒலியன் - விளக்கம், ஒலியன்களை வகைச்செய்யும் முறை, ஒலியன்களின் வருகையும் மிகையும், ஒலியன்களில் ஏற்படும் சிக்கல்கள், தமிழிலுள்ள ஒலியன்கள், உருபன் உருபன்களைக் கண்டறிதல், உருபொலியனியல் - மாற்றுருபுகள், மாற்றங்களை வகைச்செய்தல், அகப்புணர்ச்சியும் புறப்புணர்ச்சியும் - ஒட்டுகள் ஓரினமாதல் - வேறினமாதல் - போலச்செய்தல்

கூறு: 4 சொல் வகைகளும் மாற்றிலக்கணக் கோட்பாடும் (15hrs)

சொல் - விளக்கம், சொல் வகைகள், தமிழில் வினைச்சொற்கள் - கூட்டு வினைகள், அண்மையுறுப்புகள்- மாற்றிலக்கணக் கோட்பாடு – தொடக்கம், வளர்ச்சி நிலைகள்.

கூறு: 5 மொழியியல் உருவாக்கம் (15hrs)

இலக்கிய மொழியின் செல்வாக்கு – கிளைமொழி – பொதுமொழி –சிறப்பு மொழி, குறுமொழி, குழந்தை மொழி, மரூவு, ஒப்பியல் மீட்டுருவாக்கம், மொழிகளைக் கடன் வாங்குதல், கலைச்சொல் உருவாக்கம், சமுதாய மொழி.

பாடநூல்

இக்கால மொழியியல்	-	முத்துச்சண்முகன், முல்லை நிலையம், சென்னை

பார்வை நூல்கள்

மொழி வரலாறு - மு.வரதராசன், பாரிநிலையம், சென்னை.

மொழியும் எழுத்தும் - செ.வை.சண்முகம், பாரிநிலையம், சென்னை

பாடத்தினைக் கற்பதின் மூலம் மாணவர்கள் பெறும் பயன்கள்

Sl. No	Course Outcomes	Knowledge Level
CO1	தமிழ்மொழியின் வரலாற்றையும் வளர்ச்சியையும் இனங்கண்டு கொள்வர்.	K2
CO2	ஒலியியல் கூறுகளை ஆராய்ந்து அறியும் திறன் பெறுவர்	K3
CO3	ஒலியன் மற்றும் உருபொலியன்களுக்கு இடையேயுள்ள ஒற்றுமை வேற்றுமைகளைப் பகுத்தறிவர்	K4
CO4	மொழியில் உள்ள சொற்களை மாற்றிலக்கணக் கோட்பாடுகளோடு பொருத்தி ஒற்றுமை வேற்றுமைகளைக் காண்பர்	K4
CO5	தமிழில் வழங்கும் வட்டாரக் கிளைமொழிகள் மற்றும் இனக்குழு மொழிகளுக்குமான இடைவெளியை மதிப்பிடுவர்,	K5

இக்கால மொழியியல்					U6R2TACC14					
Course Outcomes	Programme Outcomes (POs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)					Mean Score
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	
CO1	1	2	2	3	3	2	2	2	1	1	1.9
CO2	2	2	2	3	3	3	2	2	2	3	2.4
CO3	2	2	2	3	3	3	3	2	2	2	2.4
CO4	3	3	2	2	2	2	1	1	3	3	2.2
CO5	2	2	3	3	2	1	1	3	3	3	2.3
									Mean Overall Score		2.24
									Result		Medium

ஜெ.ஜெ.கலை அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
சிவபுரம் - புதுக்கோட்டை

இளநிலை தமிழ் இலக்கியம் (B.A. TAMIL)
(2022-2023 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் சேர்க்கைப் பெற்றவர்களுக்குரியது)

தலைப்பு	**:**	**பண்டைய இலக்கியம்**	**வரிசை எண்**	**:**	**அ15**
பருவம்	:	**ஆறாம் பருவம்**	**தாள் குறியீடு**	:	**U6R2TACC15**
பிரிவு	**:**	**முதன்மைப் பாடம்**	**மதிப்புப் புள்ளி**	**:**	**4**
மதிப்பெண்	**:**	**CIA – 25, EA – 75**	**கற்றல் நேரம்**	**:**	**6 மணி**

நோக்கம்

1. பழந்தமிழ் இலக்கியத்தைக் கற்பித்தல்
2. நெறிபிறழாத அகநெறிகளைப் பயிற்றுவித்தல்
3. மக்களின் தொன்மைக் கால உண்மைகளை வெளிக்கொணரச் செய்தல்
4. புறஇலக்கியங்கள் காட்டும் வாழ்வியல் விழுமியங்களை உணர்த்துதல்.
5. தமிழர் வாழ்வியலில் ஔவையாரின் ஆளுமையை உணரச் செய்தல்

கூறு : 1 **(15hrs)**

திருமுருகாற்றுப்படை முழுவதும்.

கூறு : 2 **(14hrs)**

நற்றிணை - கபிலர் பாடல்கள் - 19 பாடல்கள் (1, 13, 32, 59, 65, 217, 222, 225, 253, 267, 291, 309, 320, 336, 353, 359, 368, 373, 376)

குறுந்தொகை - உவமைச் சிறப்பால் பெயர் பெற்றப் புலவர்களின் - 10 பாடல்கள் (40, 41, 54, 74, 267, 290, 306, 324, 331, 370)

கூறு : 3 **(14hrs)**

அகநானூறு – மணிமிடை பவளம் - முதல் 15 பாடல்கள் பரிபாடல் - வைகை – 3 பாடல்கள் மட்டும் (7,16,22)

கூறு : 4 **(14hrs)**

கலித்தொகை - பாலைக்கலி- 25 முதல் 36 வரை (11 பாடல்கள்)

ஐங்குறுநூறு - வேழப்பத்து

கூறு : 5 **(15hrs)**

புறநானூறு - ஔவையார் பாடல்கள் - 87 முதல் 104 வரை (18 பாடல்கள்)

பாடநூல்

சங்க இலக்கியம்	-	தமிழப் பல்கலைக்கழக வெளியீடு, தஞ்சாவூர்

பார்வை நூல்கள்

நீங்களும் சுவைக்கலாம் - தெ.பொ.மீனாட்சிசுந்தரனார், சர்வோதயா இலக்கியப் பண்ணை

தமிழில் வீரநிலை கவிதை - கு.வே.பாலசுப்பிரமணியம், நியூ செஞ்சரி புக்ஹவுஸ்,சென்னை

இப்பாடத்தினைக் கற்பதின் மூலம் மாணவர்கள் பெறும் பயன்கள்

Sl. No	Course Outcomes	Knowledge Level
CO1	முருக வழிபாட்டின் தொன்மை உண்மைகளை ஆய்வுச் செய்து வெளிக்கொணர்வர்	K6
CO2	சமூக வளர்ச்சிக்கு அகப்புற மரபுகளின் அவசியத்தை உணர்ந்து கொள்வர்	K2
CO3	வரலாற்றுத் தரவுகளாய் இலக்கியங்களைப் பயன்படுத்துவர்	K5
CO4	செவ்வியல் பண்புகளுடன் சங்க இலக்கியங்களைப் பொருத்தி மதிப்பீடு செய்வர்	K5
CO5	புறஇலக்கிய வாழ்வியல் நெறிகளைப் போற்றிப் பாதுகாப்பர்	K4

பண்டைய இலக்கியம்						U6R2TACC15					
Course Outcomes	Programme Outcomes (POs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)					Mean Score
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	
CO1	3	3	2	3	3	2	2	3	3	1	2.5
CO2	2	2	3	3	3	2	3	3	2	1	2.4
CO3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	1	2.0
CO4	2	2	2	2	3	2	2	3	2	1	2.1
CO5	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2.4
									Mean Overall Score		2.28
									Result		High

ஜெ.ஜெ. கலை அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
சிவபுரம், புதுக்கோட்டை

இளநிலை தமிழ் இலக்கியம் (B.A. Tamil)
(2022-2023 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் சேர்க்கைப் பெற்றவர்களுக்குரியது)

தலைப்பு	**: படைப்பிலக்கியம்**	**வரிசை எண் : இ1**	
பருவம்	**: ஐந்தாம் பருவம்**	**தாள் குறியீடு : U5R2TADSE1:1**	
பிரிவு	**: துறைசார் சிறப்பு விருப்பப் பாடம் (DSE)**	**மதிப்புப் புள்ளி: 3**	
மதிப்பெண்	**: CIA -25, EA -75**	**கற்றல் நேரம் : 5 மணி**	

நோக்கம்:.

1. படைப்பிலக்கியத்தின் பல்வேறு கூறுகளைக் கற்பித்தல்
2. படைப்பிலக்கிய மொழியின் தனித்தன்மைகளை அறிவுறுத்தல்.
3. கவிதை, நாடகம், உரைநடை, சிறுகதை ஆகியவற்றின் தனித்தன்மைகளைக் கற்றுணர்த்துதல்.
4. நவீன நாடகத்தின் தன்மைகளை அறியச் செய்தல்
5. மாணவர்களிடம் கட்டுரை எழுதும் பயிற்சியினை ஊக்குவித்தல்.

கூறு : 1 **(12hrs)**

இலக்கியம் - ஓர் அறிமுகம் - காலந்தோறும் இலக்கிய வடிவம்.

கூறு : 2 **(12hrs)**

மரபுக் கவிதை அசை – சீர் – தளை - அடி – தொடை - மோனை – எதுகை – உவமை – பாடுபொருள் - படைப்பவனும் படிப்பவனும் - புதுக்கவிதை – புதுக்கவிதையின் இன்றைய நிலை – தனித்தன்மை.

கூறு : 3 **(12hrs)**

சிறுகதைப் படைப்பாளன் - சிறுகதைக் கூறுகள் - சிறுகதைத் தொடக்கம் - இடைநிலை – முடிவு – கதைமாந்தர் – உரையாடல் வருணனை – மொழிநடை – சிறுகதை எழுதுவது எப்படி?

கூறு : 4 **(12hrs)**

நவீன நாடக உத்திகள் - பாத்திரப் பண்புகள் நாடகத்தின் தொடக்கம் - முடிவு–மையக் கருத்து.

கூறு : 5 **(12hrs)**

உரைநடைக் கட்டுரை எழுதுதல் - அறிவியல், உளவியல், சமூகவியல், கல்வியியல், பொருளியல் தகவல்களை மனதில் கொண்டு கொடுக்கப்படும் தலைப்புகளுக்கு ஏற்ப ஐந்து பக்கங்களுக்கு மிகாமல் கட்டுரை எழுதும் பயிற்சி கொடுத்தல்.

பார்வை நூல்கள்

படைப்புக்கலை - மு.சுதந்திரமுத்து, அறிவு பதிப்பகம், சென்னை,

கவி பாடலாம் - கி.வா.ஜகநாதன், சீதை பதிப்பகம், சென்னை.

இப்பாடத்தினைக் கற்பதின் மூலம் மாணவர்கள் பெறும் பயன்கள்

Sl. No	Course Outcomes	Knowledge Level
CO1	தனிமனித சமூக வளர்ச்சிக்கு இலக்கியத்தின் அவசியத்தைப் புரிந்து கொள்வர்	K6
CO2	இலக்கியப் படைப்புக்குத் தேவையான திறன்கள் வளரும்	K2
CO3	சமூகப் பிரச்சனைகளைத் தீர்வு காண இலக்கியத்தை ஒரு கருவியாய் பயன்படுத்துவர்	K5
CO4	நிகழ்கால நிகழ்வுகளைக் கொண்டு படைப்புகளை உருவாக்கி எதிர்காலத்திற்கான ஆவணமாய் உருவாக்குவர்	K5
CO5	அச்சு மற்றும் மின்ஊடகங்களில் வேலைவாய்ப்புகளைப் பெறுவர்	K4

படைப்பிலக்கியம்						U5R2TADSE1:1					
Course Outcomes	Programme Outcomes (POs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)					Mean Score
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	
CO1	3	3	3	1	1	3	2	2	3	2	2.3
CO2	1	1	2	2	2	2	3	2	3	2	2.0
CO3	3	3	3	2	2	3	2	3	2	2	2.5
CO4	3	3	3	2	2	3	2	3	2	3	2.6
CO5	3	3	3	2	1	3	2	3	3	2	2.5
										Mean Overall Score	2.38
										Result	High

ஜெ.ஜெ. கலை அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
சிவபுரம், புதுக்கோட்டை - 622 422

இளநிலை தமிழ் இலக்கியம் (B.A., Tamil)
(2022 -2023 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் சேர்க்கைப் பெற்ற மாணவர்களுக்குரியது)

தலைப்பு	**:**	**இலக்கியத் திறனாய்வியல்**	**வரிசை எண்**	**:**	**இ2**
பருவம்	:	**ஐந்தாம் பருவம்**	**தாள் குறியீடு**	:	**U5R2TADSE1:2**
பிரிவு	**:**	**துறைசார் சிறப்பு விருப்பப் பாடம் (DSE)**	**மதிப்புப் புள்ளி**	**:**	**3**
மதிப்பெண்	**:**	**CIA – 25, EA – 75**	**கற்றல் நேரம்**	**:**	**3 மணி**

நோக்கம் :

1. இலக்கிய வரலாற்று அறிவை ஆழமாக்குதல்.
2. இலக்கிய அணுகுமுறையை உருவாக்குதல்.
3. படைப்பின் உண்மை நோக்கத்தை அறியச் செய்தல்.
4. வகைமைப்படுத்தும் பண்பினை வளர்த்தல்.
5. இலக்கியம் வாழ்வின் பிரதிபளிப்பு என்பதை உணர்த்துதல்

கூறு : 1 **(7hrs)**

இலக்கியம் - தோற்றம், வரலாறு, வரையறை - இலக்கியத்தின் பாகுபாடுகள் இலக்கியத் திறனாய்வு நோக்கம் - திறனாய்வின் பயன்கள்.

கூறு : 2 **(7hrs)**

இலக்கிய உணர்ச்சிகள் - தொல்காப்பியர் கூறும் உணர்ச்சிகள் - கருத்து, கற்பனை, நடை, வடிவம் போன்ற இலக்கியக் கூறுகள்.

கூறு : 3 **(8hrs)**

திறனாய்வின் வகைகள் - படைப்புவழி, மரபுவழி, வாழ்க்கை வரலாற்று வழி, விதிமுறை, அழகியல் முறை, விளக்கமுறை, வரலாற்று முறை, மூலப்பாட முறை, ஒப்பீட்டு முறை.

கூறு : 4 **(7hrs)**

இலக்கியமும் வாழ்வியலும் - இலக்கியத்தின் பண்புகள், இலக்கியத் தோற்றத்திற்கான காரணங்கள் - இலக்கியத்தின் அடிப்படைக் கூறுபாடுகள்.

கூறு : 5 **(7hrs)**

தமிழில் பக்தி இலக்கியம் பற்றிய பொதுப்பார்வை. தொல்காப்பியத்தில் பக்திநெறிகள் - பக்தி இலக்கியத்தில் பக்திநெறி, புராணங்களும் இலக்கியக் கொள்கைகளும் - சமூகவியல், உளவியல், தொன்மவியல், படிமவியல், குறியீட்டியல் திறனாய்வினால் ஏற்படும் சிக்கல்கள்

பாட நூல்

இலக்கியத் திறனாய்வியல்	-	தா.ஏ.ஞானமூர்த்தி, ஐந்திணைப் பதிப்பகம்

பார்வை நூல்கள்

இலக்கிய மரபு - மு.வரதராசனார், பாரி நிலையம்
இலக்கியத் திறன் - மு.வரதராசனார், பாரி நிலையம்
இலக்கியத் திறனாய்வு - சு.பாலசந்திரன், பாவை பதிப்பகம்

இப்பாடத்தினைக் கற்பதின் மூலம் மாணவர்கள் பெறும் பயன்கள்

Sl. No	course Outcomes	Knowledge Level
CO1	படைப்பு வரலாறு திறனாய்வு ஆகிய மூன்றும் ஒன்றையொன்று சார்ந்தன என்பதைப் புரிந்துக் கொள்வர்	K2
CO2	இலக்கியத்திற்கு உணர்ச்சி, வடிவம், மரபு ஆகியனவற்றின் அவசியத்தை மதிப்பிடுவர்	K4
CO3	புதிய இலக்கியத் திறனாய்வு முறைகளை உருவாக்குவர்	K6
CO4	சமூகத்தைச் சீரியமுறையில் வழிநடத்தும் வகையில் இலக்கியப் படைப்புகள் உருவாகக் திறனாய்வைப் பயன்படுத்துவர்	K5
CO5	ஆய்வு மனப்பான்மை வளர்ந்து மானுட முன்னேற்றத்திற்குத் தேவையான புதிய சிந்தனைகளை வெளிக்கொணர்வர்	K6

இலக்கியத் திறனாய்வியல்						U6R2TADSE1:2					
Course Outcomes	Programme Outcomes (POs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)					Mean Score
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	
CO1	3	2	2	3	3	2	2	2	3	2	2.4
CO2	2	2	3	3	2	2	3	2	3	2	2.4
CO3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	2	2.6
CO4	3	3	3	2	2	3	2	2	2	1	2.3
CO5	3	3	3	3	3	3	2	3	3	1	2.7
										Mean Overall Score	2.48

ஜெ.ஜெ. கலை அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
சிவபுரம், புதுக்கோட்டை - 622 422

இளநிலை தமிழ் இலக்கியம் (B.A., Tamil)
(2022 - 2023 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் சேர்க்கைப் பெற்ற மாணவர்களுக்குரியது)

தலைப்பு	**:**	**ஒப்பிலக்கியம்**	**வரிசை எண்**	**:**	**இ3**
பருவம்	:	**ஆறாம் பருவம்**	**தாள் குறியீடு**	:	**U6R2TADSE1:3**
பிரிவு	**:**	**துறைசார் சிறப்பு விருப்பப் பாடம் (DSE)**	**மதிப்புப் புள்ளி**	**:**	**3**
மதிப்பெண்	**:**	**CIA – 25, EA – 75**	**கற்றல் நேரம்**	**:**	**3 மணி**

நோக்கம் :

1. ஒப்புமை அறிவை உயர்த்துதல்.
2. மனித உணர்வுகளும் சிந்தனை வெளிப்பாடுகளும் ஒருங்கமைவதை அறியச்செய்தல்.
3. பிறமொழி இலக்கியத்தின் மீதுஆர்வம் தூண்டல்.
4. கோட்பாடு அடிப்படையில் இலக்கியத்தை அணுகச்செய்தல்.
5. உலகளாவிய ஒருமைப் பார்வையை உருவாக்குதல்.

கூறு : 1 **(7hrs)**

ஒப்பிலக்கியம் - வரையறை – விளக்கம் - தோற்றத்திற்கான அடிப்படைகள் - அறிவியல் - உளவியல் - மொழியியல் - ஆய்வு – புதுமைகள் - பயன்கள் - கருத்து வேறுபாடுகள்.

கூறு : 2 **(7hrs)**

ஒப்பிலக்கிய ஆய்வு மேனாடுகளில் வளர்ச்சி வரலாறு - பிரஞ்சுக் கோட்பாடுகள் - அமெரிக்க கோட்பாடுகள் இவற்றின் வன்மை மென்மைகள் - ஒப்பிலக்கிய ஆய்வு நெறிமுறைகள் காரணகாரியக் கோட்பாடு - அடிக்கருத்து கோட்பாடு.

கூறு : 3 **(7hrs)**

தேசிய இலக்கியம் - உலக இலக்கியம் - உலகப் பொதுமை இலக்கியம் - உலக இலக்கியப் பொதுமைக் கூறுகள் - ஒருமொழி இலக்கிய ஒப்பீடு - இருமொழி இலக்கிய ஒப்பீடு– பன்மொழி இலக்கிய ஒப்பீடு.

கூறு : 4 **(7hrs)**

ஒப்பாய்வுக் களங்கள் - மேனாட்டு இலக்கியங்களோடு ஒப்பிடல் - வடமொழி இலக்கியங்களோடு ஒப்பிடல் - திராவிட மொழி இலக்கியங்களோடு ஒப்பிடல்.

கூறு : 5 **(8hrs)**

தமிழில் இலக்கிய ஒப்பாய்வு – வளர்ச்சி வரலாறு – ஒப்பாய்வுக்குப் பணியாற்றிய பெருமக்கள் - ஒப்பாய்வு போதுமான அளவு இல்லாமைக்கான காரணங்கள் - இன்றைய அரசியல் சூழலில் அதன் இன்றியமையாமை.

பாட நூல்கள்

ஒப்பியல் இலக்கியம்	-	க.கைலாசபதி, குமரன் பதிப்பகம், கொழும்பு
ஒப்பிலக்கிய அறிமுகம்		தமிழண்ணல், மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மதுரை.

பார்வை நூல்கள்

ஒப்பியல் நோக்கில் சங்ககாலம் - கதிர் மகாதேவன், சர்வோதயா இலக்கியபண்ணை, மதுரை.
ஒப்பிலக்கிய நோக்கில் தமிழ் இலக்கியம் - எஸ்.செல்வகணபதி, கற்பகம் பதிப்பகம், தஞ்சாவூர்.
ஒப்பிலக்கியம் அரிஸ்டாட்டிலும் இளங்கோவும் - இரா.மனோகரன், காவ்யாபதிப்பகம், சென்னை.

இப்பாடத்தினைக் கற்பதின் மூலம் மாணவர்கள் பெறும் பயன்கள்

Sl. No	course Outcomes	Knowledge Level
CO1	படைப்புகளின் பன்மையில் ஒருமையை உணர்வர்	K2
CO2	உளவியல் உண்மைகளை உணர்வர்.	K4
CO3	தமிழ் இலக்கியத்தின் மேன்மையைச் சமூகத்திற்குக் கொண்டு செல்வர்	K6
CO4	இலக்கியங்கள் உலகளாவிய ஒருமித்த உணர்வுடன் படைக்கப்படுவதை ஆய்வு செய்து அறிவர்	K5
CO5	புதிய இலக்கியக் கொள்கைகளை உருவாக்குவர்	K6

ஒப்பிலக்கியம்						U6R2TADSE1:3					
Course Outcomes	Programme Outcomes (POs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)					Mean Score
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	
CO1	3	2	2	3	2	3	3	2	2	2	2.4
CO2	3	3	2	3	2	3	3	2	2	2	2.5
CO3	2	2	2	2	2	3	2	3	3	2	2.3
CO4	2	2	2	3	3	3	2	3	3	2	2.5
CO5	3	2	2	3	3	3	2	3	2	1	2.4
										Mean Overall Score	2.42
										Result	High

ஜெ.ஜெ. கலை அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
சிவபுரம், புதுக்கோட்டை - 622 422

இளநிலை தமிழ் இலக்கியம் (B.A., Tamil)
(2022 -2023 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் சேர்க்கைப் பெற்றவர்களுக்குரியது)

தலைப்பு	**:**	**புதுக்கோட்டை மாவட்டத்தின் இலக்கியப் பங்களிப்பு**	**வரிசை எண்**	**:**	**இ4**
பருவம்	:	**ஐந்தாம் பருவம்**	**தாள் குறியீடு**	:	**U5R2TADSE2:1**
பிரிவு	**:**	**துறைசார் சிறப்பு விருப்பப் பாடம் (DSE)**	**மதிப்புப் புள்ளி**	**:**	**3**
மதிப்பெண்	**:**	**CIA – 25, EA – 75**	**கற்றல் நேரம்**	**:**	**5 மணி**

நோக்கம் :

1. மாவட்டத்தின் பெருமையை உணரச் செய்தல்.
2. மாவட்டத்தின் தனித்தன்மையை அறியச் செய்தல்.
3. தற்கால படைப்பாளிகளையும் /கலைஞர்களையும் அறியச் செய்தல்.
4. மக்கள் மத்தியில் இலக்கியம் தொடர்பான ஆளுமையைக் கற்கச் செய்தல்.
5. பதிப்புத்துறைப் பற்றிய தகவல்களை அரியச் செய்தல்.

கூறு : 1 **(12hrs)**

புதுக்கோட்டை மாவட்ட வரலாறு, இலக்கிய வரலாற்றில் புதுகை, ஒக்கூர் மாசாத்தியார், குடவாயில் கீரத்தனார், சிவவாக்கியர், உலகநாதர்.

கூறு : 2 **(12hrs)**

பெருமை சேர்த்தப் படைப்பாளர்கள் - அகிலன், அழ.வள்ளியப்பா, பாலா, கந்தர்வன், சாமிநாதசர்மா.

கூறு : 3 **(12hrs)**

பதிப்பாளர்கள் - பாரதிதாசன் - செந்தமிழ் நிலையம், கண்ணதாசன் - கலைமகள், பொன்னி இதழ் - செயகாந்தன், சி.வை.தாமோதரன் பிள்ளை.

கூறு : 4 **(12hrs)**

இலக்கிய அமைப்புகள் - உலகத் திருக்குறள் பேரவை, திருக்குறள் கழகம், கம்பன் கழகம். பாவேந்தர் பாரதிதாசன் இலக்கியப் பேரவை. இளங்கோவடிகள் இலக்கியப் பேரவை, கவிராசன் இலக்கியக் கழகம்.

கூறு : 5 **(12hrs)**

தற்கால இலக்கியப் படைப்பாளர்கள் - கவிஞர் தங்கமூர்த்தி. செம்பை மணவாளன். அண்டனூர் சுரா, சோலச்சி, மிடறுமுருகதாஸ், மு.கீதா

.பார்வை நூல்கள்

புதுக்கோட்டை மாவட்ட வரலாறு – சி.சேதுராமன், நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ், சென்னை
புதுக்கோட்டை வரலாறு – ஜெ.ராஜாமுகமது, புதுக்கோட்டை அருங்காட்சியக வெளியீடு

இப்பாடத்தினைக் கற்பதின் மூலம் மாணவர்கள் பெறும் பயன்கள்

Sl. No	course Outcomes	Knowledge Level
CO1	வாழும் மாவட்டத்தின் சிறப்புகளைச் செவ்வியல் இலக்கியங்களில் தடங்காணும் ஆர்வம் வளரும்	K6
CO2	பெருமை சேர்த்தப் பாடைப்பாளிகள் குறித்த செய்திகளைத் தேடுவதில் ஆர்வம் காட்டுவர்	K5
CO3	புதிய பதிப்புகளை வெளிக்கொணர்வதற்கு முயற்சி மேற்கொள்வர்	K6
CO4	இலக்கிய அமைப்பாளர்களுடன் தொடர்பை வளர்த்துக்கொண்டு சமூகமாற்றங்களுக்குத் தேவையான பணிகளில் ஈடுபடுவர்	K4
CO5	படைப்பாளர்களுடன் ஏற்பட்ட உறவினால் படைப்பின் நுணுக்கம் புரிந்து உள்ளுர் வளர்ச்சிக்கான படைப்புகளைப் படைப்பர்	K5

புதுக்கோட்டை மாவட்டத்தின் இலக்கியப் பங்களிப்பு						U5R2TADSE2:1					
Course Outcomes	Programme Outcomes (POs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)					Mean Score
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	
CO1	3	2	2	3	2	3	3	2	2	2	2.4
CO2	3	3	2	3	2	3	3	2	2	2	2.5
CO3	2	2	2	2	2	3	2	3	3	2	2.3
CO4	2	2	2	3	3	3	2	3	3	2	2.5
CO5	3	2	2	3	3	3	2	3	2	1	2.4
Mean Overall Score											2.42
Result											High

ஜெ.ஜெ. கலை அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
சிவபுரம், புதுக்கோட்டை - 622 422

இளநிலை தமிழ் இலக்கியம் (B.A., Tamil)
(2022 -2023 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் சேர்க்கைப் பெற்றவர்களுக்குரியது)

தலைப்பு	**:**	**புதுகையும் ஊர்ப்பெயர்களும்**	**வரிசை எண்**	**:**	**இ5**
பருவம்	:	**ஆறாம் பருவம்**	**தாள் குறியீடு**	:	**U6R2TADSE2:2**
பிரிவு	**:**	**துறைசார் சிறப்பு விருப்பப் பாடம் (DSE)**	**மதிப்புப் புள்ளி**	**:**	**3**
மதிப்பெண்	**:**	**CIA – 25, EA – 75**	**கற்றல் நேரம்**	**:**	**3 மணி**

நோக்கம் :

1. இருப்பிட பெருமையை உணரச் செய்தல்
2. முன்னோர்கள் இயற்கையோடு இணைந்து வாழ்ந்த வாழ்வியல் முறையை அறியச் செய்தல்.
3. பெயருக்கும் நில அமைப்புக்கும் இடையிலான உறவை விளக்குதல்
4. திணை வாழ்வியல் முறையில் ஏற்பட்ட மாற்றங்களை அறியச் செய்தல்
5. பெயரிடு முறைகளில் ஏற்பட்ட மாற்றங்களைக் கண்டறியச் செய்தல்

கூறு: 1 புதுக்கோட்டை வரலாறு (7hrs)

தமிழக வரலாற்றில் புதுக்கோட்டை மாவட்டம் பெறும் இடம் - அரசியல் அமைப்பு – பொருளாதார நிலை - இயற்கை அமைப்பு - நிலவியற் கூறுகள்.

கூறு: 2 ஊரும் பேரும் (7hrs)

ஊர்ப்பெயரிடும் முறையில் தமிழர்களின் பாங்கு – திணை வாழ்வியல் முறை - ஊர்ப்பெயர்கள் வெளிபடுத்தும் உண்மை வரலாறு

கூறு:3 புதுகையின் ஊர்ப்பெயர்கள் (8hrs)

புதுகையின் ஊர்ப்பெயர்கள் - பெயர் அமைந்த முறைகள் - வகைப்பாடு - ஊர்ப்பெயரில் காணப்படும் சிறப்பியல்புகள் - குடி, ஊர், குறிச்சி, கோட்டை, பட்டினம், பட்டி என்ற பொதுப்பெயர்களில் அமைந்த ஊர்ப் பெயர்கள்.

கூறு: 4 பேரும் காரணமும் (7hrs)

ஊர்ப் பெயரமைப்பிற்கான் காரணங்கள் - மரபியல் காரணங்கள் - வரலாற்றுக் காரணங்கள் - நிலஅமைப்புக் காரணங்கள் - அரசியல் காரணங்கள்.

கூறு: 5 தேய்வும் சிதைவும் (7hrs)

பழைமை ஊர்ப் பெயர்களில் ஏற்பட்ட மாற்றங்கள் - சிதைவுகள், நவீன காலத்தில் ஊர்ப்பெயர் அமைப்பு முறையில் ஏற்பட்ட மாற்றங்கள்.

.பார்வை நூல்கள்

தமிழகம் ஊரும் பேரும் - ரா.பி.சேதுபிள்ளை, பழனியப்பா பிரதர்ஸ், சென்னை.

இப்பாடத்தினைக் கற்பதின் மூலம் மாணவர்கள் பெறும் பயன்கள்

Sl. No	course Outcomes	Knowledge Level
CO1	ஊர்ப்பெயர் கொண்டே நில அமைப்பியலைக் காணும் திறன் வளரும்	K2
CO2	சிதைவுற்ற ஊர்ப் பெயர்களுக்கான காரணக்காரியங்களைக் கண்டறிவர்	K5
CO3	ஊர்ப்பெயர்களைக் கொண்டே வரலாற்றுச் செய்திகளை காணும் முறையைக் கண்டறிவர்	K5
CO4	புதிய பழைய பெயரிடு முறைகளுக்கு இடையிலான வேறுபாடுகளைப் பிரித்தறிவர்	K4
CO5	புதுக்கோட்டையின் தனித்துவத்தைப் பலரும் அறியும் வண்ணம் முயற்சிகளை மேற்கொள்வர்	K6

புதுகையும் **ஊர்ப்பெயர்களும்**						**U5R2TADSE2**					
Course Outcomes	**Programme Outcomes (POs)**					**Programme Specific Outcomes (PSOs)**					**Mean Score**
	PO1	**PO2**	**PO3**	**PO4**	**PO5**	**PSO1**	**PSO2**	**PSO3**	**PSO4**	**PSO5**	
CO1	3	2	3	2	2	2	3	2	2	1	2.2
CO2	2	2	2	1	1	2	1	2	1	1	1.5
CO3	3	2	3	2	2	2	2	3	2	1	2.0
CO4	2	3	2	2	1	2	3	3	2	1	2.1
CO5	2	3	3	3	2	2	2	3	3	1	2.4
										Mean Overall Score	2.04
										Result	**Medium**

ஜெ.ஜெ. கலை அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
சிவபுரம், புதுக்கோட்டை - 622 422

இளநிலை தமிழ் இலக்கியம் (B.A., Tamil)
(2022 -2023 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் சேர்க்கைப் பெற்றவர்களுக்குரியது)

தலைப்பு	**:**	**புதுக்கோட்டை வரலாறு**	**வரிசை எண்**	**:**	**இ6**
பருவம்	:	**ஆறாம் பருவம்**	**தாள் குறியீடு**	:	**U6R2TADSE2**
பிரிவு	**:**	**துறைசார் சிறப்பு விருப்பப் பாடம் (DSE)**	**மதிப்புப் புள்ளி**	**:**	**3**
மதிப்பெண்	**:**	**CIA – 25, EA – 75**	**கற்றல் நேரம்**	**:**	**3 மணி**

நோக்கம் :

1. புதுக்கோட்டை வரலாற்றை அறியச் செய்தல்
2. புதுக்கோட்டையின் மன்னர் ஆட்சி முதல் தற்காலம் வரையில் தொகுத்தறியச் செய்தல்.
3. புதுக்கோட்டைச் சமஸ்தானத்தின் தனித்துவத்தை ஒப்பிட்டு உணரச் செய்தல்.
4. சுதந்திர போராட்டத்தில் புதுக்கோட்டையின் பங்கை உணரச் செய்தல்.
5. புதுக்கோட்டை மக்களின் சுயதொழில் வளர்ச்சியைப் பகுத்து ஆராயச்செய்தல்.

கூறு : 1 புதுக்கோட்டை அறிமுகம் - நீர்வளம் - மலைகள் - கனிமங்கள் – எல்லை – புதுக்கோட்டையில் ரோமாபுரி - களப்பிரர் ஆட்சி முதல் பாண்டிய பேரரசு வரை - பல்லவர்கள் – முத்தரையர், பிற்கால சோழபேரரசு - கொடும்பாளூர் - வேளிர் - சாளுக்கிய சோழர் - இரண்டாவது பாண்டிய பேரரசு.
(8hrs)

கூறு : 2 புதுக்கோட்டையில் மலிக்காபூர் - பாண்டிய பேரரசு வீழ்ச்சி - விஜயநகர ஆட்சி - புதுக்கோட்டை சமஸ்தானம் - தொண்டைமான் மன்னர்களின் தோற்றம் - ரகுநாதராயர் தொண்டைமான் - அண்டைய அரசுகள் - விஜயரகுநாத தொண்டைமான் – பாளையப் போர்கள் - கட்டபொம்மன் - ராஜ விஜய ரகுநாத தொண்டைமான் பகதூர் - ராஜ ராமச்சந்திர தொண்டைமான் - சேசையா சாஸ்திரி **(7hrs)**

கூறு : 3 மார்த்தாண்ட பைரவ தொண்டைமான் - ராஜ ராஜ கோபாலத் தொண்டைமான் - 1947ல் புதுக்கோட்டை சமஸ்தானம் - அம்மன் காசு – சமணம் - இலக்கிய மன்றங்கள் - புதுக்கோட்டையில் புகழ்பெற்ற கலைஞர்கள் - பண்பாடு - நாகரிகம் **(7hrs)**

கூறு : 4 சொல்வேந்தர் சந்தியமூர்த்தி - டாக்டர் முத்துலெட்சுமி ரெட்டி – சுதந்திரப் போராட்டத்தில் புதுக்கோட்டையின் பங்கு திருக்கோகர்ணம் - திருக்கட்டளை - பொற்பனைக் கோட்டை திருவரங்குளம் - குடுமியான்மலை - நார்த்தாமலை - திருவேங்கை வாசல் - விராலிமலை – ஆவூர் - சித்தனவாசல் - கண்ணணூர் - பேரையூர் - திருக்களம்பூர் – திருமயம் – கீழாநிலை – ஆவுடையார்கோவில். **(7hrs)**

கூறு : 5 நாட்டுப்புறப் பாடல்கள் விழாக்கள் வழிபாட்டு மரபுகள் - வீரதீர விளையாட்டுகள் - சடங்கு முறைகள் – விவசாயம் - கடல் வாணிபம் – குடைவரைக் கோவில்கள் – சுனைகள், சுரங்கங்கள் - தொண்டு நிறுவனங்கள் - கல்வியின் வளர்ச்சி தொழிற்சாலைகள் கல்வெட்டுகள் - கிராமக் கலைஞர்கள் - நாடக கலைகள் - கால்நடை வளர்ச்சி - சுயதொழில் வளர்ச்சி - சுய உதவிக்குழுக்கள் **(7hrs)**

பாடநூல்

புதுக்கோட்டை மாவட்ட வரலாறு	-	ஜெ.ராஜாமுகமது, புதுக்கோட்டை அருங்காட்சியக வெளியீடு

.பார்வை நூல்கள்

பாண்டியன் வரலாறு - கே.வி.ராமன், நியு செஞ்சரி புக் ஹவுஸ், சென்னை

இப்பாடத்தினைக் கற்பதின் மூலம் மாணவர்கள் பெறும் பயன்கள்

Sl. No	course Outcomes	Knowledge Level
CO1	புதுக்கோட்டையை அறிதல் மூலம் வரலாற்று அறிவு வளரும்	K1
CO2	தமிழக வரலாற்றில் புதுக்கோட்டை வேறுபட்டு நிற்கும் தனித்துவங்களைப் பிரித்தறிவர்	K3
CO3	அறியப்படாத தகவல்களை வெளிக்கொணர முயலுவர்	K3
CO4	புதுக்கோட்டையின் ஊர்ச்சிறப்பு, பெயர்க்காரணம். போன்றவற்றைச் சங்ககால திணை வாழ்வியலோடு பொருத்திக் காண்பர்	K4
CO5	புதுக்கோட்டை அன்றும், இன்றும் - ஒப்பீட்டுத் திறன் வளரும்	K5

புதுக்கோட்டை வரலாறு					U6R2TADSE2:3					
Course Outcomes	Programme Outcomes (POs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)					Mean Score
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	
CO1	3	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2.3
CO2	2	2	2	1	3	2	1	2	3	1	1.9
CO3	3	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2.3
CO4	2	3	2	2	3	2	3	3	2	1	2.3
CO5	2	3	3	3	2	2	2	3	3	2	2.5
Mean Overall Score											2.26
Result											Medium

ஜெ.ஜெ.கலை அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
சிவபுரம், புதுக்கோட்டை

இளநிலை தமிழ் இலக்கியம் (B.A., TAMIL)
(2022-2023 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் சேர்க்கைப் பெற்றவர்களுக்குரியது)

தலைப்பு	**:**	**செம்மொழி வரலாறு**	**வரிசை எண்**	**:**	**இ7**
பருவம்	:	**ஐந்தாம் பருவம்**	**தாள் குறியீடு**	:	**U5R2TADSE3:1**
பிரிவு	**:**	**துறைசார் சிறப்பு விருப்பப் பாடம் (DSE)**	**மதிப்புப் புள்ளி**	**:**	**3**
மதிப்பெண்	**:**	**CIA – 25, EA – 75**	**கற்றல் நேரம்**	**:**	**5 மணி**

நோக்கம்

1. மொழியின் தேவையையும், அவசியத்தையும் அறிந்து கொள்ளச் செய்தல்
2. செம்மொழியின் தன்மைகளைப் புரிந்து கொள்ள வைத்தல்
3. தமிழ் மொழியின் தனித்தன்மையைத் தெளிவுப்படுத்தல்
4. செம்மொழி ஆவணப்படுத்தப்பட்ட வரலாற்றைத் தொகுத்தாராயச் செய்தல்
5. உலகச் செம்மொழியோடு - தமிழ் மொழியை ஒப்பிட வைத்தல் பகுப்பாய்தல்.

கூறு : 1 மொழி - விளக்கம் - மனிதர்களுக்கும் மொழிகளுக்கும் இடையிலான தொடர்பு - மொழி நிலையின் ஒட்டுநிலை – மொழிக்குடும்பங்கள் - திராவிட மொழிக்குடும்பம் – மொழிக்கோட்பாடு. **(12hrs)**

கூறு : 2 உலகச் செம்மொழிகள் - ஐரோப்பிய செம்மொழிகள் – கிரேக்க செம்மொழிகள் - இலத்தீன், ஆசிய செம்மொழிகள் ஏபிரேய ·- செம்மொழிகள் - அராபி - பார்சிக மொழி - சீனமொழி - ஜப்பானிய மொழி. **(12hrs)**

கூறு : 3 இந்தியச் செம்மொழிகள் - சமஸ்கிருத மொழி - பாலி மொழி - இந்திய மொழிகளுள் தமிழின் தொன்மை - தனித்தன்மை - செம்மொழிக்குரிய 11 வகையான தகுதிகள் - பழந்தமிழ் எழுத்துகள். **(12hrs)**

கூறு : 4 தமிழ்ச் செம்மொழி அறிந்தேற்பு – 1887-ல் முதல் முதலாக பரிதிமாற் கலைஞர் - 1956ல் மேனாட்டு தமிழ் அறிஞர் கால்டுவெல் - திராவிட மொழிகள் - கே.சுப்பரமணியப்பிள்ளை - ரா.பி.சேதுபிள்ளை - 1911ம் கரந்தை தமிழ்ச் சங்கம் தமிழறிஞர் த.வே.உமா மகேசுவரம் பிள்ளை - 1951 மௌலானா அபுல் கலாம் ஆசாத் - தெ.பொ.மனாட்சி சுந்தரனார் - தேவநேய பாவாணர் – 1966 தமிழுக்காக நடைபெற்ற உலகத் தமிழ் மாநாடு, **(12hrs)**

கூறு : 5 பிற மொழியாளர்களின் பங்கு - கில்பர்ட் சிலேட்டர் - டாக்டர் வின்சுலோ – டியரி மெய்லி - சுனித்குமார் சட்டர்ஜி - ஏ.கே. இராமானுசன் - ஆர்.டி.பானர்ஜி - முனைவர் பர்ரோ - 20ம் நூற்றாண்டில் பேராசிரியர் ஜார்ஜ் எல்.ஹார்டி

- தலைநகர் தமிழ்ச் சங்கம் - பெங்களூர் தமிழ்ச் சங்கம் - குடியரசு தலைவர் ஏ.பி.ஜே. அப்துல் கலாம் - மைய அரசு அறிவிப்பு - உலக செம்மொழி மாநாடு 2010 - மாநாட்டு இலச்சினையின் முக்கியத்துவம். **(12hrs)**

பாடநூல்

தமிழும் உலக செம்மொழிகளும்	-	அருணாச்சலம், அண்ணாமலைப், பல்கலைக்கழகம்

பார்வை நூல்கள்

செம்மொழியான தமிழ்மொழியே - தமிழ்ச் சங்கம் வெளியீடு, மதுரை

சங்க இலக்கியங்கள் செவ்வியல் இலக்கியங்களே - ச.அகத்தியலிங்கம், மாணிக்கவாசகம்

பாடத்தினைக் கற்பதின் மூலம் மாணவர்கள் பெறும் பயன்கள்

Sl. No	Course Outcomes	Knowledge Level
CO1	மொழியின் தேவையையும் அதனைப் பாதுகாக்க வேண்டிய அவசியத்தையும் அறிந்து கொள்வர்	K1
CO2	செம்மொழிப் பண்புகளைத் தமிழ் மொழியோடு பொருத்தித் தெளிவு பெறுவர்.	K2
CO3	தமிழ் மொழியின் தொன்மையைப் புரிந்து கொள்வர்	K2
CO4	தமிழ்ச் செம்மொழி அங்கீகாரம் பெறப் பாடுபட்டோரை வரிசை படுத்துவதன் மூலம் காலமுறை ஆய்வுத்திறன் வளரும்.	K5
CO5	மொழிப் பாதுகாப்பிற்குத் தேவையான தகுதியையும் திறன்களையும் வளர்த்துக் கொள்வர்.	K4

செம்மொழி வரலாறு						U5R2TADSE3					
Course Outcomes	Programme Outcomes (POs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)					Mean Score
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	
CO1	2	2	3	3	3	3	3	3	3	1	2.6
CO2	1	1	2	2	3	2	2	3	3	1	2.0
CO3	2	2	3	3	2	2	2	3	3	1	2.3
CO4	2	3	2	3	3	3	3	2	2	1	2.4
CO5	2	3	3	2	3	3	3	3	2	1	2.5
										Mean Overall Score	2.36
										Result	High

ஜெ. ஜெ. கலை அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
சிவபுரம், புதுக்கோட்டை

இளநிலை தமிழ் இலக்கியம் (B.A., TAMIL)
(2022-2023 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் சேர்க்கைப் பெற்ற மாணவர்களுக்குரியது)

தலைப்பு	**:**	**ஆட்சித்தமிழ்**	**வரிசை எண்**	**:**	**இ8**
பருவம்	:	**ஆறாம் பருவம்**	**தாள் குறியீடு**	:	**U6R2TADSE3:2**
பிரிவு	**:**	**துறைசார் சிறப்பு விருப்பப் பாடம் (DSE)**	**மதிப்புப் புள்ளி**	**:**	**3**
மதிப்பெண்	**:**	**CIA – 25, EA – 75**	**கற்றல் நேரம்**	**:**	**3 மணி**

நோக்கம்

1. தமிழ் ஆட்சிமொழியின் வரலாற்றை அறியச் செய்தல்
2. ஆட்சிமொழித் திட்ட அரசாணைகளில் கடைபிடிக்க வேண்டிய விதிமுறைகளைப் புரிந்து கொள்ளச் செய்தல்
3. ஆட்சிமொழித் திட்ட செயலாக்கம் குறித்து வரையறை செய்தல்
4. தமிழ் வளர்ச்சிக்கான செயல்பாட்டு முறைகளைப் பரிந்துரைத்தல்
5. தமிழ் ஆதிக்கம் பெறும் துறைகளை மதிப்பீடு செய்யத் தூண்டல்

கூறு : 1 தமிழ் ஆட்சிமொழி வரலாறு – தமிழின் தொன்மையும் சிறப்பும் - தமிழ் உணர்ச்சி – சிங்கப்பூரில் ஆட்சிமொழி – ஆட்சிமொழி விளக்கம் - சங்ககாலம் முதல் ஆங்கிலேயர் காலம் வரை – தமிழை ஆட்சி மொழியாக்கத் தனிப்பட்டவர்களின் முயற்சிகள் - அமைப்பு முயற்சிகள் - விடுதலைப் போராட்டக் காலச்சூழல் - சட்டமன்ற விவாதங்கள் - தமிழ் ஆட்சி மொழிச்சட்டம் - தமிழ் ஆட்சிமொழிச் சட்டம் நிறைவேற்றம். **(8hrs)**

கூறு : 2 ஆட்சிமொழித் திட்ட அரசாணைகளின் சுருக்கம் - ஆணைகள் முதல் குறிப்பாணை வரை – ஆட்சிமொழிக் குழு – ஆட்சிமொழித் திட்ட நிறைவேற்ற நிலைகள் - தமிழ் வளர்ச்சி இயக்கம் - தோற்றம் முதல் அறிக்கை வரை **(7hrs)**

கூறு : 3 ஆட்சிமொழி செயலாக்க ஆய்வில் கண்டறியப்பட்ட ஆட்சிமொழித் திட்டத்தைச் செயல்படுத்த வேண்டிய அலுவல்கள் - அலுவல்கள் மூலம் **(7hrs)**

கூறு : 4 தமிழ் வளர்ச்சி குறை களைவு நடவடிக்கைகள் - ஆய்வு மேற்கொள்ளப் பெறுதல் - முதல் உணர்வும், பற்றும் - உடனடித் தேவை வரை, கருத்தரங்குகள், தெரு பெயரமைப்பு. **(7hrs)**

கூறு : 5 தமிழ் வளர்ச்சி திட்டங்களும் பணிகளும் - தமிழ் வளர்ச்சித் துறை. அகவை (வயது) முதிர்ந்த தமிழ் அறிஞர் நிதி உதவித் திட்டம் முதல் மேற்படிப்பு வரை – நீதிமன்றத்தில் தமிழ், தமிழக அரசின் விருதுகள். **(7hrs)**

பாட நூல்கள்

ஆட்சித்தமிழ்	-	த.நா அரசு வெளியீடு, தமிழ் வளர்ச்சி இயக்கம், சென்னை

ஆட்சித்தமிழ்	-	த.பெரியாண்டவன், வளர்தமிழ்ப் பதிப்பகம், சென்னை

பார்வை நூல்கள்

தமிழ் ஆட்சிமொழி சிக்கல்களும் தீர்வுகளும் - மலையமான், அன்பு பதிப்பகம், சென்னை
தமிழ்மொழி ஆட்சிமொழி கல்விமொழி - இரா.பெ.கண்ணகி, நியூசென்சுரி புக் ஹவுஸ்

பாடத்தினைக் கற்பதின் மூலம் மாணவர்கள் பெறும் பயன்கள்

Sl. No	Course Outcomes	Knowledge Level
CO1	தமிழ் ஆட்சிமொழியின் பரிணாம வளர்ச்சியை அறிந்து கொள்வர்.	K1
CO2	அரசா ணைகளில் கடைபிடிக்க வேண்டிய விதிமுறைகளைப் புரிந்துகொள்வர்.	K2
CO3	ஆட்சிமொழித்திட்டச் செயலாக்கம் குறித்து பகுத்தறிவர்.	K4
CO4	தமிழ் வளர்ச்சிக்கான நடவடிக்கைகளை விளங்கிக் கொள்வர்.	K2
CO5	தமிழ் வளர்ச்சித் திட்டப் பணிகளில் ஆர்வமுடன் ஈடுபடுவர்	K5

ஆட்சித்தமிழ்					U6R2TADSE3					
Course Outcomes	Programme Outcomes (POs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)					Mean Score
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	
CO1	2	2	3	3	2	2	2	3	3	1	2.3
CO2	2	2	2	3	3	2	3	3	3	1	2.4
CO3	1	1	3	3	2	2	2	3	3	1	2.1
CO4	2	3	1	3	3	3	3	2	2	1	2.3
CO5	3	3	3	2	3	3	3	3	2	1	2.6
									Mean Overall Score		2.34
									Result		High

ஜெ. ஜெ. கலை அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
சிவபுரம், புதுக்கோட்டை

இளநிலை தமிழ் இலக்கியம் (B.A., TAMIL)
(2022-2023 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் சேர்க்கைப் பெற்றவர்களுக்குரியது)

தலைப்பு	**:**	**இலக்கிய இயங்கியல்**	**வரிசை எண்**	**:**	**இ9**
பருவம்	:	**ஆறாம் பருவம்**	**தாள் குறியீடு**	:	**U6R2TADSE3:3**
பிரிவு	**:**	**துறைசார் சிறப்பு விருப்பப் பாடம் (DSE)**	**மதிப்புப் புள்ளி**	**:**	**3**
மதிப்பெண்	**:**	**CIA – 25, EA – 75**	**கற்றல் நேரம்**	**:**	**3 மணி**

நோக்கம்

1. இலக்கியம் இயக்கமாக இயங்கும் தன்மை கொண்டதை உணர்த்துதல்
2. சமயத்தின் தாக்கம் தவிர்க்கவியலாததைப் புரிய வைத்தல்
3. அரசியல் இயக்கங்கள் இலக்கியத்தைப் பயன்படுத்தியதை விளக்குதல்
4. புதிய கொள்கைகளுக்கு ஏற்ப படைப்பாக்கமும் மாறும் தன்மையை அறியச் செய்தல்.
5. இலக்கிய இயக்கங்களின் வகைகளைப் பிரித்தறியச் செய்தல்

கூறு : 1 இலக்கியமும் சூழலும் (7hrs)

இலக்கியக் காலப் பகுதிகள் - இலக்கிய உருவாக்க முயற்சிகள் - இலக்கியத் தொகுப்பு முயற்சிகள் - இலக்கியப் பதிப்பு முயற்சிகள் - இலக்கியப் பரவல்.

கூறு: 2 இலக்கிய இயங்கியல்-1 **(7hrs)**

பக்தி இயக்க முயற்சிகள் இயக்கமாதல் - குறிப்பிட்ட இலக்கிய வகைகள் குறிப்பிட்ட காலப் பகுதியில் இலக்கிய வளர்ச்சியை இயக்கும் காரணியாதல் (ஆற்றுப்படை, உலா, பிள்ளைத்தமிழ் போன்றன) இலக்கியங்கள் சமய சமூக நிறுவனங்களாக இயங்குதல் (பக்தி இலக்கிய வகைகள் சமய நோக்கில் பரணி இலக்கியம், கலம்பக இலக்கியம், கோவை இலக்கியம் போன்றன).

கூறு: 3 இலக்கிய இயங்கியல் - 2 (7hrs)

இலக்கியங்கள் கோயிலைச் சார்ந்து இயங்குதல் (தலபுராணங்கள் போன்றன) - ஆட்சியாளரைச் சார்ந்து இயங்குதல் (ஒரு துறைக் கோவை காதல் இலக்கியங்கள்) - வட்டாரத்தைச் சார்ந்து இயங்குதல் (குறவஞ்சி, பள்ளு போன்றன) இவையே பின்னர் வட்டார நாவல் என வளர் நிலையைக் காட்டுதல்.

கூறு : 4 அரசியல் சமூக இயங்களும் இலக்கியமும் (7hrs)

தேசியம் வளர்த்த இலக்கியம் - இலக்கிய வளர்ச்சியில் திராவிட இயக்கங்களின் பங்களிப்பு - இலக்கியத்திலும் திறனாய்விலும் மார்க்சிய இயக்கத்தின் தாக்கம் - இலக்கியமும் பெண்ணியமும்

கூறு: 5 நவீன இலக்கிய இயக்கங்கள் (7hrs)

நவீனத்துவம் விளக்கம் - வரையறை புனைவியல் - நடப்பியல் - மிகை நடப்பியல் - அமைப்பியல், பின் அமைப்பியல் - பின் நவீனத்துவம் (இவற்றின் தோற்றம் தாக்கம் ஆகியனவற்றை விளக்குதல்) **(8hrs)**

பாடநூல்

இலக்கிய இயக்கங்கள் (தமிழ் இலக்கியத்தின் சமூக வரலாறு)	-	சிவ.மங்கையர்க்கரசி, NCBH, சென்னை

பார்வை நூல்கள்

சமூகவியலும் இலக்கியமும் - க..கைலாசபதி, NCBH, சென்னை.

இலக்கியத்துக்கு ஓர் இயக்கம் - க.ந.சுப்ரமணியன், காவ்யா, பெங்களூர்

பாடத்தினைக் கற்பதின் மூலம் மாணவர்கள் பெறும் பயன்கள்

Sl. No	Course Outcomes	Knowledge Level
CO1	படைப்பாக்கங்களைச் சமூக நோக்கில் ஆய்வு செய்வர்	K5
CO2	அரசியல் சமயங்களின் ஆளுமையைப் புரிந்து கொள்வர்	K2
CO3	வரவாற்று முறை ஆய்வுத்திறன் வளரும்	K6
CO4	சமூகத்தில் இலக்கியத்திற்குள்ள ஆளுமையைப் அறிந்து கொள்வர்	K1
CO5	இலக்கியங்கள் காலம் அரசியல் சமூக பொருளாதார போக்கிற்கு ஏற்ப இயங்குவதைக் கண்டு சமூக வளர்ச்சியை மதிப்பிடுவர்	K4

இலக்கிய இயங்கியல்						U6R2TADSE3					
Course Outcomes	Programme Outcomes (POs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)					Mean Score
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	
CO1	1	2	3	3	2	2	2	3	2	1	2.1
CO2	2	2	2	3	3	2	3	3	3	1	2.4
CO3	1	1	3	3	2	2	3	3	3	1	2.2
CO4	2	3	1	3	3	3	3	2	2	1	2.3
CO5	1	3	3	2	3	3	3	3	3	1	2.5
										Mean Overall Score	2.30
										Result	High

ஜெ. ஜெ. கலை அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
சிவபுரம் - புதுக்கோட்டை

இளநிலை தமிழ் இலக்கியம் (BA TAMIL)
(2022-2023 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் சேர்க்கைப் பெற்றவர்களுக்குரியது)

தலைப்பு	**:**	**அரசுத் தேர்வுப் பணி**	**வரிசை எண்**	**:**	**ஏ1**
பருவம்	:	---------	**தாள் குறியீடு**	:	U_R2TAGEC
பிரிவு	**:**	**பொது விருப்பப் பாடம் (GEC)**	**மதிப்புப் புள்ளி**	**:**	**2**
மதிப்பெண்	**:**	**CIA – 25, EA – 75**	**கற்றல் நேரம்**	**:**	**2மணி**

நோக்கம்

1. எழுத்துக்களின் வகையையும் பிறப்பு முறையையும் அறியச் செய்தல்.
2. சொல்லின் வகைகளையும் தொடர் இலக்கண வகைகளையும் கண்டறியகச் செய்தல்
3. யாப்பு .இலக்கண உறுப்புகள், அணி இலக்கண வகைகள் குறித்து உணரச் செய்தல்
4. பொருள் இலக்கண பயன்பாடு குறித்துப் பகுத்துணரச் செய்தல்.
5. சங்க காலம் முதல் இக்காலம் வரை இலக்கிய வகைகளைக் காலவாரியாகப் பிரித்துக் கண்டறியச் செய்தல்

கூறு: 1 எழுத்து இலக்கணம் (5hrs)

தமிழ் எழுத்துக்களின் வகையும் தொகையும், எழுத்துக்களின் பிறப்பு, சார்பு எழுத்துக்கள், புணர்ச்சி, மொழிமுதல் மொழி இறுதி எழுத்துக்கள், இனவெழுத்துக்கள், வினா எழுத்துக்கள், மயங்கொலிப் பிழைகள், வல்லினம் மிகுமிகா இடங்கள்.

கூறு: 2 சொல்லிலக்கணம் துக **(5hrs)**

பெயர், வினை, இடை, உரி சொற்கள், இலக்கிய வகைச் சொற்கள், வேற்றமை, ஆகுபெயர், இரட்டைக்கிளவி, அடுக்குத்தொடர், ஓரெழுத்து ஒருமொழி, பகு, பகாப் பதங்கள், மூவகை மொழிகள், வழக்கு வழு வழாநிலை வழுவமைதி, வினாவிடை வகைகள், தொடர் இலக்கணம் - தொகை, தொகாநிலைத் தொடர்கள், பெருள்கோள் வகைகள், பிரித்து எழுதுதல், சேர்த்து எழுதுதல், எதிர்ச்சொல் அறிதல், பொருந்தாச் சொல்லைக் கண்டறிந்து எழுதுதல், பிழை திருத்தம் ,ஆங்கிலச் சொல்லுக்கு இணையான தமிழ்ச்சொல் அறிதல்.

கூறு: 3 யாப்பும் அணியும் (5hrs)

யாப்பின் உறுப்புகள், அலகிடுதல், பா வகைகள், உவமையணி, உருவக அணி, வஞ்சப்புகழ்ச்சியணி, வேற்றுமையணி, பின்வரு நிலையணி, பிறிதுமொழிதல் அணி, இரட்டுற மொழிதல் அணி, தற்குறிப்பேற்ற அணி, தீவக அணி, நிரல் நிறையணி,

கூறு: 4 பொருள் இலக்கணம் (4hrs)

அகப்பொருள், புறப்பொருள்.

கூறு: 5 சங்க இலக்கியம் முதல் தற்கால இலக்கியம் வரை (5hrs)

தொல்காப்பியம், திருக்குறள், கம்பராமாயணம், எட்டுத்தொகை, பத்துப்பாட்டு, ஐம்பெருங் காப்பியங்கள், ஐஞ்சிறுகாப்பியங்கள், அறநூல்கள், பக்தி இலக்கிய நூல்கள், தமிழ் அறிஞர்கள்,

தமிழின் தொன்மை, தமிழரின் பண்பாடு, தமிழ் உரைநடை, தமிழ்த்தொண்டு, சமுதாயத் தொ:ண்டு தொடர்பான செய்திகள் மற்றும் மேற்கோள்கள்.

பாடநூல்

தொல்காப்பியம் காட்டும் வாழ்க்கை	-	ந.சுப்புரெட்டியார், பழனியப்பா பிரதர்ஸ், சென்னை
தமிழ்ச்சுடர் இலக்கண விளக்கம்	-	கபிலவாணன், மணியன் அச்சகம், மைலாப்பூர், சென்னை
தமிழிலக்கணச் செல்வம்	-	சோ.ந.கந்தசாமி, மெய்யப்பன் பதிப்பகம், சிதம்பரம்.
நல்ல தமிழ் எழுத வேண்டுமா?	-	அ.கி.பரந்தாமனார், அல்லி நிலையம், வேப்பரி, சென்னை

இப்பாடத்தினைக் கற்பதின் மூலம் மாணவர்கள் பெறும் பயன்கள்

Sl. No	Course Outcomes	Knowledge Level
CO1	தமிழ்ச்சொற்களின் இயல்புகளை அறிந்து தனித்தமிழ்ச் சொற்களையே எழுத்திலும் பேச்சிலும் பயன்படுத்துவர்	**K4**
CO2	மரபு இலக்கியங்களை எளிதில் பிரித்தறிவர்	**K2**
CO3	தமிழரின் அகப்புற மாண்புகளைக் கற்று அதனைத் தன்வாழ்வில் மட்டுமின்றி மக்களும் பின்பற்றப் பணியாற்றுவர்	**K4**
CO4	தமிழ் இலக்கியத்தின் பரவல் அறிவு மூலம் அதன் தனித்துவத்தைப் போற்றிப் பாதுகாப்பர்	**K4**
CO5	அரசுத் தேர்வுப் பணிகளுக்கான அடிப்படைத் தகுதியை எளிதில் பெறுவர்	**K6**

அரசுத் தேர்வுப் பணி						**U_R2TAGEC**					
Course Outcomes	**Programme Outcomes (POs)**					**Programme Specific Outcomes (PSOs)**					**Mean Score**
	PO1	**PO2**	**PO3**	**PO4**	**PO5**	**PSO1**	**PSO2**	**PSO3**	**PSO4**	**PSO5**	
CO1	2	2	3	3	3	1	2	1	2	2	2.1
CO2	1	2	2	3	3	1	2	2	2	2	2.0
CO3	2	2	2	3	3	1	3	3	3	1	2.3
CO4	2	2	2	3	3	2	3	3	3	1	2.4
CO5	3	3	3	3	3	2	3	3	3	1	2.7
										Mean Overall Score	2.30
										Result	**High**

ஜெ. ஜெ. கலை அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
சிவபுரம், புதுக்கோட்டை

இளநிலை தமிழ் இலக்கியம் (B.A., TAMIL)
(2022-2023 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் சேர்க்கைப் பெற்றவர்களுக்குரியது)

தலைப்பு	**:**	**மொழி ஆளுகைத் திறன்**	**வரிசை எண்**	**:**	**ஏ2**
பருவம்	:	---------	**தாள் குறியீடு**	:	**U_R2TAGEC**
பிரிவு	**:**	**பொது விருப்பப் பாடம் (GEC)**	**மதிப்புப் புள்ளி**	**:**	**2**
மதிப்பெண்	**:**	**CIA – 25, EA – 75**	**கற்றல் நேரம்**	**:**	**2 மணி**

நோக்கம்

1. மொழியின் ஆரம்ப காலநிலை தோற்ற வளர்ச்சியை அறியச் செய்தல்.
2. மொழிக்கலப்பின் விளைவுகளையும் தனித்தமிழ் அவசியத்தையும் விளங்கச் செய்தல்.
3. தமிழ் மொழி தொன்மையானவை என்பதை மதிப்பிடச் செய்தல்.
4. வரி எழுத்துகளின் வளர்ச்சியையும் எழுத்துச் சீர்திருத்தங்களையும் விளங்கச் செய்தல்
5. மொழியின் ஒலி எழுத்துகளைப் பற்றி அறியச் செய்தல்

கூறு: 1 மொழியின் தோற்றம்

மொழி என்பது என்ன? உணர்ச்சி, கருத்து ஆகியவற்றை வெளியிடும் கருவி – ஒலியின் மொழி – அடையாளமும் அறிகுறியும் - அடிச்சொற்கள். மொழியின் சிறப்பு : குழந்தைமொழி – பழைய இலக்கிய மொழி – சைகை மொழி – போலி மொழி அல்லது இசைமொழி – உணர்ச்சி மொழி – பண்பு மொழி – தொழில் மொழி - இன்ப மொழி. மக்களும் மொழியும்: தனிநிலை – ஒட்டுநிலை – உட்பிணைப்பு நிலை – மொழியினங்கள் - இந்திய நாட்டு மொழியினங்கள் ஆரியம் - திராவிடம், முண்டா, மான்குமோ, தஸ்த்தேசீனம் ஆகிய ஐவகை மொழிகள் - மொழிகளின் பொதுவான அடிப்படைகள், பிற மொழிகளை மதியாமை.

கூறு: 2 ஆரிய திராவிட மொழிக் கலப்பு

வட இந்திய மொழிகளுக்கும், திராவிட மொழிகளுக்கும் இலக்கண அமைப்பில் உள்ள ஒற்றுமைகள் - வடமொழித் தாய் அன்று – காரணங்கள் - ஆரிய மொழிகளுக்கும் திராவிட மொழிகளுக்கும் உள்ள ஒற்றுமை வேற்றுமைகள் - திராவிட மொழிகளின் சிறப்பியல்புகள் - கால்டுவெல் கருத்துகள் - திராவிடமொழி இனம், திருந்திய மொழிகளும், திருந்தா மொழிகளும் - திராவிட மொழிகள் வழங்கிய எல்லைகள் - திராவிட கலப்புடைய தொன்மைச் சிறப்பு.

கூறு: 3 தமிழ் மொழியின் தொன்மைச் சிறப்பு

உலக வரலாறு நாட்டு வரலாறு – சமுதாய அமைப்பு – உளநூல் ஆகிய கூறுபாடுகளில் ஆய்வு – முதல் மக்களினம் தமிழினமே – லெமுரியா அல்லது குமரிக் கண்டம் - வரலாற்றுக் குறிப்புகள் - பெரிபுளுஸ், தாலமி,மெகஸ்தனிஸ்- பிளினி–யுவான் சுவாங் ஆகியோரின் குறிப்புகள், திராவிடம் என்ற சொல் ஆராய்ச்சி: கால்டுவெல் கருத்து – பிற ஆய்வாளர்கள் கருத்துகள்.

கூறு: 4 எழுத்துக்கள்

எழுத்து மொழியின் ஆற்றல் - எழுத்தின் தோற்றம் - எழுத்து வகைகள் - எழுதும் முறைகளில் வேறுபாடு – பேச்சும் எழுத்தும் - எழுத்தும் ஒலியும், திராவிட மொழி

எழுத்துக்கள் - தமிழ் மொழி எழுத்துக்கள் பிறவற்றில் வேறுபடல் - தமிழ் நெடுங்கணக்கின் வரலாறு வட்டெழுத்துக்களும் வட இந்திய எழுத்துக்களும், பிராமி எழுத்துக்களும், எழுத்து வடிவங்கள் - தொல்காப்பியத்தில் விளக்கப்படும் எழுத்து வடிவங்கள் - பிற்கால மாறுபாடுகள் - பாண்டியர், சோழர், பல்லவர், நாயக்கர் கால மாறுபாடு, வீரமாமுனிவர் – தற்காலம்.

கூறு: 5 மொழியியல் செய்திகள்

உயிரொலிகள் - மெய்யெழுத்துக்கள் - சொல்லும் பொருளும்.

பாட நூல்

தமிழ் மொழி வரலாறும் ஒப்பிலக்கணமும்	-	இரா.அரங்கசாமி, அன்பு இல்லம், குடந்தை

பார்வை நூல்கள்

மொழிவரலாறு – மு. வரதராசனார், கழக வெளியீடு, சென்னை.
மொழிநூல் - மு. வரதராசனார், கழக வெளியீடு, சென்னை

பாடத்தினைக் கற்பதின் மூலம் மாணவர்கள் பெறும் பயன்கள்

Sl. No	Course Outcomes	Knowledge Level
CO1	மனித வரலாற்றில் மொழி எங்ஙனம் பரிமாண வளர்ச்சி கொண்டது என்பதை அறிந்துகொள்வர்	K1
CO2	மொழிக்கலப்பால் ஏற்படும் சிக்கல்களையும் பிரச்சனைகளையும் புரிந்துகொள்வர்	K2
CO3	தனிமனித வாழ்வில் மட்டுமன்றி சமூக வாழ்விலும் மொழிக்குறித்து எழும் சிக்கல்களுக்குத் தீர்வு காண்பர்	K4
CO4	தொழில்நுட்ப மாற்றங்களுக்கேற்ப வரிஎழுத்துக்களில் செய்யவேண்டிய மாற்றங்கள் பற்றி ஆய்வுச் செய்வர்	K5
CO5	எழுத்து வடிவங்களில் புதிய மாற்றங்களை உருவாக்குவர்	K6

Course Out comes	Programme Outcomes (POs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)					Mean Score
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	
CO1	3	1	2	3	3	2	2	2	3	3	2.4
CO2	3	2	2	3	3	2	3	2	3	3	2.6
CO3	3	2	2	3	3	2	3	2	3	3	2.6
CO4	2	2	2	3	3	2	2	2	3	3	2.4
CO5	3	2	2	3	3	2	2	2	3	3	2.5
Mean Overall Score											2.50
Result											High

ஜெ. ஜெ. கலை அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
சிவபுரம் - புதுக்கோட்டை

இளநிலை தமிழ் இலக்கியம் (B.A., TAMIL)
(2022-2023 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் சேர்க்கைப் பெற்றவர்களுக்குரியது)

தலைப்பு	**:**	**மொழி பெயர்ப்பியல்**	**வரிசை எண்**	**:**	**ஏ3**
பருவம்	:	----------	**தாள் குறியீடு**	:	**U_R2TAGEC**
பிரிவு	**:**	**பொது விருப்பப் பாடம் (GEC)**	**மதிப்புப் புள்ளி**	**:**	**2**
மதிப்பெண்	**:**	**CIA – 25, EA – 75**	**கற்றல் நேரம்**	**:**	**2 மணி**

நோக்கம்

1. மொழி பெயர்ப்புத் திறன் அறிதல்.
2. மொழி பெயர்ப்பாளரின் தகுதிகளை வளர்த்தல்.
3. மொழி பெயர்த்தலின் தன்மைகளை ஊக்குவித்தல்.
4. மொழி பெயர்ப்பின் மதிப்பீடுகளை நிலைநாட்டல்.
5. மொழி பெயர்ப்புப் பயிற்சிகளைத் தூண்டச் செய்தல்

கூறு : 1 மொழிபெயர்ப்பு – வரையறை - இன்றையச் சமூக அரசியல் மொழி – அறிவியல் கல்விச் சூழல்களில் மொழிபெயர்ப்பின் இன்றியமையாமை. **(4hrs)**

கூறு : 2 மொழிபெயர்ப்பாளரின் தகுதிகள் - மொழிபெயர்ப்பு அடிப்படைக் கோட்பாடுகள் - மொழிபெயர்ப்பு முறைகள். **(5hrs)**

கூறு : 3 மொழிபெயர்ப்பு வகைகள் - சொல்லுக்குச் சொல் மொழிப் பெயர்த்தல், தழுவல் - கட்டற்ற மொழிபெயர்ப்பு – மொழியாக்கப் படைப்பு - இயந்திர மொழிபெயர்ப்பு – மொழியாக்கம் அல்லது கருத்துப் பெயர்ப்பு – மொழிபெயர்ப்பு நடை –மொழி பெயர்ப்பில் எழும் சிக்கல்களும் அவற்றிற்குரிய தீர்வுகளும். **(5hrs)**

கூறு : 4 மொழிபெயர்ப்புத் திறனாய்வுக் கூறுகள் - மூலத்தை ஆய்தல் - மொழி பெயர்ப்பாளரின் நோக்கம், மூலத்தோடு ஒப்பிடல் - மொழிபெயர்ப்பை ஆய்தல் - மதிப்பீடு – மொழி பெயர்ப்பின் தரம். **(5hrs)**

கூறு : 5 தமிழிலிருந்து ஆங்கிலத்திலும், ஆங்கிலத்திலிருந்து தமிழிலும் மொழி பெயர்க்க உரிய பயிற்சிகள் தருதல் **(5hrs)**

பாட நூல்கள்

மொழிபெயர்ப்புக்கலை	-	மு.வளர்மதி, திருமகள் நிலையம், சென்னை
மொழிபெயர்ப்பியல்		சு.சண்முக வேலாயுதம், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம்

பார்வை நூல்கள்

மொழிபெயர்ப்பும் சொல்லாக்கமும் - மு.கணபதி பிள்ளை, அருள்நிலையம், சென்னை
மொழிபெயர்ப்பியல் - சேதுமணிமணியன் பாரிநிலையம், சென்னை

பாடத்தினைக் கற்பதின் மூலம் மாணவர்கள் பெறும் பயன்கள்

Sl. No	Course Outcomes	Knowledge Level
CO1	இலக்கியப் பரவல் அறிவுக்கு மொழிபெயர்ப்பின் தேவையையும் அவசியத்தையும் அறியச் செய்தல்	K2
CO2	மொழிபெயர்ப்பாளருக்கு வேண்டிய தகுதிகளை வளர்த்துக் கொள்வர்	K3
CO3	மொழிபெயர்ப்பின் வகைளைத் தெரிந்து கொள்வதோடு சமூக அரசியல் பொருளாதார வளர்ச்சியை உருவாக்கும் இலக்கியங்ளை மொழிபெயர்ப்பர்.	K6
CO4	செல்வாக்குமிக்க இலக்கியங்களைத் திறனாய்வுச் செய்வர்	K5
CO5	உயரிய சிந்தனைகளையும் கருத்துகளையும் பிற தடங்களுக்குக் கொண்டு செல்வதன் மூலம் உலக ஒற்றுமைக்குத் துணை நிற்பர்	K6

மொழிபெயர்ப்பியல்						U_R2TAGEC					
Course Outcomes	Programme Outcomes (POs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)					Mean Score
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	
CO1	2	2	3	3	3	2	3	2	3	3	2.4
CO2	2	2	3	3	3	2	3	2	3	3	2.4
CO3	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2.7
CO4	2	2	2	3	3	1	3	3	3	3	2.3
CO5	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2.6
										Mean Overall Score	2.48
										Result	High

ஜெ. ஜெ. கலை அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
சிவபுரம், புதுக்கோட்டை

இளநிலை தமிழ் இலக்கியம் (B.A., TAMIL)
(2022-2023 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் சேர்க்கைப் பெற்றவர்களுக்குரியது)

தலைப்பு	**:**	**ஊடகவியல்**	**வரிசை எண்**	**:**	**ஈ1**
பருவம்	:	**நான்காம் பருவம்**	**தாள் குறியீடு**	:	**U4R2TASEC1:1**
பிரிவு	**:**	**திறன்வளர் விருப்பப் பாடம் (SEC)**	**மதிப்புப் புள்ளி**	**:**	**2**
மதிப்பெண்	**:**	**CIA – 25, EA – 75**	**கற்றல் நேரம்**	**:**	**2 மணி**

நோக்கம்

1. ஊடகங்களின் ஆரம்பகால நிலையை அறிதல்.
2. இதழ்களின் தன்மைகளை ஊக்குவித்தல்.
3. சமூகத்தில் இதழ்களின் பங்கினை வெளிப்படுத்தல்.
4. ஊடகங்களின் வகைகளை அறிதல்.
5. இணையவழி பயன்பாட்டை ஊக்குவித்தல்

இன்றைய அவசர உலகத்தில் ஊடகங்களின் தேவை அத்தியாவசியமாகி உள்ளது. அறிவியல் கருவிகளில் அதிவேக வளர்ச்சியின் காரணமாக அன்றாட உலகவாழ்வியல் நிகழ்வுகளை நம் கண்முன்னே காட்சிப்படுத்த ஊடகங்கள் பயன்படுகின்றன. ஏனவே, ஊடகங்களின் வகைகளையும் அவற்றின் பயன்பாட்டினையும் மாணவர்களுக்கு அறிவுறுத்துவதற்காகவே ஊடகவியல் பாடமாக வைக்கப்பட்டுள்ளது.

கூறு : 1 ஊடகங்கள் அறிமுகம் - முக்கியத்துவம் - ஊடகங்களின் பரிணாம வளர்ச்சி – பயன்பாடு, தொடர்நிலை, தூது – பறையறைதல் - அச்சுவழிச் சாதனங்கள் - அஞ்சல் - தந்தி – தொலைபேசி – கம்பியில்லாத்தந்தி – வானொலி – தொலைக்காட்சி - இணையம். **(4hrs)**

கூறு : 2 இதழியல் அறிமுகம் - இதழ்களின் பணிகள் - கடமைகள், பொறுப்புகள் - இந்திய இதழ்களின் தொடக்ககாலம் - தமிழ் இதழ்களின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும், தமிழ்ப் பத்திரிகைகள் - புகைப்பட இதழியல் - இக்கால இதழ்களின் வருகை – தற்காலத் தமிழ் இதழ்களின் எழுச்சியும் வீழ்ச்சியும். **(5hrs)**

கூறு : 3 செய்தி – விளக்கம், வாயில்கள், வகைகள், இயல்புகள், செய்தியாளர்களின் தகுதிகள், பண்புகள், பொறுப்புகள், பேட்டி முறைகள், இதழ்களுக்கு எழுதுதல், முகப்பு, தலையங்கம், மக்களாட்சியில் இதழ்களின் பங்கு - பத்திரிகைச் சட்டங்கள். **(5hrs)**

கூறு : 4 வானொலியின் தோற்றம் - வளர்ச்சி – பணிகள் - நன்மைகள், தீமைகள், தொலைக்காட்சியின் தோற்றம் - வளர்ச்சி, பணிகள் - பயன்பாடுகள், நன்மை, தீமை, திரைப்படத்தோற்றம் - வரலாறு, வகைகள் - தமிழ்த் திரைப்படம் - தோற்றம் - வரலாறு – வளர்ச்சி. **(5hrs)**

கூறு : 5 இணையம் - இணைய அறிமுகமும் முக்கியத்துவமும் - இணையத் தளப்பயன்பாடுகள் – தமிழ் இணையத் தளங்கள் - மின்னஞ்சல் பயன்பாடு – வலை – வலைப்பின்னலின் வகைகள் - தமிழ் விக்கிபீடியா அறிமுகம் - யூ.டீப் (Youtube), அறிமுகம். **(5hrs)**

பாட நூல்கள்

இதழியில் கலை	-	மா.ப.குருசாமி, குலு தோமொழி, திண்டுக்கல்.
மக்கள் தகவல் தொடர்பியல்	-	எஸ்.குமார் செண்பகா பதிப்பகம், சென்னை.
திரைப்படக்கலை	-	வெ.மு.ஷாஜகான் கனி உயிர்மை பதிப்பகம்

பார்வை நூல்கள்

இணைவோம் இணையத்தால் - முத்து இலக்குமி, இலக்குமி பதிப்பகம், மதுரை

இணையத்தமிழ் வரலாறு - பொன்னவைக்கோ பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம்

மக்கள் ஊடகத் தொடர்பியல் புதிய பரிமாணங்கள் - முத்து இலக்குமி மீடியா பப்ளிகேசன்

பாடத்தினைக் கற்பதின் மூலம் மாணவர்கள் பெறும் பயன்கள்

Sl. No	Course Outcomes	Knowledge Level
CO1	ஊடகங்களின் மூலம் சமூக மாற்றத்தை எளிதில் ஏற்படுத்த முடியும் என்பதைப் புரிந்து கொள்வர்	K2
CO2	இதழ்கள் ஆற்றிய பணியை மதிப்பீடு செய்வர்	K4
CO3	ஊடகங்களில் புதிய உத்திகளைப் பயன்படுத்துவர்	K5
CO4	ஊடகங்களின் ஆளுமைகள் வளர்ந்து வேலைவாய்ப்புகள் பெருகும்	K6
CO5	இணையவழி அறிவு வளர்ந்து சமூக ஊடகங்களில் பல புதுமைகளைப் புகுத்துவர்	K5

ஊடகவியல்		U4R2TASEC1:1	
Course	**Programme Outcomes (POs)**	**Programme Specific Outcomes (PSOs)**	**Mean Score**

Out comes	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	
CO1	2	2	3	3	2	2	2	3	2	3	2.4
CO2	2	2	2	3	3	2	3	3	3	3	2.6
CO3	2	2	3	3	2	2	3	3	3	3	2.6
CO4	2	3	2	3	3	2	3	2	2	3	2.5
CO5	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2.8
										Mean Overall Score	2.58
										Result	**High**

s

ஜெ. ஜெ. கலை அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
சிவபுரம், புதுக்கோட்டை

இளநிலை தமிழ் இலக்கியம் (B.A., TAMIL)
(2022-2023 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் சேர்க்கைப் பெற்றவர்களுக்குரியது)

தலைப்பு	**:**	**இலக்கிய இதழ்கள்**	**வரிசை எண்**	**:**	**ஈ2**
பருவம்	:	**ஐந்தாம் பருவம்**	**தாள் குறியீடு**	:	**U5R2TASEC1:2**
பிரிவு	**:**	**திறன்வளர் விருப்பப் பாடம் (SEC)**	**மதிப்புப் புள்ளி**	**:**	**2**
மதிப்பெண்	**:**	**CIA – 25, EA – 75**	**கற்றல் நேரம்**	**:**	**3 மணி**

நோக்கம்

1. இலக்கிய இதழ்கள் குறித்து அறியச் செய்தல்
2. நவீன இலக்கியவளர்ச்சிக்கு இதழ்களின் பங்கை உணரச் செய்தல்
3. இலக்கியப் பரவலுக்கு இதழ்கள் எளிய வழி என்பதை விளக்குதல்
4. மாற்றத்திற்கேற்ப இலக்கியமும் மாறுவதைப் புரியச் செய்தல்
5. படைப்புகளை இணைய ஊடகங்களில் வெளியிடுவதில் உள்ள எளிய வசதிகளை புரியச் செய்தல்

கூறு : 1 அறிமுகம் (7hrs)

இதழியல் அறிமுகம் - இதழ்களின் பணிகள் - கடமைகள், பெறுப்புகள் - இந்திய இதழ்களின் தொடக்ககாலம் - தமிழ் இதழ்களின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும், இக்கால இதழ்களின் எழுச்சியும் வீழ்ச்சியும்.

கூறு : 2 இலக்கிய இதழ்கள் 1 (7hrs)

மணிக்கொடி, ஜெயபாரதி, சூறாவளி, கிராம ஊழியன், கலாமோகினி ஆகிய இதழ்கள் ஆற்றிய இலக்கியப் பணிகள்.

கூறு : 3 இலக்கிய இதழ்கள் 2 (7hrs)

எழுத்து, நடை, இலக்கிய வட்டம், தாமரை, கசடதபற, வானம்பாடி, கணையாழி ஆகிய இதழ்கள் ஆற்றிய இலக்கியப்பணிகள்.

கூறு : 4 இதழ்களில் சிந்தனை இலக்கியங்கள் (7hrs)

காந்திய சிந்தனைகள் - மார்க்சிய சிந்தனைகள் - திராவிட சிந்தனைகள்

கூறு : 5 இணைய இதழ்கள் (8hrs)

இணைய இதழ்கள் அறிமுகம் - இன்றைய தேவை - இணைய இதழ்கள் - திண்ணை பதிவுகள் முத்துக்கமலம் வார்ப்பு நிலாச்சாரல் தமிழோவியம்.

பாட நூல்

இலக்கிய இதழ்கள்	-	இ. சுந்தரமூர்த்தி, உலகத் தமிழராய்ச்சி நிறுவனம்,

பார்வை நூல்

இதழியல் கலை - மா.பா.குருசாமி, வண்ணன் வெளியீடு, திண்டுக்கல்

பாடத்தினைக் கற்பதின் மூலம் மாணவர்கள் பெறும் பயன்கள்

Sl. No	Course Outcomes	Knowledge Level
CO1	இதழியல் துறை அறிவு விரிவடையும்	K2
CO2	படைப்புகளை இதழ்களில் வெளியிட முயல்வர்	K3
CO3	புதிய சிந்தனைகளை இலக்கியத்தில் இணைக்கத் துணிவர்	K5
CO4	இணையங்களை எளிதில் கையாளும் திறன் பெறுவர்	K5
CO5	சமூக ஊடகங்களை எளிதாகக் கையாளும் திறன் வளர்ந்து தொழில் முனைவோராக வளருவர்	K6

இலக்கிய இதழ்கள்						U5R2TASEC1:2					
Course Outcomes	Programme Outcomes (POs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)					Mean Score
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	
CO1	2	2	3	3	2	2	2	2	2	3	2.3
CO2	1	1	2	3	3	2	3	2	3	3	2.4
CO3	2	2	3	3	2	2	3	2	3	3	2.5
CO4	1	2	2	3	3	2	3	2	2	3	2.3
CO5	1	2	3	2	3	3	3	3	3	3	2.6
Mean Overall Score											2.42
Result											High

ஜெ. ஜெ. கலை அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
சிவபுரம், புதுக்கோட்டை

இளநிலை தமிழ் இலக்கியம் (B.A., TAMIL)
(2022-2023 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் சேர்க்கைப் பெற்றவர்களுக்குரியது)

தலைப்பு	**:**	**விளம்பரக் கலை**	**வரிசை எண்**	**:**	**ஈ3**
பருவம்	:	**ஆறாம் பருவம்**	**தாள் குறியீடு**	:	**U6R2TASEC1:3**
பிரிவு	**:**	**திறன்வளர் விருப்பப் பாடம் (SEC)**	**மதிப்புப் புள்ளி**	**:**	**2**
மதிப்பெண்	**:**	**CIA – 25, EA – 75**	**கற்றல் நேரம்**	**:**	**3 மணி**

நோக்கம்

1. விளம்பரங்களின் வரலாற்றை அறிந்து கொள்ளச் செய்தல்
2. விளம்பர வகைகளை வகைமைப்படுத்தி நிகழ்காலத்தோடு தொடர்புபடுத்தி பிரித்தறியத் தூண்டல்
3. தொழில் வளர்ச்சியால் விளம்பரங்களின் அவசியத்தை விளங்கச் செய்தல்
4. விளம்பரக் கூறுகளை வரையறுத்து மதிப்பிடப் பயிற்சி அளித்தல்.
5. விளம்பரங்களில் காணலாகும் பணிவாய்ப்புகளைக் கூறி ஆர்வமூட்டல்

கூறு : 1 விளம்பரம் - அறிமுகம் (7hrs)

விளம்பரம் - விளக்கம், குறிக்கோள், விளம்பரங்களின் தன்மையும் நோக்கமும் - விளம்பரங்கள், விளம்பரத்தின் இயல்புகள் - அறிவிப்பும் விளம்பரமும் - விளம்பரத்தின் தன்மைகள் - விளம்பர எல்லை – விளம்பர நோக்கங்கள் - விளம்பர வரலாறு.

கூறு : 2 விளம்பர வகைகள் (7hrs)

தொழில்துறை விளம்பரம் - நிறுவன விளம்பரம், தயாரிப்பு நிறுவனம், தயாரிப்புப் பொருள் பற்றிய விளம்பரம், விற்பனை நோக்க விளம்பரம், அரசு விளம்பரம் - அறிவுறுத்தும் விளம்பரம், நீதித் தொடர்பான விளம்பரம், செய்தித்தாள் விளம்பரம் - காட்சி விளம்பரம், வரி விளம்பரம், அடிப்படை விளம்பரம், நேரடி விளம்பரம், மறைமுக விளம்பரம

கூறு : 3 விளம்பரத்தின் பணிகள் (7hrs)

விளம்பரத்தின் பணிகளும் பயன்களும் - விளம்பர நிறுவனத்தின் தகுதிகள் - விளம்பர நிறுவன விருதுகள் - நுகர்வோரின் வழிகாட்டி – விளம்பர நகலின் அமைப்பு – விளம்பரத்தில் மனோதத்துவம் - விளம்பர நிறுவனங்கள் - விளம்பர அறங்கள்.

கூறு : 4 விளம்பரக் கூறுகள் (7hrs)

வானொலி விளம்பரங்கள் - தொலைக்காட்சி விளம்பரங்கள் - திரைப்பட விளம்பரங்கள் - விளம்பரத்தின் கூறுகள் - விளம்பரத்தின் நன்மை தீமைகள் - விளம்பரத்தின் குறைபாடுகள் - விளம்பர ஒழுக்க நெறிகள் - தடை செய்யப்பட்ட விளம்பரங்கள் - விளம்பரத்திற்கான சில விதிமுறைகள் - விளம்பரத் தயாரிப்பில் இதர அம்சங்கள் நுகர்வோர் பற்றிய முக்கிய விவரங்கள்

கூறு : 5 விளம்பர உத்திகள் (8hrs)

விளம்பர நிறுவனங்களுக்குரிய ஒழுக்க நெறிகள் விளம்பரத்தின் தாக்கம் - விற்பனைப் பெருக்கம் - தொலைக்காட்சி விளம்பரங்களில் தவறான போதனைகள் - விளம்பரங்களில் பெண்கள், குழந்தைகள் - பண்பாட்டுக் கலப்பு – விளம்பர உத்திகள் - உத்திமுறைகளின் நன்மைகள் - உத்தி முறைகளின் தீமைகள் - விளம்பரம் தொடர்பான சட்டங்கள்.

பாட நூல்

விளம்பரக்கலை	-	அ. விநாயகமூர்த்தி, பாலமுருகன் பதிப்பகம், மதுரை

பார்வை நூல்கள்

விளம்பரம் செய்வது எப்படி - எஸ். ரவிராஜ, நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை
விளம்பர உத்திகள் - விமல்நாத், கண்ணதாசன் பதிப்பகம், சென்னை

பாடத்தினைக் கற்பதின் மூலம் மாணவர்கள் பெறும் பயன்கள்

Sl. No	Course Outcomes	Knowledge Level
CO1	நுகர்வுக் கலாச்சாரத்தில் விளம்பரத்தின் தேவையை அறிவர்	K1
CO2	விளம்பர வகைகளைப் புரிந்துகொண்டு நிகழ்காலத்தோடு ஒப்பீடு செய்வர்	K3
CO3	தொழில் வளர்ச்சியில் விளம்பரங்களின் அவசியத்தை உணர்ந்து கொள்வர்	K2
CO4	அறநெறிமிக்க தொழில்முனைவோர்களாக உருவாகுவர்	K6
CO5	நெறியாளுகையுடைய புதிய விளம்பரங்களை உருவாக்கும் திறன் வளரும்	K4

விளம்பரக் கலை						U6R2TASEC1:3					
Course Outcomes	Programme Outcomes (POs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)					Mean Score
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	
CO1	1	1	3	3	3	2	3	2	2	3	2.3
CO2	1	1	3	3	3	2	3	2	3	3	2.2
CO3	2	2	3	3	2	2	3	2	3	3	2.5
CO4	1	2	2	3	3	2	3	2	3	3	2.4
CO5	1	2	3	2	3	3	3	3	3	3	2.6
										Mean Overall Score	2.40
										Result	High

ஜெ. ஜெ. கலை அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
சிவபுரம், புதுக்கோட்டை

இளநிலை தமிழ் இலக்கியம் (B.A., TAMIL)
(2022-2023 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் சேர்க்கைப் பெற்றவர்களுக்குரியது)

தலைப்பு	**:**	**தொல்லியல்**	**வரிசை எண்**	**:**	**ஈ4**
பருவம்	:	**நான்காம் பருவம்**	**தாள் குறியீடு**	:	**U4R2TASEC2:1**
பிரிவு	**:**	**திறன்வளர் விருப்பப் பாடம் (SEC)**	**மதிப்புப் புள்ளி**	**:**	**2**
மதிப்பெண்	**:**	**CIA – 25, EA – 75**	**கற்றல் நேரம்**	**:**	**2 மணி**

நோக்கம்

1. தொல்லியல் குறித்த அடிப்படைச் செய்திகளை அறியச் செய்தல்
2. அகழ்வாராய்ச்சி மூலம் புதைபொருள் கண்டுபிடிப்பு கல்வெட்டின் சிறப்பு போன்றவற்றைப் புரிந்து கொள்ளச் செய்தல்.
3. தொல்லியல் அறிவின் அவசியத்தை உணரச் செய்தல்.
4. அடிப்படைச் சான்றுகளைத் தொகுத்துத் தென்னிந்தியப் பண்பாட்டின் தொல்லியல் வளர்ச்சியை மதிப்பீடு செய்யத் தூண்டல்.
5. தமிழக வரலாற்றிற்கு வளம் சேர்க்கும் வகையில் பல்வேறு புதிய அகழாய்வுகளைச் செய்யத் தூண்டுதல்

கூறு : 1

தொல்லியல் அறிமுகம் - பொருள் விளக்கம் - பிற துறைகள் வகைகள் - (பொருளாதார இனவியல் தொல்லியல்) தலையாய கடமைகள் - பயன்பாடுகள். **(4hrs)**

கூறு : 2

32 மட்பாண்டங்கள் பற்றிய ஆய்வு – கற்காலம், நடுகற்கள், தொல்லியல் காலக் கணிப்பு முறைகள், பொருட்களைப் பாதுகாத்தல், கல்வெட்டியல் உருவ அமைதி - இந்தியச் சிற்பக்கலை, கோயிற்கலை – அருட்காட்சியகவியல் - நாணயவியல் **(5hrs)**

கூறு : 3

இந்தியாவில் தொல்லியல் வளர்ச்சி – ஆய்வு நோக்கங்களும் நெறிமுறைகளும் - இட ஆராய்ச்சி முறைகள் - அகழாய்வுக் கொள்கைகள், நெறிமுறைகள், வகைகள், கருவிகள் - அகழாய்வு வல்லுநர்கள், பணியாளர்கள் **(5hrs)**

கூறு : 4

தொல்லியலின் வரலாறு – மண்ணியல் புரட்சி – பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டின் கண்டுபிடிப்புகள் - முன்னோடிகள் சிந்து சமவெளி அகழாய்வு. **(5hrs)**

கூறு : 5

கீழடி – 2600 ஆண்டுகள் பழமை வாய்ந்த பண்பாடு – கீழடி அகழாய்வின் முக்கியக் கண்டுபிடிப்புகள் - வேளாண் சமூகம், கால்நடை வளர்ப்பு – கட்டுமானப் பொருட்களின் பகுப்பாய்வு – நெசவுத்தொழில் - கீறல்கள், குறியீடுகள் - கைவினைத் தொழில்கள் - சுடுமண் உருவங்கள். **(5hrs)**

பாட நூல்

தொல்லியல்	-	தி. மனோன்மணி- தி. செல்வநாயகி, NCBH, சென்னை

பார்வை நூல்கள்

ஆதிச்ச நல்லூர் முதல் கீழடி வரை - நிவேதிதா லூயிஸ், கிழக்குப் பதிப்பகம்

பாடத்தினைக் கற்பதின் மூலம் மாணவர்கள் பெறும் பயன்கள்

Sl. No	Course Outcomes	Knowledge Level
CO1	தொல்லியல் பற்றிய அறிவின் அவசியத்தை அறிந்து கொள்வர்	**K1**
CO2	வரலாற்றை உறுதிசெய்யத் தொல்லியல் பொருட்களின் தேவையைப் புரிந்து கொள்வர்.	**K2**
CO3	நம் பாரம்பரியத்தையும், பண்பாட்டு வரலாற்றையும் தெரிந்து கொள்வர்.	**K1**
CO4	தொல்லியல் அடையாளங்களை ஆய்வு நோக்கோடு பொருத்திப் பார்க்கும் திறனை வளர்த்துக் கொள்வர்.	**K5**
CO5	கீழடி அகழாய்வின் தேவையை அறிந்து ஆராய்ச்சியில் ஈடுபடுவர்	**K5**

தொல்லியல்						**U4R2TASEC2:1**					
Course Outcomes	**Programme Outcomes (POs)**					**Programme Specific Outcomes (PSOs)**					**Mean Score**
	PO1	**PO2**	**PO3**	**PO4**	**PO5**	**PSO1**	**PSO2**	**PSO3**	**PSO4**	**PSO5**	
CO1	1	1	3	2	3	2	3	2	2	2	2.1
CO2	1	1	3	3	2	2	3	2	3	2	2.2
CO3	2	2	3	3	2	2	3	2	3	2	2.4
CO4	1	2	2	3	3	2	3	2	3	2	2.3
CO5	1	2	2	2	3	3	3	3	2	2	2.3
										Mean Overall Score	2.26
										Result	**Medium**

ஜெ. ஜெ. கலை அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
சிவபுரம், புதுக்கோட்டை

இளநிலை தமிழ் இலக்கியம் (B.A., TAMIL)
(2022-2023 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் சேர்க்கைப் பெற்றவர்களுக்குரியது)

தலைப்பு	**:**	**சுற்றுலாவியல்**	**வரிசை எண்**	**:**	**ஈ5**
பருவம்	:	**ஐந்தாம் பருவம்**	**தாள் குறியீடு**	:	**U5R2TASEC2:2**
பிரிவு	**:**	**திறன்வளர் விருப்பப் பாடம் (SEC)**	**மதிப்புப் புள்ளி**	**:**	**2**
மதிப்பெண்	**:**	**CIA – 25, EA – 75**	**கற்றல் நேரம்**	**:**	**3 மணி**

நோக்கம்

1. சுற்றுலாவிற்குரிய அடிப்படைக் கூறுகளை அறியச் செய்தல்
2. சுற்றுலாத் துறையை மேம்படுத்தும் வழிமுறையை உணர்த்துதல்
3. சுற்றுலாத் திட்டமிடலின் முக்கியத்துவத்தைப் புலப்படுத்துதல்
4. வரலாற்றுச் சின்னங்களை அறியப்படுத்துதல்
5. சுற்றுலா வணிகச் சந்தைகளைத் தெரியப்படுத்துதல்

கூறு 1 **(7hrs)**

சுற்றுலா விளக்கம் - சுற்றுலாவின் நோக்கம் - சுற்றுலாவிற்குரிய அடிப்படைக் கூறுகள் - சுற்றுலா வகைகள் - சுற்றுலாப் பணிகள்

கூறு 2 **(7hrs)**

சுற்றுலாத் துறையை மேம்படுத்துதல் - சுற்றுலாத் தொழிலின் முக்கியத்துவம் - தேச வருவாயில் சுற்றுலா - தமிழ்நாடு சுற்றுலாத்துறை - சுற்றுலாப் பயணிகள்

கூறு 3 **(7hrs)**

சுற்றுலாத் திட்டமிடல் - விடுதிகள் - சுற்றுலாக் கழகங்கள் - பயண முகவர்கள் - போக்குவரத்துச் சாதனங்கள்

கூறு 4 **(7hrs)**

சுற்றுலாவின் வழி அறிலாகும் கலை, பண்பாடு, சமயம், வரலாற்றுச் சின்னங்கள் - சுற்றுலா மையங்கள் - சுற்றுலா வழிகாட்டிகள் - தகுதிகள்

கூறு 5 **(8hrs)**

சுற்றுலாவைத் தொழில் நோக்கில் வளர்த்தல் - சுற்றுலா வணிகச் சந்தைகள் - சுற்றுலா செலவினத்தை மதிப்பிடுதல்.

பாடநூல்

சுற்றுலாவியல்- ஓர் அறிமுகம்	-	ச.ஈஸ்வரன், சாரதா பதிப்பகம், சென்னை 14

பார்வை நூல்கள்

சுற்றுலாவியல் - ஓர் அறிமுகம் - பேரா.ம.இராசசேகர் தங்கமணி, கொங்குப் பதிப்பகம், கரூர்
சுற்றுலா வளர்ச்சி - வெ.கிருட்டிணசாமி, மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை 800ì

பாடத்தினைக் கற்பதின் மூலம் மாணவர்கள் பெறும் பயன்கள்

Sl. No	Course Outcomes	Knowledge Level
CO1	சுற்றுலாவிற்குரிய அடிப்படை அறிவு பெறுவர்	K1
CO2	தேச வருவாயில் சுற்றுலாவின் பங்குகளின் அவசியத்தைப் புரிந்து கொள்வர்	K2
CO3	சுற்றுலாத் திட்டமிடல் குறித்த திறனை வளர்த்துக் கொள்வர்	K5
CO4	சுற்றுலா வழி வரலாற்றுச் சின்னங்களின் முக்கியத்துவத்தை உணர்வர்	K2
CO5	சுற்றுலாவைத் தொழில்முனைவு நோக்கில் பயன்படுத்த முயல்வர்	K5

சுற்றுலாவியல்						U5R2TASEC2:2					
Course Outcomes	Programme Outcomes (POs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)					Mean Score
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	
CO1	2	1	3	2	3	2	3	2	2	2	2.2
CO2	1	1	3	3	2	2	2	2	3	2	2.1
CO3	2	2	3	3	2	2	2	2	3	3	2.4
CO4	1	2	2	3	2	2	3	2	3	2	2.2
CO5	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	2.6
										Mean Overall Score	2.30
										Result	High

ஜெ. ஜெ. கலை அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
சிவபுரம், புதுக்கோட்டை

இளநிலை தமிழ் இலக்கியம் (B.A., TAMIL)
(2022-2023 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் சேர்க்கைப் பெற்றவர்களுக்குரியது)

தலைப்பு	**:**	**சுவடியியல்**	**வரிசை எண்**	**:**	**ஈ6**
பருவம்	:	**ஆறாம் பருவம்**	**தாள் குறியீடு**	:	**U6R2TASEC2:3**
பிரிவு	**:**	**திறன்வளர் விருப்பப் பாடம் (SEC)**	**மதிப்புப் புள்ளி**	**:**	**2**
மதிப்பெண்	**:**	**CIA – 25, EA – 75**	**கற்றல் நேரம்**	**:**	**3 மணி**

நோக்கம்

1. சுவடியியல் குறித்த வரலாற்றுச் சுவடுகளை அறிந்து கொள்ளச் செய்தல்
2. சுவடி தயாரித்தல் மற்றும் பதப்படுத்தலைத் தெரியப்படுத்துதல்
3. சுவடிப் பதிப்பின் தேவையை உணர்த்துதல்
4. சுவடித் திரட்டுதலின் நோக்கம் குறித்து புரியவைத்தல்
5. சுவடிகளைப் பாதுகாக்கும் வழிமுறைகளை மேற்கொள்ளச் செய்தல்

கூறு 1 **(7hrs)**

சுவடியியல் சொற்பொருள் - விளக்கம் - நோக்கம் - பயன் - தோற்றம் - வளர்ச்சி.

கூறு 2 **(7hrs)**

ஏடு தயாரிக்கும் முறைகள் - பதப்படுத்தும் முறைகள் - சுவடிகளின் அமைப்புகள் - சுவடிகளின் வகைகள் - சுவடி எழுதும் முறைகள்.

கூறு 3 **(7hrs)**

சுவடியைப் பதிப்பித்தல் - படியெடுத்தல் - மூலச்சுவடி - சுவடிப்பதிப்பின் தேவை

கூறு 4 **(7hrs)**

சுவடி திரட்டுதல் - சுவடி திரட்டுதலின் நோக்கம் - சுவடி திரட்டும் முறைகள் - சுவடி திரட்டுதலின் பயன்.

கூறு 5 **(8hrs)**

சுவடிகளைப் பாதிக்கும் காரணிகள் - உயிரியல் காரணிகள் - சுற்றுப்புறக் காரணிகள் - வேதிமக்காரணிகள் - சுவடி பாதுகாப்பு - சுவடி நூலகங்கள்.

பாடநூல்

சுவடியியல்	**-**	மோ.கோ. கோவைமணி, பாமொழி பதிப்பகம், தஞ்சாவூர்

பார்வை நூல்கள்

சுவடிப் பதிப்பியல் - வே.இரா. மாதவன், பாவை வெளியீட்டகம், தஞ்சாவூர்
சுவடிப் பாதுகாப்பு வரலாறு - ப.பெருமாள், கோவிலூர் மடாலய வெளியீடு, கோவிலூர்

பாடத்தினைக் கற்பதின் மூலம் மாணவர்கள் பெறும் பயன்கள்

Sl. No	Course Outcomes	Knowledge Level
CO1	சுவடியியல் குறித்த அடிப்படை அறிவைப் பெறுவர்	K1
CO2	சுவடிகளைப் பாதுகாப்பதின் அவசியத்தைப் புரிந்து கொள்வர்	K2
CO3	சுவடிப்பதிப்பின் வழிமுறைகளை அறிந்து கொள்ளும் திறன் பெறுவர்	K5
CO4	சுவடி திரட்தலின் பயனை உணர்வர்	K2
CO5	சுவடிகளைப் பாதுகாக்கும் புதிய வழிமுறைகளைக் கண்டறிவர்.	K5

சுவடியியல்						U6R2TASEC2:3					
Course Outcomes	Programme Outcomes (POs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)					Mean Score
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	
CO1	2	1	2	3	3	2	2	2	1	2	2.0
CO2	1	1	2	2	3	2	2	2	2	2	1.9
CO3	2	2	3	2	2	2	2	1	3	3	2.2
CO4	1	2	2	2	2	2	1	2	3	2	1.9
CO5	2	2	2	2	2	3	2	1	3	3	2.2
										Mean Overall Score	2.04
										Result	Medium

.

.

.

ஜெ.ஜெ. கலை அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
சிவபுரம், புதுக்கோட்டை

இளநிலை தமிழ் இலக்கியம் (B.A., TAMIL)
(2022-2023ஆம் கல்விஆண்டு முதல் சேர்க்கைப் பெற்றவர்களுக்குரியது)

தலைப்பு	**:**	**கணினித் தமிழ்**	**வரிசை எண்**	**:**	**ஈ7**
பருவம்	:	**நான்காம் பருவம்**	**தாள் குறியீடு**	:	**U4R2TASEC3:1**
பிரிவு	**:**	**திறன்வளர் விருப்பப் பாடம் (SEC)**	**மதிப்புப் புள்ளி**	**:**	**2**
மதிப்பெண்	**:**	**CIA – 25, EA – 75**	**கற்றல் நேரம்**	**:**	**2 மணி**

நோக்கம்

1. கணினித் தமிழ் ஆரம்பகால நிலையறிதல்.
2. கணினியின் பாகங்களை அறிதல்.
3. கணினியின் மொழிகளை அறியச்செய்தல்.
4. கணினீ வடிவமைப்பின் திறன் வளர்த்தல்.
5. செய்முறைப் பயிற்சி தூண்டு வித்தல்.

குறிக்கோள்:

கணினித்தமிழ் கற்பதால் நவீன தொழில் நுட்பவளர்ச்சியின் சிறப்பியல்புகளை மாணவர்கள் அறிந்துகொள்கின்றனர். கணினியின் அமைப்புகள்,அவற்றின் செயல்பாடுகளைப் பற்றிய அறிவைப் பெறுவதோடு வேலைவாய்ப்பைப் பெறுவதற்கும் இக்கல்வி உறுதுணையாக உள்ளது.

கூறு : 1 கணினி அறிமுகம் - வரலாறு – வகைகள் - ஒப்பின வகை, இலக்க வாதகலப்பின வகை – பயன்கள் - பல்வேறு துறையில் கணினியின் பயன்பாடு – சமுதாயத்தில் கணிப்பொறியின் தாக்கம்.

கூறு : 2 வன்பொருள் - கணினியின் அமைப்பும், பாகங்களும் - உள்ளீட்டகம், வெளியீட்டகம், மையச்செயலகம் - நினைவகம் - கட்டுப்பாட்டகம்.

கூறு : 3 மென்பொருள் அறிமுகம் - கணினி மொழிகள் - இயந்திர மொழிகள் - உயர்நிலை மொழிகள் - இடைநிலை மொழிகள் - இயக்க அமைப்பு (Operating System) - இயக்க அமைப்பின் தன்மைகள்.

கூறு : 4 எம்.எஸ்.வோர்டை இயக்குதல் - வோர்டின் திரைக்கூறுகள் - பத்தி – அடைத்தல் புல்லட் மற்றும் எண்கள் குறியீடுதல் - எல்லைக்கோடு அமைத்தல் - எழுத்தியல் - பிழை திருத்துதல் - பக்க வடிவ அமைப்பு.

கூறு : 5 Power Point Presentation – செய்முறைப் பயிற்சி – கணிணிக் கலைச்சொற்களைக் கண்டறிதல்.

பாடநூல்

மின்னணு ஆளுகை	-	இரா. பாஸ்கரசேதுபதி, சோம.சிவக்குமார் NCBH, சென்னை
எம்.எஸ்.வேர்டு	-	பொன்ராஜன், பாடிபாவை பப்ளிகேஷன்ஸ், சென்னை.

பார்வை நூல்கள்

எம்.எஸ். வோர்டு 2000 - D.பவானி, கண்ணதாசன் பதிப்பகம், சென்னை
கம்ப்யூட்டர் அமைப்பு முறை - வாசன், NCBH, சென்னை.

பாடத்தினைக் கற்பதின் மூலம் மாணவர்கள் பெறும் பயன்கள்

Sl. No	Course Outcomes	Knowledge Level
CO1	கணினியின் அவசியத்தை அறிந்து கொள்வர்	K1
CO2	சொல்செயலியின் பயன்பாடு குறித்துப் புரிந்து கொள்வர்	K2
CO3	சொல் செயலியின் சிறப்பம்சங்களைப் பயன்படுத்த முயல்வர்	K5
CO4	சொல் செயலியின் பல்துறை பயன்பாடுகளை அறிந்து அதன் வழி வேலைவாய்ப்பைப் பெருக்கிக்கொள்வர்	K6
CO5	கணிப்பொறியின் மூலம் பணிகளை விரைவாக முடிக்கும் திறன் மேம்படும்	K4

கணினித் தமிழ்						U4R2TASEC3:1					
Course Outcomes	Programme Outcomes (POs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)					Mean Score
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	
CO1	2	2	3	3	3	1	3	2	1	3	2.3
CO2	2	1	3	3	3	2	3	1	3	3	2.4
CO3	2	2	3	2	2	2	2	1	3	3	2.2
CO4	1	2	2	2	2	2	1	2	3	3	2.0
CO5	3	2	2	2	3	3	3	1	3	3	2.5
										Mean Overall Score	2.28
										Result	High

ஜெ. ஜெ. கலை அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
சிவபுரம், புதுக்கோட்டை

இளநிலை தமிழ் இலக்கியம் (B.A., TAMIL)
(2022-2023 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் சேர்க்கைப் பெற்றவர்களுக்குரியது)

தலைப்பு	**:**	**கணினி – எம்.எஸ். செயலி (M.S.Word)**	**வரிசை எண்**	**:**	**ஈ8**
பருவம்	:	**ஐந்தாம் பருவம்**	**தாள் குறியீடு**	:	**U5R2TASEC3:2**
பிரிவு	**:**	**திறன்வளர் விருப்பப் பாடம் (SEC)**	**மதிப்புப் புள்ளி**	**:**	**2**
மதிப்பெண்	**:**	**CIA – 25, EA – 75**	**கற்றல் நேரம்**	**:**	**3 மணி**

நோக்கம்

1. கணிப்பொறி பற்றிய பொதுவான தகவல்களை அறியச் செய்தல்.
2. கணினியைக் கையாள கற்றுக்கொள்ளச் செய்தல்.
3. சொல்செயலியின் மூலம் தகவல்களை வடிவமைக்க பயிற்றுவித்தல்.
4. சொல் செயலியின் பயன்களை விளக்குதல்.
6. சொல்செயலியின் மேம்படுத்தப்பட்ட அம்சங்களை மதிப்பிடச் செய்தல்.

கூறு : 1 கணினி வரலாறு – சிறப்பியல்புகள் - வகைப்பாடு – வன்பொருள் (Hardware) மென்பொருள் (software) சொல்செயலி (M.S.Word) அறிமுகம் - அடிப்படைக் கோட்பாடுகள் - சொல்செயலி ஆவணம் உருவாக்குதல். **(7hrs)**

கூறு : 2 சொல்செயலியின் (M.S.Word) பண்புகள் - எழுத்து, எழுத்துரு (Fonts) எழுத்து அளவு தெரிவு செய்வது – கோப்புப் பட்டியல் (File) ஒழுங்குபடுத்தும் பட்டியல் (Edit) – பத்திபிரிப்பது – தலைப்பு, அடிக்கோடிடுதல் - தட்டச்சுச் செய்வது. **(7hrs)**

கூறு : 3 சொல்செயலியின் (M.S.Word) பயன்கள் கல்வி – வடிவமைக்கும் பட்டியல் (Format) கருவிப் பட்டியல் (Tools) – அட்டவணையை வரைபடங்களாக மாற்றுதல், சான்றிதழ் தயாரித்தல். **(7hrs)**

கூறு : 4 எம்.எஸ்.பப்ளிசர் (M.S. Publisher) – மேம்படுத்தப்பட்ட அம்சங்கள் - சுயவிவரக் குறிப்புகளை உருவாக்குதல் - மேம்படுத்துதல் - கடிதப் பத்திரிக்கை உருவாக்குதல் - நாட்காட்டி உருவாக்குதல். **(7hrs)**

கூறு : 5 ஆராய்ச்சிக் கட்டுரை தயார் செய்தல் - மேற்கோள்கள் மற்றும் குறிப்புகள் - நூல்குறிப்பு இடுவது – சொல்செயலி உருவாக்குதல் - வடிவமைத்தல் அழைப்பிதழ் உருவாக்குதல். **(8hrs)**

பாடநூல்கள்

கணினி வழிகாட்டி	-	வே.நவமோகன், காயத்திரி பப்ளிகேஷன்ஸ், இலங்கை
கல்வியியல் கணினி	-	த.சம்பத்குமார், பாவை பப்ளிகேஷன்ஸ், சென்னை

பார்வை நூல்கள்

கணினியும் தமிழ் கற்பித்தலும் - சு.ப. தின்னப்பன். புலமை வெளியீடு, சென்னை
மல்டி மீடியா அடிப்படைகள் - மா.ஆண்டோ பீட்டர், NCBH, சென்னை.

பாடத்தினைக் கற்பதின் மூலம் மாணவர்கள் பெறும் பயன்கள்

Sl. No	Course Outcomes	Knowledge Level
CO1	சொல்செயலியின் அவசியத்தையும் தேவையையும் அறிந்துகொள்வர்	K1
CO2	தொழில்நுட்பங்கள் மூலம் முதன்மைப் பாடங்களின் பயன்பாட்டை எளிமைப்படுத்துவர்	K3
CO3	சொல்செயலியில் தமிழ்மொழியை இணைப்பதில் உள்ள சிக்கல்களை நீக்க புதிய முயற்சிகளை மேற்கொள்வர்	K4
CO4	துறையறிவுடன் கணினிஅறிவும் சேர்வதன் மூலம் வேலைவாய்ப்புகள் எளிமைப்படும்	K5
CO5	கணிப்பொறியின் மூலம் பணிகளை விரைவாக முடிக்கும் திறன் மேம்படும்	K3

கணினி – எம்.எஸ். செயலி (M.S.Word)						U5R2TASEC3:2					
Course Outcomes	Programme Outcomes (POs)					Programme Specific Outcomes (PSOs)					Mean Score
	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	
CO1	2	2	3	3	3	2	3	2	2	3	2.5
CO2	2	2	3	3	3	2	3	2	3	3	2.6
CO3	2	2	3	2	2	2	2	2	3	3	2.3
CO4	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2.2
CO5	3	2	2	2	3	3	3	2	3	3	2.6
									Mean Overall Score		2.44
									Result		High

.

ஜெ. ஜெ. கலை அறிவியல் கல்லூரி (தன்னாட்சி)
சிவபுரம், புதுக்கோட்டை

இளநிலை தமிழ் இலக்கியம் (B.A., TAMIL)
(2022-2023 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் சேர்க்கைப் பெற்றவர்களுக்குரியது)

தலைப்பு	:	**கணினி – எம்.எஸ். விரிதாள் (Excel), மின்நழுவம் (Powerpoint)**	**வரிசை எண்**	:	**ஈ9**
பருவம்	:	**ஆறாம் பருவம்**	**தாள் குறியீடு**	:	**U6R2TASEC3:3**
பிரிவு	:	**திறன்வளர் விருப்பப் பாடம் (SEC)**	**மதிப்புப் புள்ளி**	:	**2**
மதிப்பெண்	:	**CIA – 25, EA – 75**	**கற்றல் நேரம்**	:	**3 மணி**

நோக்கம்

6. எம்.எஸ். விரிதாள் (M.S. Excel) பற்றிய அடிப்படைச் செய்திகளை அறிந்து கொள்ளச் செய்தல்.
7. எம்.எஸ். விரிதாளின் செயல்பாடுகளைப் புரிய வைத்தல்.
8. எம்.எஸ். விரிதாளின் வடிவமைப்புகளை விளங்கச் செய்தல்.
9. மின் நழுவத்தின் பயன்பாடுகளைப் பயன்படுத்தத் தூண்டல்.
10. மின் நழுவத்தின் பல்துறைப் பயன்பாடுகளைப் பற்றித் தெரிந்து கொள்ளச் செய்தல்.

கூறு : 1 கணினி பற்றிய அடிப்படை அம்சங்கள் - உள்ளீடு மற்றும் வெளியீடு சாதனங்கள் பற்றிய தகவல்கள் - எம்.எஸ். விரிதாள் (Excel) பற்றிய அறிமுகம் - அடிப்படை அம்சங்கள் - பெட்டிகள் (அ) சிற்றறைகள் - விரிதாள் - விரிதாள் முகவரி குறியீடு – தரவுகளின் வகைகள் - வடிவமைப்பு. **(7hrs)**

கூறு : 2 எம்.எஸ். விரிதாளில் (Excel) வாய்ப்பாடு பயன்படுத்துதல் நெடுவரிசை வரைபடம் - வட்டப்படம் - பட்டியல் உருவாக்குதல் செருகும் பட்டியல் (Insert) – வடிவமைக்கும் பட்டியல் (Format Menu) – புள்ளியியல் பயன்பாடுகள் **(7hrs)**

கூறு : 3 எம்.எஸ். விரிதாளின் (Excel) பயன்கள் - தரவுகளைத் தொகுத்தல் - ஆர்ர்ய்ச்சி கருவியாக எம்.எஸ்.விரிதாளைப் பயன்படுத்தும் எளிய முறைகள் **(7hrs)**

கூறு : 4 எம்.எஸ்.மின் நழுவம் (Power Point) அறிமுகம் - அடிப்படைப் பண்புகள் - நழுவத்தை (Slide) எவ்வாறு தேர்ந்தெடுப்பது – புதிய நழுவத்தை (Slide) உருவாக்குதல் - நீக்குதல் - வடைபடங்கள், அட்டவணைகள், வடிவங்கள் உள் நுழைத்தல் - நழுவக்காட்சி. **(8hrs)**

கூறு : 5 எம்.எஸ்.மின் நழுவத்தில் (Power Point) பல்துறை பயன்பாடுகள் - இயங்குபடம் தயாரிப்பது – எம்.எஸ். சொல்செயலியில் (M.S.Word) இருந்து எம்.எஸ்.மின் நழுவமாக ((Power Point) மாற்றுதல். **(7hrs)**

பாடநூல்

கணிப்பொறி-ஓர் அறிமுகம்	-	இராம்குமார், கழக வெளியீடு, சென்னை
கணினி வழிகாட்டி	-	வே.நவமோகன் காயத்திரி, பப்ளிகேஷன்ஸ், இலங்கை

பார்வை நூல்கள்

தகவல் தொழில்நுட்பம் - இராம்குமார், சைவ சிந்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், சென்னை மல்டி மீடியா அடிப்படைகள் - மா.ஆண்டோ பீட்டர், NCBH, சென்னை.

பாடத்தினைக் கற்பதின் மூலம் மாணவர்கள் பெறும் பயன்கள்

Sl. No	Course Outcomes	Knowledge Level
CO1	கணினி தொடர்பான செய்திகளைத் தெரிந்து கொள்வர்	K1
CO2	விரிதாள் பற்றிய தனித்துவத்தைப் புரிந்து கொள்வர்	K2
CO3	மின் நழுவத்தின் பயன்பாட்டிற்கும், விரிதாளின் பயன்பாட்டிற்கும் இடையான வேறுபாட்டைப் பிரித்து அறிவர்	K4
CO4	மின் நழுவத்தினால் பணிவாய்ப்புத் திறனைப் பெறுவர்	K6
CO5	கற்பித்தல் திறனை வளர்க்க மின்நழுவத்தைப் பயன்படுத்துவர்	K5

கணினி – எம்.எஸ். விரிதாள் (Excel), மின்நழுவம் (Powerpoint)						**U6R2TASEC3:3**					
Course Outcomes	**Programme Outcomes (POs)**					**Programme Specific Outcomes (PSOs)**					**Mean Score**
	PO1	**PO2**	**PO3**	**PO4**	**PO5**	**PSO1**	**PSO2**	**PSO3**	**PSO4**	**PSO5**	
CO1	2	2	2	3	3	1	2	2	2	3	2.2
CO2	2	2	2	2	3	1	2	2	3	3	2.2
CO3	2	1	3	1	2	1	3	2	3	3	2.1
CO4	2	2	2	2	2	1	2	2	2	3	2.0
CO5	3	1	2	1	2	2	2	2	3	3	2.0
										Mean Overall Score	2.12
										Result	**Medium**